

MIÉRCOLES  
21 DE AGOSTO  
DE 2024

# ABC

OPINIÓN  
IGNACIO CAMACHO

**Principio  
de realidad**

## Biden se despide entre lágrimas: «América, te di lo mejor de mí»

El presidente se centra más en reivindicarse que en apoyar a Harris, quien recibe el respaldo de Obama en la crucial batalla con Trump por el voto negro **PÁGINAS 16 Y 17**

Joe Biden se emociona al presentarlo su hija Ashley este martes en la Convención Demócrata en Chicago

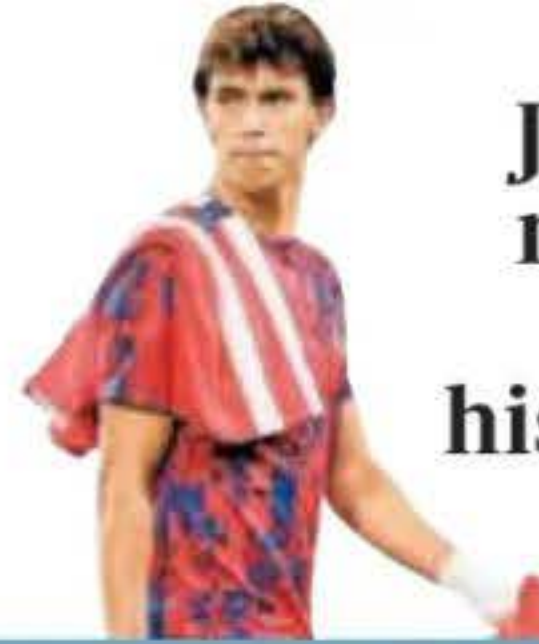
## El entorno de Bildu exige a los socialistas vascos que aceleren la liberación de etarras

Reclaman «soluciones creativas» a la Consejería de Justicia, del PSE, para superar las «leyes de excepción»

Tildan del «siglo pasado» los atentados y culpan de que los terroristas sigan presos a la «derecha política y judicial»







**Joao Félix hace las maletas tras ser el peor fichaje de la historia del Atlético**

DEPORTES Pág. 33



## Mocejón no despierta de la pesadilla: «Sabíamos que iba a cometer una estupidez»

Los vecinos cargan contra el padre del detenido, y éste les reprocha que nunca han tratado a su hijo en el pueblo «con amor»

SOCIEDAD Pág. 28

Una mujer pasea con su hijo ayer por una calle de Mocejón // DE SAN BERNARDO

**Inditex lanzará en España su servicio digital en directo tras el éxito cosechado en China**

ECONOMÍA Pág. 23

**La Fiscalía pone bajo la lupa el cambio de sexo de un ertzaina que agredió a su mujer y a su hija**

SOCIEDAD Pág. 31

VERANO

**Raimundo Amador: «Camarón me dijo que quería hacer el disco más arriesgado»**



**El día después de los eternos concursantes televisivos: «No se vive de esto»**

## Más fondos y agentes: el plan del PP para frenar la crisis migratoria

Génova asegura que la proposición que llevará al Congreso se sitúa entre el «buenismo» de un Gobierno «de vacaciones» y la «xenofobia» de Vox

ESPAÑA Pág. 10



Miembros del Sebin

## Los métodos del Sebin contra los opositores: «Te tengo en la mira»

El régimen de Maduro engrasa la maquinaria del servicio de inteligencia para aplastar a la disidencia que reivindica su triunfo en las urnas

INTERNACIONAL Pág. 18



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# La espera vigilante

POR MARTA OLIVA

«La castración y mutilación de miles de niños y jóvenes empieza a ser vista en todo el mundo como el escándalo médico más grande de nuestro tiempo. Mientras, cientos de ‘transicionadores’ intentan despertar de una pesadilla que les ha dejado daños irreversibles. Este año empezaremos a ver sentencias de los juicios en EE.UU., que prometen ser ejemplares. Aquí en España algunos ya han presentado denuncias con nuestra ayuda»

**H**ACE casi tres años, ocho madres aquejadas de un problema común nos pusimos en contacto a través de las redes. Nuestras hijas e hijos se habían declarado ‘trans’ repentinamente, sin haber mostrado anteriormente ninguna disconformidad con su sexo biológico. Tenían perfiles similares: jóvenes vulnerables, con altas capacidades, dificultades de socialización, excesivo consumo de internet... Estos problemas se habían agravado con la pandemia, y en algunos casos iban acompañados de diagnósticos psiquiátricos como autismo, depresión o TDAH. Así nació Amanda, en octubre de 2021. Las ocho familias pronto se convirtieron en cientos de toda España, con casos extraordinariamente parecidos, cuyas historias se repetían una y otra vez.

Nuestras hijas e hijos tenían algo más escalofriante en común: todos reclamaban la transición social y la medicalización inmediata de su «incongruencia de género» como única solución a su repentino malestar. Testosterona, estrógenos, bloqueadores, cirugía. Era eso o el suicidio, nos decían en cartas manuscritas increíblemente similares. Aturdidas por la angustia, consultábamos a los profesionales, y, como en una película de terror, médicos, psicólogos y profesores contestaban al unísono: «tienes que hacer un duelo», «hazte a la idea de que tu hija ha muerto y ahora tienes un hijo», «hay que hormonarle o se suicidará»...

Parecería evidente que, por muy progresista que uno sea –y las madres de Amanda lo somos mucho– hace falta algo más que arco iris y unicornios para que una madre celebre la repentina mutación de sexo de sus hijos, especialmente cuando precisa acompañarse de la castración química de su hijo o de la mutilación de los pechos de su hija. Pero ante semejante consenso profesional y para no pecar de transfbas, muchas intentamos aceptar la situación y educarnos. Leímos decenas de artículos médicos, buscando la explicación a que nuestros hijos hubieran nacido con cerebros, almas o quién sabe qué esencia masculina o femenina en un cuerpo contrario e incongruente con su sentir y debieran obligatoriamente someterse a esos brutales tratamientos médicos como única solución a semejante fatalidad.

Para nuestra perplejidad, lo que encontramos fue exactamente lo contrario. No cabría en este artículo toda la aplastante evidencia científica que refutaba radicalmente el pensamiento monolítico que desplegaban los profesionales. Que la epidemia de casos de disforia de género de inicio rápido era un fenómeno mundial en Occidente, avivado por un contagio social a través de las redes. Que no existe evidencia suficiente de que el tratamiento hormonal tenga resultados positivos. Que, hasta hace no tantos años, la ciencia recomendaba la espera vigilante en estos casos, ya que la gran mayoría desisten después de la adolescencia y muchos de ellos crecen como adultos homosexuales, felices y sanos. Que, al contrario de lo que se nos repite, el índice de suicidios entre las personas que sufren disforia de género y ‘transicionan’



CARBAJO&amp;ROJO

médicamente es mucho mayor que entre los que no lo hacen. Que la transición médica aumenta la mortalidad por todas las causas en un 80 por ciento tras la hormonación y en un 300 tras la cirugía, y los medicamentos, que se usan de forma experimental, tienen terribles efectos secundarios irreversibles sobre la salud.

**A**rmadas con este conocimiento decidimos aplicar el método tradicional de la espera vigilante. Paciencia, cariño y escucha, alejamiento de las redes y terapia para explorar malestares previos –con la ayuda de unas pocas psicólogas valientes– demostraron que efectivamente el sufrimiento de nuestras hijas e hijos ocultaba otros problemas que necesitaban ser abordados. Muchos han sido diagnosticados de autismo –disimulado por sus altas capacidades– y de otras enfermedades psiquiátricas; algunos sufrían traumas derivados de acoso escolar, abusos sexuales o incluso violencia en el ámbito familiar. Además, en un momento difícil como es la adolescencia, todos se sentían a disgusto con los cambios de su cuerpo y con los rígidos roles de género que imperan en las redes sociales, y buscaban en el cambio de sexo la forma de convertirse en otra persona y dejar atrás aquello que les angustiaba.

Por suerte no estábamos solas: Amanda está integrada en Genspect, una organización de familias y profesionales de todo el mundo, que, como nosotras, piden prudencia con esta cohorte de ‘nuevos trans’. Algunos países de nuestro entorno como Finlandia,

Suecia, Francia, Noruega o Reino Unido ya han revisado sus protocolos y recomiendan el tratamiento psicoterapéutico como la opción de primera línea, al constatar la realidad del contagio social y la baja calidad científica que apoya el modelo afirmativo de género. Entonces, ¿cómo es posible que frente a toda esta evidencia científica y a pesar de la brutalidad e

irreversibilidad de los tratamientos se defiendan aún la medicalización de menores? Empujada por el dinero y camuflada dentro de la defensa de los derechos LGTB, la ideología ‘queer’ se ha infiltrado en las redes, en los colegios, en los despachos y en los hospitales. Y es que, sin contar la medicación, que los pacientes precisan de por vida, sólo la cirugía ‘trans’ movió más de 2 billones de dólares en EE.UU. en 2022.

En estos casi tres años hemos salvado a muchas niñas, niños y adolescentes. De los más de 800 casos que han pasado por Amanda, una gran mayoría ha desistido y han retomado sus vidas felices y sanos, muchos de ellos como jóvenes lesbianas y chicos gay. Por desgracia, seguimos recibiendo nuevas familias cada día. Y, entre todas, hay unas treinta cuyas vidas no volverán a ser las mismas: jóvenes vulnerables, casi todos autistas, algunos con trastornos añadidos graves como enfermedad bipolar, psicosis, tumores... que al cumplir los 18 años han sido medicalizados, casi siempre en la primera consulta, en cualquier lugar de España, a pesar de la lucha de sus madres y padres. El sufrimiento de estas familias, que tienen que ver cómo les crecen los pechos a sus hijos, cómo les cambia la voz y les sale barba a sus hijas, y, en

los casos más dramáticos, cómo se someten a cirugías, es difícil de entender si no se ha vivido. Madres y padres desesperados, que ven los cuerpos y las vidas de sus hijos dañados por siempre por una ideología homófoba, cuyo objetivo es crear clientes vitales para la industria médica y farmacéutica.

La castración y mutilación de miles de niños y jóvenes empieza a ser vista en todo el mundo como el escándalo médico más grande de nuestro tiempo. Mientras, cientos de ‘transicionadores’ intentan despertar de una pesadilla que les ha dejado daños irreversibles. Este año empezaremos a ver sentencias de los juicios en EE.UU., que prometen ser ejemplares. Aquí en España algunos ya han presentado denuncias con nuestra ayuda.

La reforma de la ley de Madrid, en la que hemos estado directamente implicadas, pedía algo tan razonable como que los menores con patologías psiquiátricas y psicológicas previas pudiesen ser evaluados antes de comenzar tratamientos de hormonación irreversibles, algo que está recogido en todos los protocolos médicos internacionales. Sin embargo, esta modificación ha sido tachada de inconstitucional por el Gobierno, y antes por el Defensor del Pueblo. El colapso de la ideología afirmativa es ya una realidad mundial. Entretanto, en España, esta crisis tiene nombres y apellidos de vidas destrozadas: las de las hijas e hijos de Amanda y las de sus madres y padres.

**Marta Oliva**  
es presidenta de la Agrupación Amanda



ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Víctor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.682 D.L.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

## EDITORIALES

## LEYES DE LAS GUERRAS CULTURALES

El episodio de violencia familiar protagonizado por un ertzaina trans ha hecho realidad los temores de que la ley aprobada en 2023 fuera de tan mala calidad como la del 'sólo sí es sí'

Lo que a primera vista parecía un episodio de violencia doméstica gravísimo en San Sebastián se ha terminado transformando en un ejercicio social de 'reducción al absurdo', uno de los métodos de demostración más utilizados en Lógica Formal para probar la invalidez de una proposición categórica. La Ertzaintza detuvo en la madrugada del sábado a una persona por atacar con un cuchillo a su pareja y a sus dos hijas en una vivienda del barrio donostiarra de Loyola. La primera sorpresa la tuvieron los agentes al descubrir que el detenido era un compañero suyo, un ertzaina de baja médica desde hacía meses. La segunda se produjo cuando la Policía y la Fiscalía pretendieron imputarle un delito de violencia de género y doméstica. Entonces se descubrió que el detenido era una mujer, porque solicitó, en noviembre pasado, el cambio de sexo amparándose en la llamada ley Trans, promulgada el 1 de marzo de 2023.

Dados estos antecedentes, el juzgado de San Sebastián que lleva el caso no ha tipificado lo ocurrido como violencia de género, sino que se ha limitado a abrir la investigación por 'amenazas graves'. Ello pese a la gravedad de los hechos, ya que la mujer atacada se defendió con un espray de gas pimienta y pudo huir, con su bebé en brazos, para pedir auxilio a la guardia de la cárcel de Martutene mientras el agresor retenía a la otra de sus hijas. A la vista de los hechos, la Fiscalía ha decidido abrir una investigación sobre un posible fraude de ley en esta solicitud de cambio de sexo que condiciona todo el proceso judicial.

Ya antes de que se aprobara la ley Trans, diversos grupos de expertos advirtieron de que las grandes facilidades que proporciona la ley para pedir el cambio de sexo –bastando una simple declaración y sin someterse a peritajes o tratamientos supervisados científicamente– podrían ser aprovechados por personas inescrupulosas para obtener ventajas de todo tipo. El caso más evidente era el de los delitos de violencia de género, precisamente porque en ellos se ha atenuado la presunción de inocencia del varón, medida que una parte de la población percibe como injusta y desigual. Ahora, estamos ante un caso comprobado de aquello que se advirtió repetidamente, pese a lo cual, ayer todavía había medios de comunicación que se declaraban sorprendidos porque el protagonista de este suceso pidió el cambio de sexo «y no hizo ningún otro trámite posterior relacionado con ello y conserva su nombre» que es exactamente dos de las cuestiones más extravagantes que permite la ley.

La sensación que extiende este caso es que, guardando las distancias, la ley Trans puede ser un caso similar al de la ley del 'sólo sí es sí', que terminó sacando a las calles a más agresores que los que pretendía castigar. Fuentes judiciales sostienen que, en el ámbito penal, hay un puñado de casos en España donde se está investigando un posible fraude en la solicitud de cambio de sexo. Es una cifra pequeña, pero que no da cuenta de otros casos que pueden darse en el ámbito laboral, en los concursos de todo tipo con perspectiva de género y hasta en el ámbito deportivo donde hay enormes discrepancias de criterio entre las federaciones. Ya hay antecedentes de cambios de sexo para intentar beneficiarse en una oposición o recibir mejor trato en instituciones como el ejército. El caso de la ertzaina trans pone de manifiesto la friolidad con que se ha promovido una legislación que más parece hija de las guerras culturales que obsesionan a la izquierda que del deseo de reconocer y no discriminar a las personas que legítimamente quieren cambiar su género.

## EL PP NO QUIERE CRUZARSE DE BRAZOS ANTE LA INMIGRACIÓN

El Partido Popular reaccionó ayer con presteza al problema de la inmigración ilegal que el Gobierno quiere situar en lo más alto de las prioridades de España con el viaje de Pedro Sánchez a tres países africanos que son fuente de estos flujos irregulares. Los populares presentaron una proposición no de ley en el Congreso con medidas para articular un control efecti-

vo que permita, al menos, mitigar esta dinámica ante «la ausencia de política migratoria del Gobierno». El PP le recuerda al Ejecutivo que hay que habilitar, mejorar e impulsar las vías regulares que permiten una migración segura, ordenada y vinculada al mercado laboral y dejar de enviar señales que no hacen más que potenciar las vías irregulares, que ponen en peligro las vidas y fomentan la existencia de mafias que trafican con seres humanos. No puede decirse que esta docena de medidas sean un plan integral, pero el PP demuestra así que no piensa quedarse cruzado de brazos en este asunto.

## PUEBLA





## LLÁMALO X

«Tenemos la oportunidad de elegir a una presidenta que defenderá a las clases medias, ella misma es de clase media»

Alexandria Ocasio-Cortez Congresista demócrata

JM NIETO Fe de ratas



HAY QUE VIVIR

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA

## ¿Son nuestros jueces independientes?

¿Cuántas querellas contra Sánchez o Bolaños ha archivado la Sala II del Supremo mientras el Gobierno le cuelga la etiqueta de 'lawfare'?

¿INTUYE usted lo que va a pasar en las negociaciones para elegir el presidente del Tribunal Supremo y del Consejo del Poder Judicial? No me refiero a si sabe usted el nombre, sino a si usted cree que los veinte vocales del CGPJ van a votar en función de la etiqueta «conservador» o «progresista». O dicho de otro modo: ¿los diez vocales elegidos por el PSOE y los diez del PP están actuando en bloque? ¿Usted qué cree?

En esta sociedad del espectáculo la percepción es casi tan importante como la realidad, incluso más. Por eso, el informe que la UE publica anualmente sobre el estado de la Justicia en los países miembros siempre pregunta qué percibe la ciudadanía. El resultado suele ser terrible para España: a la cola de Europa con la mitad pensando que la independencia judicial es «mala». Un desastre, sobre todo porque no es verdad: cuando dictan sentencias los jueces son independientes.

Entonces, ¿por qué el ciudadano cree lo contrario? No ayuda mucho que el ministro Puente diga el

día de la tocata y fuga de Puigdemont que el Supremo «se está extralimitando» al no aplicar la ley de Amnistía. Tampoco que en estos tiempos de 'todosanchismo' se hayan normalizado los ataques desde el Ejecutivo al Judicial y también las puertas giratorias. Y es por eso especialmente gravoso que el lunes el nuevo CGPJ se volviera a partir en dos al negarse los diez vocales progresistas a suscribir una declaración en defensa de la independencia judicial promovida por los diez conservadores tras las declaraciones de Puente. De modo que la pregunta es: este nuevo CGPJ, ¿es distinto del anterior? A pesar de que por primera vez son ellos los que están eligiendo a su presidente, empieza a costar creerlo. En sus manos está.

Pero esta columna no busca contribuir a estigmatizar a la Justicia española, todo lo contrario. La independencia de nuestros jueces es altísima a pesar de que el Gobierno ha puesto de moda el término inglés 'lawfare' (mi palabra candidata a ser aceptada por la RAE en 2024) para desprestigiar a la Sala II del Tribunal Supremo, la de Manuel Marchena, la que ha dicho que la amnistía es inaplicable. Lo que no cuenta Puente es cuántas querellas contra Sánchez o Bolaños han sido archivadas por esa misma Sala, que si quisiera tumbar al Gobierno lo tendría muy fácil pero no estaría haciendo su trabajo.

Giovani Sartori, 2016: «Estamos en manos de políticos ignorantes, que no conocen la historia ni tienen cultura. Sólo se preocupan por conservar su sillón. Pasan el día escuchando la opinión del contrario y pensando qué respuesta darle». Era tan preclaro Sartori que estaba describiendo a Puente cuando éste ni soñaba con ser ministro. Pero yo me resisto a asumir que todos los políticos son iguales. El problema es que en amplias capas de la sociedad la percepción es que sí porque es lo que se les transmite. Y esto es grave cuando hablamos de política y mortal cuando hablamos de Justicia.

## UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO CAMACHO

## Principio de realidad

La realidad ha sacado al suceso del primer plano. Ya es difícil usarlo como combustible político de una sacudida de rechazo

NO te empeñes, amigo. Acéptalo. Deja de esperar que alguien le encuentre al asesino un remoto gen mozárabe o un architarabuelo que combatiese contra Alfonso VI en la reconquista de Toledo. Salte un rato del estercolero de Twitter, desconecta unas horas la ardiente mensajería del teléfono. Quizá así tengas tiempo para concederte a ti mismo la oportunidad de sentir lo que la ira te ha impedido hasta este momento: un poco de compasión por el niño muerto. Si eres capaz de hacer un poco de autocrítica incluso es posible que comprendas que hay ya demasiada piromanía social para inventarse encima incendios. No era quien pensabas, ya está. Afloja el ceño, aunque los que te han calentado la cabeza sigan insistiendo.

Los periodistas sabemos algo de estas cosas. A veces creemos haber dado con una noticia sensacional, la ansiada exclusiva, y cuando todo está listo aparece un dato de última hora, una duda razonable, y la destroza. Bueno, siempre hay alguno, así le va al oficio, dispuesto a impedir que la verdad le estropee una buena historia. Pero no suele ser la norma. Como tampoco lo es que la realidad se ajuste siempre a esquemas prejuiciosos ni responda a certezas categóricas. Estos días te he oído clamar contra «el silencio cómplice de la prensa subvencionada»: te sentías cómodo en la cámara de eco donde los oportunistas agitan tus emociones primarias con especulaciones falsas. Sin darte cuenta te estabas convirtiendo en la carne de cañón propicia para un estallido como el de Gran Bretaña.

Ahora el discurso de la rabia ha girado. Primero hacia la lentitud policial y luego hacia la salud mental y la posibilidad, todavía también especulativa, de que el criminal eluda el precio penal de sus actos. Una forma de reconducir el fracaso de una operación destinada a convertir el terrible asesinato en un chispazo de encono multitudinario. Aun así, de repente el suceso ha empezado a importar menos, a retirarse del primer plano porque ya es mucho más difícil utilizarlo como combustible político de una ventajista sacudida de rechazo. Sin un debate esquinado sobre la procedencia, la raza o el credo del autor, el asunto pierde mucho impacto. El dolor de la familia de la víctima nunca ha pasado de ser un aspecto secundario.

Acaso no tarde, por desgracia, en sobrevenir otra tragedia donde puedas confirmar tus sospechas y liberar la cólera sesgada que las evidencias te han obligado a mantener sujeta. Porque es obvio que existe un problema de convivencia que sólo niegan los estúpidos y cierta izquierda ideológicamente hemipléjica. Habrá más ocasiones, sí, y nadie habrá aprendido la lección de ésta, que sólo consiste en una mínima apertura al principio de contradicción objetiva entre los hechos y las ideas. En mantener, frente a la presión de las jaurías sectarias que rugen ahí fuera, la cautela y la serenidad propias de una conciencia honesta.





TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ  
FUENTEÁLAMO

## El bar de Carlos

Agosto es mes de vacaciones, pero Carlos sabe que son las vacaciones de otros. De muchos del pueblo. Pero sobre todo, es un mes de forasteros

El resto del año Carlos cierra el bar los lunes, pero en agosto, no. En agosto abre todos los días por una básica regla: el pueblo se llena de gente y ésta llena los bares. Incluido el suyo. Lo ha puesto en las redes: 'El bar de Carlos este mes abre todo los días'. También para los del pueblo. Menudo ambientazo, que lo disfruten.

Agosto es el mes de vacaciones por excelencia,

pero Carlos sabe que son las vacaciones de otros. De muchos del pueblo, porque cierran fábricas cercanas, paran sectores. Pero sobre todo, es un mes de forasteros. De los hijos de los que emigraron y aún tienen su casa familiar. De otros tantos que vienen buscando lo rural, que estos días tiene poco de tranquilidad. A estas horas hay menos tráfico en la Castellana que en la carretera comarcal del pueblo.

Por eso aquí no cierra ni uno de los distribuidores de Carlos. Al revés, aumentan los repartos. Él, como los otros bares, los restaurantes, la discoteca, la piscina, necesita más mercancía. Hay más demanda. Más trabajo en la cocina, en la barra y en la terraza. Y eso que por la noche en la calle refresca más que de chaqueta. Pero a la gente le gusta quedarse hasta las tantas en su bar.

Carlos, muchos días ni come. O al menos no a su hora. Pica algo mientras puede, cuando le dejan. «Mira, hoy se ha llenado esto a mediodía y hasta ahora», dice a las 11 de la noche algunos días, mientras nos sirve un vino blanco de la comarca. «Probadlo, que os va a gustar». Es de la bodega de un distribuidor, o cliente, o amigo. Todo a la vez.

El del hielo del pueblo tampoco da abasto. Lo de hacer el agosto se dirá por las cosechas estivales,

pero al pueblo también le va como anillo al dedo. En agosto, Carlos, desde hace décadas, contrata más camareros, por lo general jóvenes que estudian fuera. Veinteañeros que ahorran algo para el resto del curso. O igual no, igual se lo gastan en las fiestas del pueblo que están muy bien. Aunque ya es difícil. El pueblo no es tan caro como las ciudades en las que pasan el invierno: Madrid, Barcelona, Valencia... a las que volverán en septiembre.

Ese es el mes que Carlos baja la persiana. ¡Qué suerte tienes, quién pudiera!, le dicen muchos madrileños con trabajos de oficina obligados al veraneo de agosto. ¡Cada trabajo tiene lo suyo!, responde Carlos. Y a lo mejor opina otra cosa y también le gustaría estar al otro lado de la barra, que le sirvan la caña en vez de servirla, también este mes.

A finales de agosto el bajón ya se nota en el pueblo y en el bar. La última semana Carlos va vaciando cámaras. Cuanto menos quede mejor ha ido el verano.

El 1 de septiembre, sin falta, la familia se toma unos días de vacaciones. En el coche la niña cuchicheará con su madre lo del romance del verano con un madrileño y el niño contará cómo fue la caza de gamusinos. Y Carlos, como cada año, arrancará orgulloso tras haber hecho otro agosto.

## CARTAS AL DIRECTOR

### Lecciones de la ministra Robles

La detención por parte de los Mozos de Escuadra de las personas que apuñalaron al padre de un conocido futbolista fue rápida y eficiente, a pesar de que los presuntos delincuentes se escondieron. Sin embargo, el 8 de agosto Puigdemont no se escondió, muy al contrario, dio un mitin en Barcelona sin que los Mozos de Escuadra fuesen capaces de dar con su paradero. La rápida detención de los que apuñalaron al padre del futbolista y el fracaso de la detención de Puigdemont dejan en evidencia a los Mozos. Como decían los clásicos, 'res ipsa loquitur'. Tal y como ha escrito Ignacio Camacho, lo peor es el daño que nos hemos hecho a la democracia, con tan disparatado episodio. Y, en mi opinión, el daño aumenta por un hecho que solo ha resaltado oportunamente ABC. Se trata de la falta de rigor de la ministra de Defensa a la hora de asumir responsabilidades. Lejos de pedir disculpas a los ciudadanos, Margarita Robles ha dicho que el PP no puede dar lecciones, ya que se le fugó Puigdemont en 2017, lo cual es falso de toda falsedad. Basta revisar los periódicos de la época para constatar, sin mayores problemas, que el 30 de octubre de 2017, Puigde-

mont se fue de España sin que pesase sobre él orden de detención de ninguna clase. La ministra Robles está a tiempo de dar una gran lección, asumiendo su responsabilidad por el 8 de agosto y dimitiendo 'ipso facto', no ya por la dejación en el cumplimiento de una orden de detención judicial, sino por la falta del más mínimo rigor al intentar justificar, en representación del Ministerio de Defensa, una burla, que nuestra democracia no merecía.

JOSÉ LUIS GARDÓN  
MADRID

### Carta abierta al ministro Puente

El Campo de Gibraltar, con una población estable de 300.000 habitantes, que en época estival se incrementa notablemente, presenta unos accesos en transporte público absolutamente deficitarios. Desde hace cinco décadas viajo regularmente

RAMÓN



desde su ciudad natal de Valladolid, donde resido. He asistido al deterioro de los servicios ferroviarios en calidad y frecuencia. El aeropuerto internacional de

Gibraltar sigue sin recibir vuelos de la Península.

Señor ministro, desde esta zona tan estratégica, poblada y socialmente necesitada urge establecer políticas reales que mejoren las comunicaciones públicas.

ROSARIO BACHILLER LUQUE  
VALLADOLID

### Números que son vidas

Cáritas, la larga mano de la caridad de la Iglesia católica en España, hace poco más de un mes presentó su Memoria de 2023, una fotografía detallada del ejercicio de la

solidaridad en nuestro país. Las sucesivas crisis económicas que se han ido acumulando desde 2008 están produciendo un cambio en la estructura económica y social de España que tiene como primer efecto que el 26 por ciento de la población española se encuentra en riesgo de pobreza.

PEDRO GARCÍA  
GERONA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



La ministra, Margarita Robles, durante una sesión plenaria // EP



# POCAS TRAICIONES DOLIERON TANTO COMO ESE **CLAUSULAZO**



**LALIGA FANTASY**

**¡JUEGA YA!**

**RELEVO**



**Jasveen Sangha**

'La reina de la ketamina'

**Sobredosis de lujuria**

Entre las investigaciones sobre la muerte del actor Matthew Perry surge el nombre de Jasveen Sangha. Esta mujer es conocida como 'la reina de la ketamina', se mueve entre los círculos de Hollywood y presuntamente trabaja como traficante de droga. Ahora, implicada en el fallecimiento de Perry, se enfrenta a un juicio en el que podría ser condenada a cadena perpetua.

**Arnaldo Otegi**

Coordinador general de Bildu

**Exigencias de los socios**

En su momento, Otegi ya dejó claro que su apoyo al Gobierno iba a canjearse por la salida de etarras de las cárceles. Pues llegó el momento: la asociación de presos Sare –vinculada a Bildu– exige al PSOE que se acelere la excarcelación de más de 140 reos. Reclaman «soluciones creativas» para sortear en lo que denominan «leyes de excepción», en su propósito de que la verdadera historia nunca se conozca.

**Andrea Fuentes**

Seleccionadora de natación artística

**Una nueva etapa**

La medallista en Pekín y Londres toma las riendas de la selección española de natación artística. «Lo haré con la misma pasión y compromiso que siempre me han guiado», reconoce Fuentes. Comienza una nueva etapa, con reminiscencias de un pasado brillante, para continuar un proyecto presente muy prometedor, que se alzó con el bronce en los últimos Juegos de París.

**► CARLOS III EN SOUTHPORT****La reconfortante figura de un Rey junto a su pueblo**

La localidad de Southport, a 26 km de Liverpool, golpeada por el apuñalamiento múltiple de once niños de corta edad, tres de los cuales fallecieron, recibió ayer la visita del Rey Carlos III entre muestras de gran emoción. El monarca fue acogido con aplausos y vítores por la gente que se agolpó junto al altar popular con flores y muñecos que se ha levantado espontáneamente en memoria de los pequeños. Muchos habitantes de Southport dijeron que se sentían reconfortados por la presencia del Rey en su ciudad. Cuando se produjo el suceso, Carlos III dijo que se sentía «profundamente conmovido» y cuando se desataron los disturbios contra los inmigrantes, llamó a la calma y a la unidad de la población británica.





**Marta Ortega**  
Presidenta de Inditex

## Un ascenso imparable

Inditex se convirtió ayer en la primera empresa española en superar los 150.000 millones de euros de capitalización bursátil, después de un rally alcista del 12% en las últimas dos semanas. Este buen momento bursátil se debe a que importantes firmas de análisis han empezado a considerar que Inditex es un valor refugio para unos tiempos muy inciertos y a que parece blindada ante el riesgo geopolítico pese al despliegue de sus cadenas de suministro. La compañía, además, sigue haciendo apuestas radicales. Hoy contamos que España será uno de los mercados donde se introducirá el 'live shopping', un sistema que moderniza la antigua teletienda transformándola en una emisión en 'streaming' que ya está siendo aplicado con éxito en China.



REUTERS

**Elon Musk**  
Empresario

## Candidato a jefe del gabinete

La buena relación entre Trump y Musk pudo verse en la conversación que mantuvieron ambos en la red social X, de la que Musk es dueño. Ahora, el empresario se ofrece para formar parte de la Administración de Trump, si este gana las elecciones. «Estoy dispuesto a servir», dice el empresario, que se presenta como jefe de un hipotético 'Departamento de Eficiencia Gubernamental'.



REUTERS



EFE

## ▲EE.UU. FINANCIA LA EXPULSIÓN DE INMIGRANTES EN PANAMÁ Sobrevivir al Darién para ser deportados

Panamá deportó ayer a Colombia al primer grupo de inmigrantes que cruzó ilegalmente la peligrosa selva del Darién en un vuelo sufragado con dinero de Estados Unidos, país que acordó financiar estas expulsiones. Los 29 afectados tenían antecedentes criminales y marchaban engrilletados de pies y manos

hasta el avión y bajo una fuerte custodia policial de fuerzas combinadas panameñas y estadounidenses. No es la primera vez que Panamá deporta de vuelta a ciudadanos colombianos que cruzaron ilegalmente su frontera (ya ha enviado un par de vuelos chárter este mismo año), pero sí es el

primer vuelo del programa financiado con seis millones de dólares que se inició con el mandato del nuevo presidente, José Raúl Mulino, que comenzó el 1 de julio de 2024. En este caso se trataba de personas con antecedentes criminales, pero el convenio establece la deportación de cualquier persona que ingrese a Panamá por la selva del Darién y que declare que su destino es Estados Unidos.



## CRISIS MIGRATORIA

# El plan del PP, entre el «buenismo» de Gobierno y la «xenofobia» de Vox

- Solicita más agentes en frontera, más fondos para las autonomías que acogen menores y el despliegue de Frontex
- Los populares llevarán al Congreso su propuesta de control de la inmigración ante la «inacción» del Ejecutivo

PILAR DE LA CUESTA  
MADRID

Un año más, las costas españolas sufren en verano una crisis migratoria que desborda los sistemas de acogida. Las comunidades autónomas piden ayuda y el fenómeno pasa a la primera línea del debate político. Pese a todo, el Gobierno sigue «de vacaciones», según denunció ayer el Partido Popular, y los de Alberto Núñez Feijóo decidieron pasar a la acción y presentar su propio plan migratorio, que será debatido en el Congreso en el mes de septiembre.

En la calle Génova se mueven entre dos aguas: el control y protección de las fronteras y, a la vez, el respeto a los derechos humanos y a la atención e inclusión de las personas migrantes que llegan a España. En otras palabras, una serie de medidas que se sitúan «entre el buenismo del Gobierno» y la «xenofobia» de Vox, como definió de forma gráfica su vicesecretaria de Políticas Sociales, Ana Alós.

La proposición no de ley que defenderán los populares en el pleno de la Cámara Baja incluye una batería de

propuestas como el aumento de agentes de Policía Nacional y Guardia Civil en las fronteras, el despliegue de Frontex —el sistema de vigilancia de la UE— o la creación de un fondo de contingencia a disposición de las comunidades autónomas para la acogida de menores no acompañados. Todo con el objetivo de aportar «una visión y un abordaje integral».

Dentro de este plan un punto importante son los centros de acogida de inmigrantes, actualmente desbordados. Por ello, el PP reclama al Gobierno de Sánchez que ponga a disposición de las autonomías todos aquellos edificios cerrados y en desuso que puedan emplearse para albergar a las personas que llegan irregularmente a España o, también, hacer de residencia temporal para los miembros de las Fuerzas de Seguridad. Las comunidades ya pidieron en la última conferencia sectorial sobre inmigración un listado de infraestructuras que tiene el Ejecutivo para poder alojar a los inmigrantes adultos que llegan a la Península desde Canarias, pero no se les ha facilitado, denuncia Génova. «El problema no es solo de los menores, son también los adultos que llegan a Es-

paña y no son integrados en el sistema», alertó ayer Ana Alós, que explicó que otra de sus reivindicaciones es el aumento del personal administrativo encargado de tramitar las solicitudes de asilo.

«La ausencia de política migratoria del Gobierno ha desencadenado en estos últimos meses, ya casi dos años, el descontrol de los flujos migratorios», denunció la dirigente popular solo una semana antes de que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, inicie una gira de tres días por África. Precisamente para el PP otra de las claves es la cooperación con los países de origen, pero no limitándose a dar dinero a sus Ejecutivos, sino implicándose en los proyectos y también desplegando allí efectivos de seguridad.

El de la inmigración es un asunto polémico en la política española y su

alcance lo demuestra la decisión adoptada por Vox en julio de romper todas las coaliciones autonómicas de las que formaba parte con el PP por su decisión de acoger a menores inmigrantes. Está por ver cómo afecta esta resolución a esos Ejecutivos durante el nuevo curso político, pero ayer las palabras de Ana Alós sirvieron como aviso a los de Santiago Abascal de que no se sentirán condicionados por ellos. La vicesecretaria del PP acusó a Vox de sostener un mensaje «xenófobo» en inmigración defendiendo la expulsión de todas las personas que residen ilegalmente en nuestro país. En la misma línea han ido algunos de los discursos de sus líderes regionales, como el de Juanma Moreno en Andalucía avisando a Vox de su «disparate colosal» con los menores extranjeros. «No participaré en esa cacería», dijo el mes pasado el presidente andaluz provocando el enfado de Vox.

Desde la calle Bambú han continuado con su discurso durante la última semana, dejando clara su distancia con el PP en inmigración. Ayer mismo Vox, en su cuenta de X, tildó a los populares de «irresponsables» y les acu-

**«La ausencia de política migratoria ha desencadenado el descontrol de los flujos», denuncia Génova**

## Sánchez verá al presidente canario tras 12 días de vacaciones en las islas

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se reunirá pasado mañana con el jefe del Ejecutivo de Canarias, Fernando Clavijo, en la isla de La Palma, para abordar la situación migratoria que atraviesa el archipiélago.

El presidente del Gobierno de Canarias informó ayer de que el gabinete del Palacio de la Moncloa se puso en contacto con la presidencia autonómica para cerrar un encuentro en el que espera «despachar asuntos importantes» para las islas y en el que la crisis migratoria será uno de los principales puntos a

tratar. «Hoy por la mañana el gabinete de La Moncloa sí se ha puesto en contacto con el gabinete del Gobierno de Canarias. A partir de ahí podremos fijar la reunión, que será el próximo viernes en La Palma, ya que por lo visto el presidente tiene intención de visitar la isla», dijo ayer Clavijo, que llevaba días reclamando un encuentro con Sánchez.

El mandatario insular se ha confesado «encantado» de que finalmente vaya a poder hablar con Sánchez porque eso «normaliza todo», informa Laura Bautista desde Las Palmas.





só de gastar «el dinero de los españoles en mantener a los ‘niños’ de Mohamed VI y llenar las calles de inseguridad y violencia».

Mientras, las comunidades autónomas siguen pidiendo que alguien las escuche y ayude ante la emergencia migratoria que, además, se prevé que aumente en el mes de septiembre. «Insolidaridad, dejadez de funciones y falta de planificación». Esa fue la acusación al Gobierno lanzada ayer mismo por la vicepresidenta valenciana, Susana Camarero, que acusó al Ejecutivo central de «mirar hacia otro lado» mientras las pateras siguen llegando a las costas españolas.

La respuesta del PSOE, de momento, llegó de boca de su portavoz en el Congreso, Patxi López, acusando a los populares de «falta de humanidad». Obviando la batería de medidas que había presentado el PP tan solo unas horas antes, López censuró a los de Núñez Feijóo por no ofrecer soluciones. «Siguen sin aportar nada, sin dar una respuesta ni poner encima de la mesa una propuesta para resolver alguno de los problemas que tenemos, siguen negando la realidad económica que vivimos en España», denunció el portavoz parlamentario del PSOE en un vídeo enlatado. Desde el Gobierno la única voz fue hace tres días la de su ministra de Ciencia, Diana Morant, quien culpó a las comunidades del PP de no querer hacerse cargo de sus «obligaciones».

**Patera con inmigrantes junto a las costas de El Hierro este verano** // AFP



Solicitantes de asilo esperando en las salas del aeropuerto de Madrid // ABC

## Los abogados critican la «insostenible» situación con los refugiados en Barajas

► Una ONG denuncia la quiebra de derechos de una solicitante de asilo «incomunicada»

ISABEL VEGA  
MADRID

La situación este mes de agosto en las salas donde se instala a los extranjeros que tras desembarcar en el aeropuerto de Madrid Barajas piden asilo no es comparable con la crisis vivida a finales del año pasado y principios del presente, cuando la oficina del Defensor del Pueblo llegó a hablar de «trato degradante». Son 115 los potenciales refugiados que se encontraban en esas instalaciones ayer tarde, según datos del Ministerio del Interior, y en general, la situación era fluida, en parte, de acuerdo a las fuentes del Sindicato Unificado de Policía consultadas por este diario, por un refuerzo paulatino del personal que se encarga de custodiar, atender y resolver las peticiones.

Sin embargo, hay males que persisten y que conforme denunciaba ayer el Ilustre Colegio de la Abogacía de Madrid (ICAM) hacen que día sí, día no, la situación devenga en «insostenible». En una carta dirigida al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, el presidente del ICAM, Eugenio Ribón, exigía medios y medidas para paliar «graves carencias estructurales» que generan una situación donde la asistencia letrada a los solicitantes de asilo, esencial para pedir protección, se presta en condiciones «indignas». «Lo que debería ser un proceso jurídico guiado por principios de dignidad y profesionalidad se está convirtiendo, de manera habitual, en una experiencia caótica y desmoralizante», advertía Ribón.

Una de las colegiadas que sabe a qué se refiere es María Antonia Montiel. Ex-

plica a ABC su experiencia del lunes 12 de agosto, cuando fue requerida ante la llegada de una cantidad de solicitantes inasumible para los letrados del turno de oficio y de las ONG que se encontraban de servicio. Señala que «no hay espacio suficiente en las oficinas» ni «la privacidad necesaria» para hablar con los recién llegados, que deben relatar las historias «siempre muy dramáticas» que subyacen a su huida. Faltan intérpretes y los que hay «atienden a más de un migrante a la vez». A veces, no están presencialmente: el que debía asistir a sus representados en el reexamen de su petición lo hizo a través del móvil de la letrada, en manos libres. Y duda del resultado de la traducción, del que depende mucho la verosimilitud del relato. Los dialectos, dice, «son complicados». Añade otro elemento y es que pese a haber sido designada como letrada de cinco personas ese lunes, no se le han notificado las resoluciones sobre ellos, lo que genera «indefensión». Dos eran mujeres y sus peticiones fueron admitidas a trámite. Los tres hombres fueron rechazados. Los plazos para recurrir son de 48 horas.

### «Estaba aterrorizada»

Elena Muñoz, responsable del Servicio Jurídico de la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR) subraya la carencia de intérpretes y los déficits en las instalaciones, al tiempo que reivindica coordinación entre los múltiples actores que intervienen. La organización cifra en 100.137 las solicitudes de asilo entre enero y julio, de las que sólo un 3,4% se registraron en fronteras como

**Los letrados señalan «graves carencias estructurales» que generan indefensión en los potenciales refugiados**

Barajas: los visados de tránsito que se han impuesto a los nacionales de diversos países en conflicto han reducido la cifra al cercenar la posibilidad de pedir asilo en una escala.

A veces, los déficits que refieren los letrados van aún más allá. Adilia de las Mercedes, abogada y directora de la Asociación Mujeres de Guatemala AMG, denuncia en ABC el caso de una joven que al cierre de esta edición llevaba 72 horas en la sala de solicitantes para mujeres del mismo aeropuerto. Víctima de todo tipo de violencias y amenazada de muerte por el líder de una organización criminal en el país de origen, llegó huyendo el domingo a Madrid con el objetivo de llamar a su letrada para solicitar asilo. No le fue permitido realizar aquella llamada ni tampoco elegir a su defensa. Tuvo que realizar la comparecencia recién bajada del avión y con el abogado que había disponible en ese momento. La organización asegura que el letrado se presentó a firmar con la entrevista ya finalizada y realizada exclusivamente por un funcionario policial. «Estaba aterrorizada», dice Adilia de las Mercedes. Explica que de todo esto han sabido en la organización por intermediación de terceros ya que, denuncian, la joven está «incomunicada» porque a diferencia de lo que ocurre en la sala para hombres solicitantes de asilo, «la de mujeres no tiene ningún teléfono»: no hay posibilidad de llamar y tampoco de recibir llamadas. «Esto es inasumible desde una perspectiva de derechos fundamentales», subraya.

Mientras, espera a que la Oficina de Asilo y Refugio emita el primer veredicto. Si la solicitud es verosímil, se admitirá a trámite para estudio. Si no, tendrá la posibilidad de formular alegaciones y someterse a un reexamen. En Mujeres de Guatemala insisten en la importancia de que, en este caso, sea una letrada de su elección quien la presente.





El etarra Xabier Atristain, uno de los excarcelados por el Gobierno vasco desde que asumió la competencia en 2021 // EFE

# El entorno de Bildu exige a los socialistas más beneficios penitenciarios para los etarras

► Sare reclama libertad para un centenar de presos de ETA en cárceles vascas, ahora gestionadas por el PSE

GERARD BONO  
BILBAO

Una vez conseguido el acercamiento de los presos etarras al País Vasco, con el fin de la dispersión impulsado por el ministro Fernando Grande-Marlaska, el entorno de la extinta organización terrorista quiere más. El colectivo Sare, afín a EH Bildu y con el que Interior negociaba los beneficios penitenciarios para los terroristas antes de traspasar la competencia de prisiones al País Vasco en octubre de 2021, ha exigido al Partido Socialista de Euskadi (PSE) aplicar una «solución integral» y medidas «creativas» para poner fin a las «leyes de excepción» a las que estarían sometidos los más de 140 reos que cumplen condena por su vinculación con la banda en las prisiones del País Vasco y Navarra.

Por «leyes de excepción» entienden el cumplimiento íntegro y efectivo de las penas o el no cómputo de las penas cumplidas en otros Estados de la UE como Francia. Y la petición va dirigida al PSE dado que, tras la formación del nuevo Gobierno vasco hace dos me-

ses, son los socialistas quienes están al frente de la Consejería de Justicia, que tiene atribuida, entre otras, la competencia sobre la Administración Penitenciaria y, por tanto, la aprobación de los terceros grados o semilibertades a etarras que proponen las juntas de tratamiento de las tres prisiones vascas. Una responsabilidad que, hasta este verano, recaía sobre el PNV, a quien los colectivos de víctimas han reprochado en los últimos tiempos su laxitud a la hora de conceder estos beneficios penitenciarios.

## Acelerar terceros grados

Ayer, Sare afirmó en un comunicado que «podrían ser más de un centenar las personas presas quienes (...) podrían estar en régimen de semilibertad o incluso libertad condicional» y que la política de concesión de terceros grados (32 durante el último año, según este colectivo, seis de los cuales fueron suspendidos por la Audiencia Nacional) seguida hasta ahora ha sido «limitada» y «contenida». Algo que, según defienden, no tendría sentido «cuando el fin de la violencia se produjo hace más de 13 años. O cuando, en muchos casos, los hechos por los que estos presos cumplen condena ocurrieron en la década de los 90 del siglo pasado».

Es por lo que piden al departamento vasco de Justicia, dirigido por la socialista María Jesús San José, una «ac-

## LAS CLAVES

### Competencia vasca

**El Gobierno de Pedro Sánchez hizo efectiva la competencia sobre la Administración Penitenciaria en octubre de 2021. Una que no tiene atribuida la Comunidad Foral de Navarra, donde también hay presos de la banda terrorista.**

### En manos de Justicia

**Es esta consejería la que gestiona la competencia sobre prisiones, teniendo que aprobar los terceros grados a los presos. Desde el mes de junio recae en manos del Partido Socialista de Euskadi.**

### Más pistas en septiembre

**El departamento, liderado por la socialista María Jesús San José, espera a septiembre para explicar las líneas generales que seguirá en materia penitenciaria, aunque insisten en que no hará distinguos.**

titud proactiva» y «búsqueda de soluciones creativas frente a leyes que –dicen– se enfrentan a la resocialización de determinadas personas presas y que deberían estar ya hace mucho tiempo derogadas». También, de for-

## La Consejería de Justicia asegura que tratará «igual» a los presos de ETA que al resto, «como prevé la legislación española»

ma más explícita que la aceleración de los terceros grados, la aprobación de los permisos ordinarios de dos días, al ser una competencia «exclusiva de la administración vasca».

Se trata de una de las papeletas más delicadas a la que tendrán que hacer frente los socialistas vascos en esta nueva legislatura autonómica, teniendo en cuenta la dependencia del PSOE de EH Bildu en el Congreso de los Diputados. Un partido al que Pedro Sánchez ha convertido en socio preferente y cuyos escaños fueron imprescindibles en su investidura. Una realidad que reconocen las fuentes consultadas en la Consejería de Justicia, que emplazan al próximo mes de septiembre para conocer las líneas generales de su política en esta materia, aunque señalan: «En los centros penitenciarios vascos no hay colectivos, hay 1.500 personas reclusas con igual tratamiento, individualizado, como prevé la legislación española».

## Necesidad de «arrepentirse»

La propia María Jesús San José se comprometió en sus primeras intervenciones antes del parón veraniego a trabajar en «la construcción de espacios de encuentro y reivindicación de las víctimas», fijando en el «arrepentimiento» uno de los requisitos fundamentales a la hora de valorar los regímenes de semilibertad para los miembros de ETA que todavía cumplen condena. Cuestión que desde Sare se niegan a entrar a valorar preguntados por este periódico. La organización, que se presenta como una red ciudadana y que ha venido impulsando diferentes actos de apoyo a los «presos vascos» durante las fiestas veraniegas –este viernes hay convocada una manifestación con motivo de la Semana Grande de Bilbao– publicó ayer su recuento de presos, quienes se verían directamente beneficiados de cumplirse sus reclamaciones.

Un total de 142 en las prisiones del País Vasco y Navarra –donde la competencia sigue siendo estatal– más otros seis que estarían en Francia. Incluyen aquí a los que ya cumplen su pena en régimen de semilibertad y, además, otros 20 que pasan los fines de semana en su casa, en cumplimiento del artículo 100.2 del Reglamento Penitenciario. Unos datos que coinciden casi a la perfección con los publicados el pasado mes de julio por el Observatorio de Vigilancia Penitenciaria de la Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT), cuyo recuento elevaba a 145 los etarras en prisiones en ambas comunidades autónomas. El decalaje de tres personas se debería a diferencias en el método de recuento o la concesión de libertades condicionales y cumplimientos de condenas entre julio y agosto de este año.



## CASTILLA Y LEÓN

# El PSOE alega que desconocía la investigación a su diputado por agresión sexual a un menor

► Abre expediente de expulsión a Juan Luis Cepa tras forzar su dimisión de las Cortes autonómicas

ISABEL JIMENO  
VALLADOLID

«Absoluto desconocimiento». Son las palabras a las que se agarró ayer y repitió la secretaria de Organización del PSOE de Castilla y León, Ana Sánchez, para retirar al partido del foco en otro caso con la Justicia de por medio que en poco más de medio año vuelve a sacudir los cimientos del la formación en la comunidad. En esta ocasión, la investigación judicial en curso como presunto autor de un delito de agresión sexual (antes abuso sexual) que pesa sobre Juan Luis Cepa, quien hasta el lunes era diputado en las Cortes autonómicas por Salamanca. Hasta que explotó un caso que se arrastra desde hace un año, pero que, según insistió la número tres de los socialistas en Castilla y León, no conocían ni en la dirección del partido ni en el grupo parlamentario.

Fue el lunes, recalcó, cuando tras saber de la dimisión de Cepa y la posterior nota del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJCyL), conocieron los hechos, «cuya existencia, índole y naturaleza» ignoraban. Quien sí tenía la mosca detrás del oreja «desde el viernes» fue el secretario general del PSOE de Salamanca, David Serrada. Según reconoció Ana Sánchez, le habían llegado «cosas» como que Cepa —nombre que la secretaria de Organización no pronunció ni una sola vez en su comparecencia y al que desde el primer momento ya puso el prefijo de ex— podía estar incurso en una investigación judicial que «ni sabe de qué índole ni de qué naturaleza». Y es ahí, dijo, cuando el dirigente socialista llama al veterano político y le recuerda «el alto nivel de exigencia» que tiene su partido y le pide que les dé explicaciones.

Forzado y, pese a que su abogado y entorno le aconsejaron que no lo hiciera, Cepa tomó la «decisión personal» de dejar el cargo, manifestó ayer a ABC, insistiendo en su «conciencia tranquila». «Sé que no he hecho nada», sostuvo y aseguró que no sabe quién presentó la denuncia por unos hechos «del año pasado» en Ciudad Rodrigo (Salamanca). «Ni sé quién es ni dónde vive ni nada de él», reiteró sobre el denunciante, con quien al parecer entró en contacto a través de una aplicación

(Grindr), aunque ayer no quiso ahondar en el asunto hasta hablar hoy con su abogado. Según afirmó, desde el juzgado lo que tiene son unas diligencias previas, pero desconoce en qué situación está. Por eso, justificó que no había comunicado «nada» al respecto al partido. «Hasta saber en qué situación legal estaba yo», apostilló. «Aparezco en una conversación», añadió el ya ex-parlamentario socialista, que conoce del procedimiento judicial que ha acabado con sus 30 años de vida política y un cuarto de siglo de militancia en el PSOE.

Un partido al que ayer su secretaria de Organización en Castilla y León cerró la puerta de golpe para poder volver. «Tolerancia cero» ante este tipo de «hechos tan repugnantes» para los que pidió que «caiga todo el peso de la ley» en caso de confirmarse. Así, Ana Sánchez instó a que sea la Justicia la que se pronuncie y que sea su ya excompañero de filas quien «se defienda». «Si puede», apostilló en varias ocasiones, con su 'sentencia' clara y marcando distancias: «Nadie sobre quien recaiga la más mínima sospecha de abuso sexual ni de otra índole puede formar parte del Partido Socialista».

## «Lo único que quedaba»

Así que a hechos conocidos, dimisión en pleno agosto inhábil consumada en el Registro de las Cortes de Castilla y León, en las que el salmantino tenía es-

caño desde 2011 y formaba parte de la ejecutiva autonómica del PSOE. «Lo único que estaba en nuestra mano», dijo Sánchez, era la expulsión. Y es la ficha que movió, con comunicación expresa a la Ejecutiva Federal para la salida «inmediata» de Cepa de la formación de la rosa. «Sé cómo funciona esto», asumía el investigado, quien decía «entender que, ante la rumorología y un tema tan delicado», le pidiesen su marcha, que él no tenía previsto formalizar, al menos con tanta premura. «Entiendo que el partido no quiere verse involucrado», asumía tras el portazo. Aunque, añadió: «Sí echo de menos algo de empatía personal». Pese a ello, dijo que ha habido compañeros que sí le han llamado «dando ánimos».

Quien aseguró que no lo ha hecho ni lo va a hacer es Ana Sánchez, que res-

**«Nadie sobre quien recaiga la más mínima sospecha de abuso sexual puede formar parte del Partido Socialista», defienden**

**El dimitido echa en falta «algo de empatía personal» de sus compañeros, aunque dice que algunos le han llamado «dando ánimos»**

pondió tajante sobre si ha mantenido algún contacto con quien era su compañero de filas tras conocer los hechos el lunes. También vicepresidenta segunda del Parlamento autonómico, aseveró que en virtud de ninguno de sus cargos sabía de la petición del TSJ sobre la condición de Cepa como aforado.

«Les aseguro que la familia socialista de Castilla y León se siente profundamente indignada y dolida por esos hechos», defendió la secretaria de Organización, en una comparecencia que «jamás» habría querido hacer, en la que mostró su apoyo a la presunta víctima y tras arrancar con un «buenos días por decir algo». Rostro serio, rompía el silencio mantenido durante casi 24 horas desde el PSOE después de estallar el caso que ha motivado la segunda dimisión en el grupo parlamentario tras la salida en febrero del soriano Ángel Hernández después de haber sido detenido y pasar la noche en el calabozo como presunto autor de un delito de violencia de género por lanzar amenazas a su pareja y aporrear la puerta de su casa. Dos hechos que Sánchez se negó a vincular. El partido, dijo, como otro grupo social, «no está exento de que entre sus miembros haya quienes se aparten del camino de la ley».

Más de un día después, vía red social, también se pronunciaba el secretario general del PSOE de Castilla y León, Luis Tudanca, quien aseguraba en X sentirse «absolutamente consternado e indignado». «Ante la denuncia de hechos tan repugnantes, condena absoluta, apoyo a la víctima y respuesta contundente. No se me ocurre nada peor», añadía, a la vez que mostraba su esperanza de que «no sea cierto». «Pero no puede haber tibieza alguna. Hasta las últimas consecuencias», concluía Tudanca. Desde el PP exigían explicaciones y no se olvidaban de señalar las dos dimisiones por asuntos judiciales en las filas socialistas.



La secretaria de Organización del PSOE de Castilla y León, Ana Sánchez, ayer en la rueda de prensa // R. GARCÍA



# Las acusaciones piden citar al comisionista de la trama Koldo como testigo en el caso Begoña

► Solicitan recuperar las testificales de Red.es y ampliar los oficios de la Guardia Civil

ISABEL VEGA  
MADRID

Las acusaciones populares en el caso Begoña han presentado un escrito conjunto que solicita toda una batería de diligencias y subraya la pendencia de otras que ya fueron instadas y que no se resolvieron o quedaron en suspenso. El texto, al que tuvo acceso ABC, reclama entre otras medidas que se llame a declarar como testigo a Víctor de Aldama, presunto comisionista de la trama de Koldo García que investiga la Audiencia Nacional y cuyo camino se cruzó con el de Begoña Gómez, mujer del presidente del Gobierno, en el contexto de sus relaciones con la Organización Mundial del Turismo y el Africa Center que ella dirigía para el Instituto de Empresa.

Cabe recordar que, entre otras vinculaciones, como al menos una reunión en la que también habría estado presente el que era CEO de Globalia, Javier Hidalgo, durante la que le expusieron un proyecto de innovación, Aldama manejó el nombre de Begoña Gómez cuando en julio de 2020 organizó un viaje ministerial a Georgia del que daría cuenta al jefe de gabinete del entonces ministro José Luis Ábalos y su asesor Koldo García.

Así lo revelaron los correos electrónicos intervenidos en el contexto de la causa en la Audiencia Nacional, donde figura que estuvo en contacto con

personal de Air Europa para fletar el avión y con personal de la Embajada de Georgia en España para cerrar el pasaje. Consta igualmente que acabó abortando el plan, después de enviar una lista definitiva en la que ya no figuraba la mujer del presidente, si bien las razones se desconocen, como informó ABC. Había ya coincidido con ella en septiembre de 2019, no obstante, en el congreso anual de la Organización Mundial del Turismo en San Petersburgo (Rusia).

Además de citar a Aldama, las acusaciones insisten en la necesidad de convocar también como testigo al propio Javier Hidalgo, una petición que ya elevó HazteOír, pero sobre la que no ha habido aún pronunciamiento. Pendiente está también otra de las testificales en las que inciden, la de Juan Ignacio Díaz Bidart, exconsejero de Aena y exdirector de gabinete de la exministra socialista Reyes Maroto, que en su opinión podría arrojar luz sobre el rescate de Globalia en 2020. Quieren escuchar, junto a él, a Vicente Fenollar, presidente del grupo Avoris.

Añaden otros nombres a la lista de testigos que consideran importante escuchar y recuperan las de los altos cargos vigentes o anteriores del organismo público Red.es a los que el instructor Juan Carlos Peinado acordó llamar en un movimiento que deshizo cuando la Fiscalía Europea asumió la investigación de las adjudicaciones de la entidad a empresas del Grupo Barrabés porque se habían sufragado con fondos comunitarios.

En paralelo, las acusaciones, agrupadas bajo el paraguas de Vox por designación del juez, reclaman otras actuaciones, como que se solicite a la UCO



Begoña Gómez y Pedro Sánchez, en los recientes Juegos Olímpicos de París // EFE

de la Guardia Civil una ampliación de su atestado para incluir «la averiguación de las actividades vinculadas y la titularidad real de las empresas del conglomerado Barrabés», incluyendo Wakalua, el 'hub' de innovación que creó en su día para Globalia y que tenía al frente a la considerada testigo clave, Leticia Laufer, que está citada ya el próximo lunes y de la que piden al magistrado su vida laboral.

En cuanto a las actividades académicas de la mujer del presidente del Gobierno, invitan al juez a recabar en la Universidad Complutense de Ma-

**Requieren que la Complutense informe sobre los patrocinios de otras cátedras extraordinarias**

drid (UCM) la lista de las cátedras y másteres «en que participan los patrocinadores y colaboradores que constan en el contrato de patrocinio y las adendas» de los que dirigía Begoña Gómez. Cabe recordar que el lunes también están convocados como testigos dos altos cargos de Reale Seguros y 'Fundación la Caixa', entidades que financiaron la puesta en pie del proyecto que ella dirigía.

Además, en este ámbito, las acusaciones interesan que se reclame a Indra o en su caso a la vinculada Minsait Business Consulting «informe sobre su participación en proyectos de la UCM así como los trabajos realizados en virtud de la adenda» que firmó con el centro en relación a su participación en esa cátedra extraordinaria, denominada de Transformación Social Competitiva. Quieren que comparezca su representante legal.

## RECURSOS

### El hermano de Sánchez pide apartar a una acusación popular

I. VEGA MADRID

La defensa de David Sánchez Pérez-Castejón ha pedido a la juez de Badajoz que le investiga por, entre otros, presuntos ilícitos de tráfico de influencias, que expulse del procedimiento a la acusación popular que ejerce la asociación Liberum, que fue admitida y presentó fianza y que, en opinión del hermano del presidente del Gobierno, no representa ningún «interés mate-

rial y no difuso» que justifique su legitimación para acusar.

En un recurso de reforma al que tuvo acceso ABC, fechado el lunes, solicita así a la instructora que revoque su decisión de admitir a Liberum, que está ya incorporada a la representación única del conjunto de las acusaciones populares que desempeña por designación Manos Limpias, la primera entidad que se querelló contra él.

Este asunto tampoco es pacífico, las acusaciones han llevado la orden de unificarse ante la Audiencia Provincial, que habrá de resolver, igual que tendrá que pronunciarse sobre la orden de la juez Beatriz Biedma de recabar y analizar todos los correos electrónicos de los investigados y otros cargos de la Diputación de Badajoz para contrastar la sospecha policial de que hubo «actos preparatorios» antes de que se pusiera en marcha el expediente de contratación del hermano de Sánchez.

Mientras, han presentado un escrito que solicita múltiples diligencias para avanzar en la investigación. En el caso de HazteOír, lo que piden a la instructora es que acuerde una bate-

ría de citaciones de testigos a fin de arrojar luz sobre las condiciones de trabajo del hermano del presidente en la institución pacense. Destaca en este sentido su pretensión de interrogar al vicesecretario del PSOE en la provincia, a la secretaria del presidente de la diputación o al diputado del área de Cultura, entre otros.

Además, Vox, también acusación, lo que solicita es que se llame directamente a declarar a los tres investigados, en especial a David Sánchez, «habida cuenta de que hay una disparidad entre el patrimonio que consta como propio en la causa y sus emolumentos como supuesto empleado de la Diputación de Badajoz». También piden que comparezca su esposa.



# Máxima tensión en el contingente español desplegado en Líbano

► Más de 600 militares españoles son testigos directos en la frontera de los ataques entre Israel y Hezbolá

PILAR DE LA CUESTA  
MADRID

Con el brazalete de Naciones Unidas y su característico casco azul, más de 650 militares españoles recorren diariamente la frontera de Líbano con Israel intentando calmar la tensión que sufre la zona desde hace ya más de diez meses, desde los atentados del pasado 7 de octubre con más de 1.000 muertos.

Su misión es vigilar el cumplimiento del cese de hostilidades acordado por ambos países tras su última guerra, un objetivo que saltó por los aires tras los ataques de Hamás. Desde entonces se producen incidentes diarios a uno y otro lado de la frontera que han provocado ya varias víctimas mortales y amenazan con desembocar en una gran guerra regional. Prácticamente toda la población que vivía cerca de la línea que separa Líbano e Israel —la denominada 'blue line'— ha emigrado a otros lugares, pero los militares de Naciones Unidas continúan con su misión en la zona intentando que su presencia ayude a una desescalada del conflicto.

A la cabeza de todo este entramado y al mando de unos 3.500 efectivos de nueve nacionalidades diferentes se encuentra el general español Aroldo Lázaro. España, que lleva en el país desde 2006, contribuye con alrededor de 650 militares, la mayoría desplegados en la base Miguel de Cervantes en la localidad de Marjayoun, en el sector este de Líbano, uno de los puntos calientes desde que tambaleó la estabilidad en Oriente Próximo. Este escenario ha empeorado aún más durante las últimas semanas ante las sospechas de que Irán esté preparando un ataque a gran escala sobre Israel en respuesta al asesinato del líder de Hamás, Ismail Haniyeh.

Pese a todo, fuentes del Estado Mayor de la Defensa (EMAD) aseguran que las fuerzas de Unifil continúan realizando su misión, intentando evitar que la zona donde están desplegados los casos azules sea utilizada para acciones hostiles. Los militares españoles también prestan apoyo a las Fuerzas Armadas Libanesas y supervisan el cese de las hostilidades, algo que el Ministerio de Defensa reconoce que «obviamente» ahora no se está cumpliendo. «Nuestras patrullas y destacamentos en la zona de responsabilidad siguen realizando sus cometidos», aseguran fuentes militares pese a las limitaciones que impone el incremento de la tensión. Esta labor incluye la frontera entre ambos países, la

zona más peligrosa y escenario del continuo intercambio de proyectiles.

Esto ha hecho que las fuerzas españolas desplegadas en Líbano hayan tenido que incrementar sus medidas de seguridad desde que empeoró la situación. Pese a continuar con sus cometidos, incluidas las patrullas y puestos de observación, es habitual que entren en un nivel 2 de seguridad y tengan que pasar parte del tiempo refugiados en búnkeres.

Sobre el papel, el contingente español continúa con los mismos cometidos que antes de la crisis, aunque con un refuerzo de las medidas de protección para garantizar la seguridad de las tropas, según remarca el ministerio.

«Sólo se limitarían las actividades no operativas no esenciales en caso de requerirlo las circunstancias», remarcan desde el departamento dirigido por Margarita Robles.

## Refuerzo de seguridad

La seguridad de las tropas españolas desplegadas en Líbano ha sido reforzada también desde España. Hace solo tres meses el ministerio envió una remesa de vehículos blindados para mejorar la protección de los militares en sus patrullas y desactivación de explosivos. El lote incluía vehículos de alta movilidad táctica (Vamtac) y también todoterrenos para el transporte de personal por carretera y palas blindadas

para los ingenieros. Las patrullas son precisamente el punto más sensible de las labores de las Fuerzas Armadas españolas y la capacidad de protección de los vehículos es esencial.

La situación fue advertida hace meses por el que era director de Seguridad Nacional, el general Miguel Ángel Ballesteros, que avisó de que los militares españoles usaban vehículos BMR que no soportarían una explosión a su paso. Eso es lo que sucedió en el año 2007, cuando seis militares del contingente español fallecieron y otros dos resultaron heridos en un ataque perpetrado contra su convoy en una patrulla en el sur de Líbano. La solución definitiva que espera el Ejército de Tierra es el Vehículo de Combate sobre Ruedas 8x8 Dragón, en el que el Ministerio de Defensa ha realizado una inversión de 1.600 millones de euros. Su fabricación lleva años en marcha y la ministra Margarita Robles ha pedido ya varias veces a las empresas adjudicatarias que cumplan con los plazos previstos.



La ministra de Defensa, Margarita Robles, ayer en las islas Chafarinas // EFE

## TERRITORIOS DE SOBERANÍA NACIONAL

### Robles visita a los soldados de los peñones del norte de África

P. C. MADRID

La ministra de Defensa, Margarita Robles, finalizó ayer su visita a los peñones de soberanía española del norte de África: Vélez de la Gomera, Alhucemas y Chafarinas. En todos ellos hay pequeños destacamentos militares a los que agradeció su labor «indispensable para la seguridad» española.

El mantenimiento y protección en estos islotes dependen de la Coman-

dancia General de Melilla. El apoyo a los destacamentos allí emplazados no es fácil y de ello se encarga un destacamento del Batallón de Helicópteros de Maniobra IV y un servicio de aguadas y carburantes prestado por buques de la Armada.

Las islas y peñones de soberanía nacional al norte de África, tradicionalmente reclamados por Marruecos, pertenecen a España desde el siglo XVI el más antiguo, Vélez de la

Gomera, al que posteriormente se fueron sumando Alhucemas, en 1673, y las islas Chafarinas, en 1848.

En Melilla, Robles también tuvo la oportunidad de reunirse con un grupo de regulares que se está adiestrando para desplegar de noviembre a mayo en la operación de apoyo a Irak. En total son más de 130 uniformados del Grupo de Regulares de Melilla 52 que viajarán a Irak para llevar a cabo tareas de mantenimiento de la seguridad y asesoramiento e instrucción a las Fuerzas Armadas iraquíes. «Los militares españoles están muy reconocidos por su profesionalidad y su cercanía y trato personal», les reconoció ayer la ministra.





Mural en una calle de Los Ángeles, con retratos de Martin Luther King, Barack Obama y Kamala Harris // AFP

# Obama se une a Harris en la ofensiva por el voto negro

► El expresidente interviene en la Convención del Partido Demócrata con una ofensiva contra el creciente apoyo de la minoría negra a Trump

JAVIER ANSORENA  
ENVIADO ESPECIAL  
A CHICAGO



**H**an pasado casi 40 años desde que un joven Barack Obama llegara a Chicago como trabajador social en los barrios marginales del sur de la Ciudad del Viento. Y 20 años desde que, como candidato al Senado, deslumbrara a la convención demócrata en 2004 en Boston. Y casi otros 16 desde que remató esa carrera política meteórica convirtiéndose en 2008 en el primer presidente negro de la historia de EE.UU. Ayer, en la ciudad donde comenzó todo –en Chicago conoció a su mujer, Michelle Obama–, el expresidente se volvió a subir al escenario de una convención, en uno de los discursos más esperados del cónclave demócrata.

Obama sigue siendo la figura más popular del Partido Demócrata y el activo más codiciado por los candidatos en campaña. Ayer tenía la misión de relan-

zar a la nominada del partido, Kamala Harris, hacia una cita con la historia similar a la suya: derrotar a Donald Trump y convertirse en la primera mujer en llegar a la Casa Blanca. El expresidente lo hizo con gusto: Harris fue una de las primeras figuras políticas de California –entonces era fiscal de distrito en San Francisco– que apoyó a Obama en la campaña de 2008, cuando el entonces senador por Illinois era una opción menos segura en las primarias demócratas que la favorita, Hillary Clinton. En adelante, han sido aliados y amigos.

## A todos los electorados

Obama tiene la singularidad de que apela a todos los electorados, pero su bendición a Harris, que es negra y asiática (es hija de inmigrantes de Jamaica y de India), es decisiva en la movilización que los demócratas necesitan con su votante más fiel: la minoría negra.

A esa fidelidad le han salido grietas. En 2020, Trump solo consiguió el 8% del voto negro, pero fue algo por encima del 6% en 2016. Las encuestas muestran que

eso ha cambiado. Pese a las acusaciones constantes de racismo, ha habido sondeos que sitúan el apoyo de la minoría negra al expresidente republicano en el 17%. Es una ola impulsada sobre todo por hombres negros, en especial, los más jóvenes. Según Pew Research, este año el 17% de los negros menores de 50 años dicen que se inclinan por el Partido Republicano, frente al 7% entre los mayores de 50 años.

La encuesta nacional del Black Voter Project apunta a que el 22% de los menores de 29 años apuesta por Trump. Hay una sensación creciente de que los votantes negros consideran que «no están siendo representados por ningún partido ahora mismo», ha explicado a la cadena pública NPR el responsable del estudio, Christopher Towler.

Para cada vez más votantes negros, la idea de cambio tiene más que ver con Trump que con los demócratas. Un paseo por las zonas empobrecidas del sur de Chicago, la ciudad negra por antonomasia de EE.UU., ayudan a explicar esa realidad, la misma de otras grandes

urbes con mucha presencia de la minoría, todas gobernadas durante décadas por los demócratas. Altgeld Gardens, el complejo de viviendas sociales donde Obama organizó esfuerzos para mejorar las condiciones, sigue siendo uno de los barrios más pobres de la ciudad.

«Mucha gente no está de acuerdo con las políticas de los demócratas, en mi congregación cada vez hay más gente que lo ve así», explicaba esta semana a Fox News Corey Brooks, el pastor de la iglesia New Beginnings, en el sur de Chicago. «Es el momento de que las comunidades negras empiecen a fijarse en el Partido Republicano, que está a favor de las familias, la economía y la elección en educación, es hora de hacer algo diferente», agregaba un feligrés. «Es cierto que cuando el Gobierno te falla una y otra vez, es tentador plantearte apoyar a un candidato que te promete dar la vuelta al 'establishment'», concede a este periódico Mondaire Jones, un demócrata progresista de Nueva York que fue diputado en el Congreso y tratará de volver a conseguirlo en noviembre. «Pero es que Trump no hizo nunca eso, le bajó los impuestos a los ricos», defiende en las inmediaciones del escenario de la convención, mientras se suceden los discursos elogiosos hacia Harris. «El voto negro ha salvado una y otra vez la democracia estadounidense. Lo hizo en 2020 con Biden y lo hará con

**Para cada vez más votantes negros, sobre todo hombres jóvenes, el candidato republicano es el verdadero motor del cambio**



## Kennedy Jr. piensa en «unir fuerzas» con Trump

La campaña presidencial independiente de Robert F. Kennedy Jr. está considerando abandonar su búsqueda de la Casa Blanca para «unir fuerzas» con el candidato republicano Donald Trump, dijo la compañera de fórmula de Kennedy, Nicole Shanahan, en una nueva entrevista publicada en los medios norteamericanos ayer.

Shanahan dijo que la campaña también está considerando permanecer en la contienda para intentar ganar más del 5% del voto popular y «establecernos» como una alternativa de tercer partido a los partidos Republicano y Demócrata, y aprovechar ese acceso para las elecciones de 2028. Si Kennedy y Shanahan abandonan la contienda electoral, no está claro si sus posibles votantes necesariamente se inclinarán por Trump y J. D. Vance.

Harris, que va a expandir el electorado demócrata», pronostica.

En la otra punta del recinto, Fentrice Driskell, de Florida, reconoce que «hay votantes negros jóvenes que están desconectados del partido, no los podemos dar por nuestros, hay que convencerles, hay que hablarles de lo que les importa, como la economía». Driskell es la líder demócrata en la Cámara de Representantes de su estado y la responsable estatal de llegar al electorado negro. Defiende que parte de la mejora de Trump ahí «tiene que ver con desinformación: él puso su nombre en los cheques de ayuda económica de la pandemia, algo que Biden no hizo». Pero cree que el cambio de Joe Biden por Harris en la candidatura demócrata «cambia totalmente la partida» y que la vicepresidenta ha generado gran entusiasmo en los votantes negros.

### Cambio de tendencia

Eso se empieza a percibir en las encuestas, en especial, en estados como Michigan y Pensilvania, con un gran porcentaje de voto negro. En el primero, el 72% tiene una visión favorable de Harris y el 16% no, según una encuesta de USA Today/Suffolk University. En junio, los números para Biden eran 60%-24%. En Pensilvania, Harris obtiene 68%-19%, frente al 55%-30% del presidente.

La convención en Chicago busca mantener esa energía con una presencia abrumadora de representantes de la minoría negra en el escenario. Ayer las estrellas fueron Barack y Michelle Obama, pero el lunes apenas nadie cogió el micrófono que no fuera negro, en una ofensiva total a por esa base demócrata.

# Biden defiende su legado: «América, te di lo mejor de mí»

► El presidente se despide entre lágrimas y gritos del público «¡We love Joe!»

JAVIER ANSORENA  
CHICAGO

Joe Biden no debía haberse subido al escenario de la Convención Demócrata en Chicago el lunes por la noche, en la madrugada de ayer en España. Hace un mes, su momento estaba fijado para el jueves, en el cierre triunfal del cónclave político, en el que hubiera aceptado la nominación del partido para su reelección como presidente.

La película ha cambiado de manera dramática. El 21 de julio renunció a su candidatura, señaló de inmediato a su vicepresidenta, Kamala Harris, como sucesora, y el partido se adhirió a ella con rapidez y alivio. A Biden le quedó el papel de comparsa venerable de la nueva líder demócrata y su discurso cerró la jornada del lunes, la de menos trono de la convención. Cuatro minutos duró la ovación electrizante que le regaló el partido nada más aparecer en escena. 'We love Joe', 'Amamos a Joe', clamaban los miles de delegados, altos cargos, legisladores, autoridades estatales y locales reunidos en el United Palace, el estadio de los Bulls de la NBA.

Allí se rompían las manos y le alababan más que nadie los mismos que hace un mes le rogaban, le pedían, le presionaban, le forzaban a que renunciara a su reelección como presidente de EE.UU. Entre otros, Nancy Pelosi, la influyente expresidenta de la Cámara de Representantes, una de las pocas que le exigió de forma pública que abandonara y a la que Biden tardará en perdonar.

### De funeral a fiesta

Se le caían las lágrimas al anciano líder, quizá emocionado por la presentación de su hija, Ashley, o por el discurso de su mujer, Jill, pieza clave en que el presidente decidiera a finales de 2022 ir a por la reelección pese a haber cumplido los ochenta años: «Le vi escarbar profundamente en su alma para tomar la decisión y no acudir a la reelección», dijo la todavía primera dama sobre la renuncia de su marido. O quizá las lágrimas eran por la candidatura a la que se vio forzado a abandonar, después de haber ganado a Trump en 2020 y después de que el partido no se opusiera durante meses a su intento de reelección pese a las dudas sobre su edad y su deterioro físico y cognitivo.

Para muchos demócratas, la convención en Chicago pasó de ser el funeral por Biden —Donald Trump despegaba en las encuestas tras el debate desastroso del demócrata en junio— a la fiesta de Kamala.

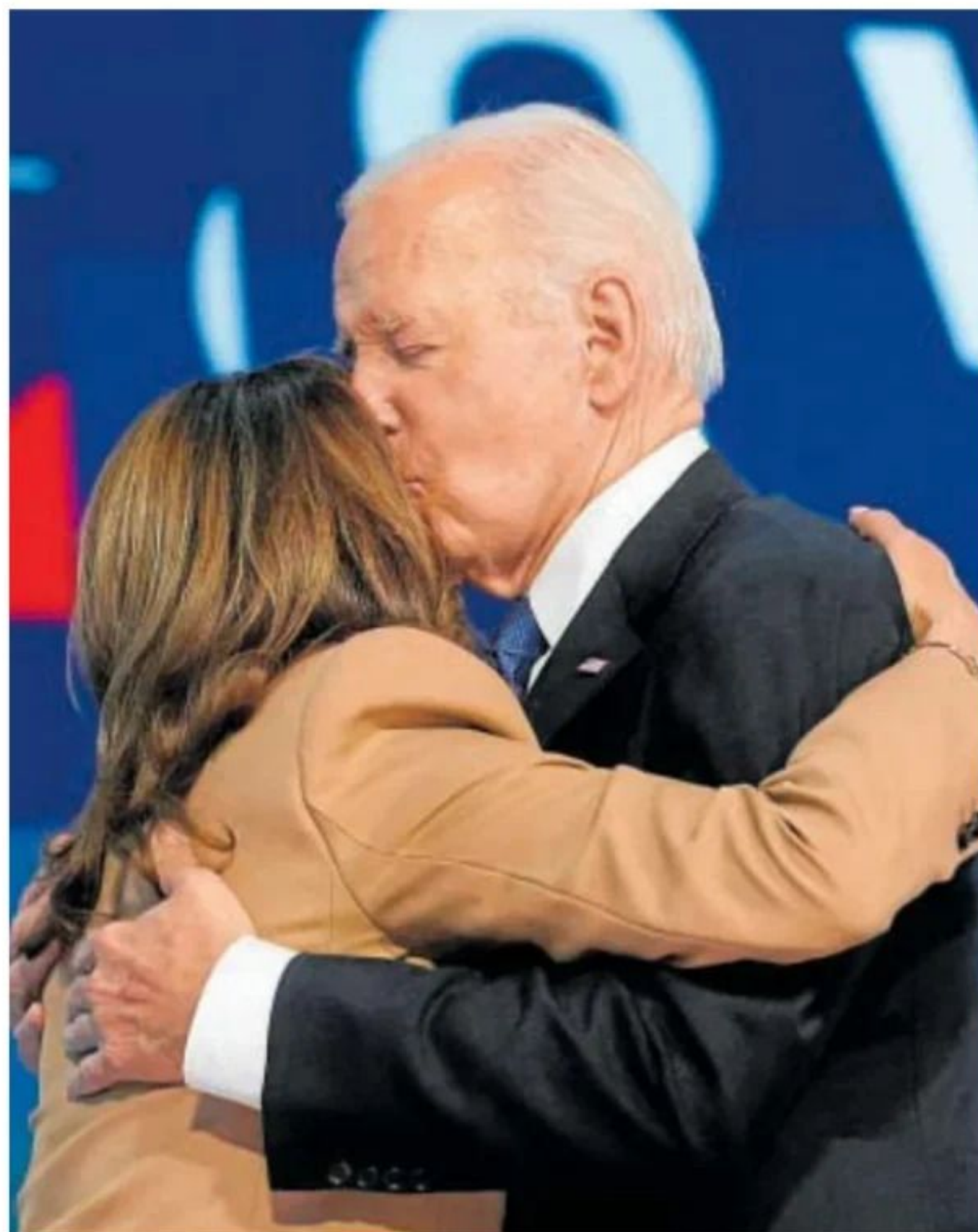
Pero en Chicago el presidente se resistió a ser un simple invitado a la celebración de su segunda. El cierre de la primera jornada de la convención estaba diseñado para orquestar una entrega del relevo triunfal, con la presencia de la anterior candidata que no consiguió ser la primera presidenta de EE.UU. —Hillary Clinton— y del actual presidente. Biden, sin embargo, prefirió centrarse en defender su legado y atacar a Trump. A Harris le dedicó menos minutos de los que duró esa ovación inicial. No es que Biden no fuera elogioso con la candidata demócrata. «Fue mi primera decisión como nominado», dijo hacia el final de un discurso de más de cincuenta minutos. «Y fue la mejor decisión que he tomado en mi carrera», añadió, algo considerable si se tiene en cuenta que el presidente, de casi 82 años, ganó por primera vez un escaño al Senado con 29 años. Desde su palco, la vicepresidenta musitaba «gracias, Joe» y

**El todavía presidente advirtió en su discurso de que le quedaban cinco meses en la Casa Blanca y muchas cosas por hacer**

se lo agradecía con la mano en el pecho. Biden pidió el voto a Harris para «preservar la democracia» frente a la amenaza de Trump y calificó a la candidata demócrata como «dura, experimentada y una integridad enorme».

Pero se dedicó, ante todo, a defender sus políticas, con las que Harris tiene que conseguir un equilibrio entre celebrarlas y ofrecer algo nuevo y más convincente a los votantes. Y también a atacar a Trump, en un anticipo del papel que le queda para el resto de campaña electoral. «Trump dice que EE.UU. es un país en declive», afirmó en uno de sus ataques al expresidente. «Dice que estamos perdiendo. El que es un perdedor es él».

Biden hizo un repaso tedioso de sus logros en la Casa Blanca y el público respondía con gritos de «¡Gracias, Joe!». En el final de su discurso advirtió de que le quedaban cinco meses en la Casa Blanca y muchas cosas por hacer como presidente. Pero era evidente que el discurso era el comienzo de su despedida para siempre: «América, te di lo mejor que tenía», proclamó antes de que volviera a sonar otra ovación. Se fundió en un abrazo con Harris en el escenario, en la materialización de un relevo que él nunca quiso, tampoco ahora.



Biden se funde en un abrazo con Kamala tras su discurso del lunes // REUTERS



# El Sebin, la maquinaria de terror del chavismo para aplastar a la disidencia

- Desde las elecciones presidenciales, este cuerpo policial ha incrementado la persecución a los opositores
- Acosan, amenazan y torturan a dirigentes, activistas y periodistas para imponer el silencio

ANDRÉS GERLOTTI SLUSNYS  
MADRID

—Tun, tun.  
—¿Quién es?  
—El Sebin.  
—Ay Dios mío.

Con esas palabras satirizaba el chavista Diosdado Cabello, en televisión pública, los allanamientos que el Servicio Bolivariano de Inteligencia (Sebin) realizaba en los hogares de algunos de los que habían asistido a una manifestación opositora en 2016. «Esta noche estarán tocando muchas puertas», dijo. Y en todos estos años las puertas de la disidencia no han dejado de ser visitadas. Y reventadas en algunas ocasiones.

Desde que el oficialismo declaró a Nicolás Maduro como ganador de las elecciones —sin presentar el respaldo que establece la ley— la ‘Operación Tun Tun’ se ha potenciado. El nombre onomatopéyico lo puso Cabello y proviene de un popular villancico venezolano que dice: «tun tun, quién es, gente de paz, ábranos la puerta que ya es Navidad».

En estos días, el Gobierno chavista, que se califica como el único garante de paz, ha hecho rodar material audiovisual de la operación para aterrar a la ciudadanía. En los vídeos editados aparecen manifestantes o dirigentes opositores desconociendo la victoria de Maduro mientras la canción de la película ‘Pesadilla en la Calle Elm’ musicaliza la pieza: «Uno, dos, Freddy viene por ti... Tres, cuatro, mejor cierra la puerta... Cinco, seis, coge un crucifijo... Siete, ocho mantente despierta... Nueve diez, nun-

**La ONU ha documentado descargas eléctricas, asfixia, mutilaciones, entre otros delitos y tratos inhumanos por parte del Sebin**

**Bajo custodia del Estado han muerto varios presos políticos y las peticiones de investigación se siguen ignorando**

ca más dormirás». Y enseguida se muestran a esas personas esposadas, custodiadas por funcionarios de Inteligencia y, luego, puestas tras las rejas. Se trata de una campaña disuasoria para imponer el silencio entre la población, para que todo aquel que se atreva a llamar a la calle sepa cuál será su destino.

La política de terror impuesta por el Estado tiene diversos métodos para amedrentar a quienes no quieren bajar la cabeza. El de la vigilancia constante es otro de ellos. Es usual que activistas y periodistas sientan la presencia del Sebin de cerca. Los siguen a todos la-

dos. Y no quieren pasar desapercibidos, las patrullas que se estacionan y hacen guardia fuera de sus hogares están identificadas y sirven de recordatorio, de amenaza implícita.

Este lunes, el concejal de Naguanagua, Marlon Díaz, denunció que funcionarios sin identificación pero en vehículos del Sebin se dedicaban a asediar su hogar, acudiendo hasta cuatro veces al día y tomando fotos a su residencia, donde vive con sus padres. En la mañana, un sobre había aparecido en su aparcamiento. Tenía su nombre, dirección, documento de identidad y un cartel con letras rojas y sangrantes que decía: «Te tengo en la mira, no te comas la luz (no te pases de frenada)».

## Policía política

El Sebin ha funcionado como la policía política de la revolución bolivariana. Una de las últimas cosas que hizo Hugo Chávez en vida fue firmar un decreto en el que transfería el control del Sebin, que estaba en manos del Ministerio del Interior, a la Vicepresidencia que enton-

ces ocupaba Maduro y a quien días después designaría como su sucesor. De esa forma se aseguraba de que la represión política estuviese cerca del poder ejecutivo.

Hoy el Sebin depende de la vicepresidenta Delcy Rodríguez y acumula un extenso prontuario con varias denuncias de violaciones de derechos humanos, incluyendo muertes extrajudiciales, torturas y violencia sexual. La ONU ha evidenciado que el Estado venezolano utiliza tanto al Sebin como a la Dirección General de Contrainteligencia Militar (Dgcm) para reprimir a la disidencia y ha documentado testimonios de palizas, descargas eléctricas en genitales, asfixia con agua y sustancias tóxicas, cortes y mutilaciones, violación con objetos y alimentación forzada con heces y vómito, entre otros delitos y tratos inhumanos.

## Agentes de tortura

Cuando desaparece algún líder de oposición, suele reaparecer, más tarde que temprano, en el Helicoide, una de las sedes del Sebin y que es conocida como el mayor centro de torturas del país. La otra ubicación habitual es en el edificio de Plaza Venezuela, cuyos calabozos reciben el lúgubre apodo de ‘La Tumba’. En esas celdas han padecido numerosos presos políticos, y algunos otros han perdido la vida, como el concejal Fernando Albán.

Después de un viaje a EE.UU. el viernes 5 de octubre de 2018, Albán aterrizó en el aeropuerto internacional de Maiquetía, cerca de Caracas, donde de-





sapareció y no se supo nada más de él hasta dos días después. «El Sebin lo había interceptado», comenta a ABC Ramón Aguilar, su abogado. «Le dictaron orden de captura por el caso del atentado con drones explosivos contra Maduro, pero en realidad es porque durante su viaje había estado con Julio Borges, un dirigente de Primero Justicia, el partido al que pertenecía. Habían sido fotografiados juntos en Nueva York por sujetos que la policía neoyorquina detuvo y que luego mostraron credenciales diplomáticas de Maduro, según relata el abogado.

El lunes, antes de que Albán lograra ser presentado en tribunales, el fiscal Tarek William Saab anunció que se había suicidado, que había pedido permiso para ir al baño y se había lanzado por la ventana. «Pero en el baño no hay ventanas», señala Aguilar. «Luego dijo que se había tirado desde el décimo piso en una sala llena de policías, algo completamente incongruente». Pero el caso nunca se investigó, a pesar de las más de treinta solicitudes que hizo Aguilar. No hay pruebas de que Albán estuviese implicado en ningún atentado y tampoco hay constancia de que, a raíz de su muerte, se haya producido siquiera la destitución de uno de sus custodios. El Sebin sigue causando terror impunemente y al chavismo le conviene.

**Las fuerzas de seguridad del Estado detienen a un manifestante // AFP**



## Lula se juega en Venezuela el éxito o fracaso de su política exterior

**Golpe de Estado de Maduro sin que la izquierda latinoamericana lo denuncie, como hizo con las dictaduras militares o el autogolpe de Fujimori**

### ANÁLISIS

EMILI J. BLASCO



El presidente brasileño se ofreció como mediador en la guerra de Ucrania y luego en la de Gaza. En ninguno de los dos conflictos fue tenido en cuenta. Cuando hizo su ofrecimiento, la situación en ambos escenarios probablemente no reunía las condiciones para una negociación –de hecho, esta por ahora no se ha materializado (en el caso palestino, solo en estos momentos se está hablando de un alto el fuego que vaya más allá del requerido para un mero intercambio de prisioneros)–, pero la posición de partida de Lula da Silva, en todo caso, no contribuyó a ser percibido como un mediador creíble por una de las dos partes: demasiado indulgente con la agresión rusa y demasiado insultante para los judíos.

Tampoco en el caso venezolano el presidente brasileño cuenta con especial credibilidad. Si Venezuela ha llegado a la dictadura que es hoy –por más que Lula se niegue a usar esa palabra–, ha sido, entre otras cosas, por la connivencia de los líderes de la izquierda latinoamericana, entre los que él ocupa un destacado puesto. El fraude electoral ha sido común en la Venezuela del último Chávez y durante todo el tiempo de Maduro, y jamás Lula levantó la voz hasta hoy. Es cierto que el último robo electoral es tan manifiesto que impide que los socios regionales de Maduro miren para otro lado y obliga a que se pronuncien, aunque muchos lo hagan de forma tibia.

Ese historial de manipulación electoral chavista convierte las expresiones de ‘fraude’ y de ‘robo’ electoral en poco novedosas. Lo categórico es que en Venezuela se ha producido un golpe –o autogolpe– de Estado. En realidad, ya se dio también en anteriores elecciones presidenciales, pero la magnitud de la derrota de Maduro hace que esta vez sea verdaderamente manifiesto: con el uso de las armas, Maduro se aferra al poder, cuando a la luz del mundo el pueblo masivamente ha votado echarle. Es tan golpe de Estado como el que dieron las juntas

militares en muchos países latinoamericanos en las décadas de 1960 y 1970. Hoy los golpes los está dando una versión de la izquierda –Venezuela, Nicaragua–, sin que otras izquierdas lo denuncien suficientemente (a excepción sobre todo de la chilena): no deviene en el mismo mantra que para ellas, por otra parte, fue el autogolpe de Fujimori en la década de 1990.

Es posible –se le podría conceder el beneficio de la duda– que cuando

***Si Venezuela ha llegado a la dictadura que es hoy, ha sido, entre otras cosas, por la connivencia de la izquierda***

Lula pone sobre la mesa la eventualidad de repetir las elecciones o de formar un gobierno de coalición que a medio plazo desemboque en nuevas elecciones, lo haga siguiendo una estrategia reservada, conducente a ir empujando a Maduro y al conjunto del chavismo hacia el reconocimiento tácito de la derrota, en una progresiva resignación a dejar el poder. Pero Lula será juzgado, no por ningún cuaderno de ruta, sino por sus avances en la resolución de la crisis venezolana, y no está claro que haya hecho un diagnóstico libre de camarerías. Tal vez haya pecado de ingenuidad –una ingenuidad culpable, en todo caso– creyendo en la buena fe (sic) de sus correligionarios venezolanos. Aunque al menos él sigue por ahora empujando por desatascar la situación; el mexicano López Obrador y el colombiano Petro, que también decían querer mediar, ya han tirado la toalla, lo que beneficia a Maduro.

Lula se juega en este asunto el balance que de su nuevo mandato presidencial se hará en materia de política exterior. Sin los elementos brillantes de sus anteriores presidencias, aupadas por un entorno político y económico regional e internacional más propicio, Lula puede fácilmente pillarse los dedos en Venezuela.



Petit BamBou

PUBLIRREPORTAJE

### ¿Sabías que la meditación ayuda a dormir mejor?

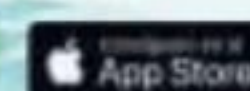
La meditación aumenta la producción de melatonina, la hormona reguladora del sueño. Estudios han demostrado que personas que meditan regularmente experimentan menos insomnio y disfrutan de un sueño más reparador.

Por lo tanto, la meditación no solo alivia el estrés diario, sino que también contribuye a un descanso nocturno más saludable.

**¿Quieres probar a meditar? Comienza ahora con Petit BamBou.**



Disfruta de 8 sesiones de 10 minutos **gratis** para iniciarte de una forma sencilla y eficaz.





# Israel recupera los cuerpos de seis rehenes de Hamás en Gaza

- La operación, que implicó a varias unidades especiales, se llevó a cabo en uno de los túneles a diez metros de profundidad en la Franja
- Las familias exigen un acuerdo para recuperar a los cautivos, vivos o muertos

CARLOTA PÉREZ  
MADRID

La esperanza es lo último que se pierde, o eso dicen. Para la familia de Avraham Munder, 78 años, rehén de Hamás desde el 7 de octubre, era lo único que les quedaba: tener la esperanza de que seguía vivo. Ya pasó con la esposa, la hija y el nieto de Munder, también secuestrados por los fundamentalistas, pero liberados en noviembre durante la última tregua a la que llegaron las partes. Pero ayer, lo peores temores se confirmaron: Munder estaba muerto. El Ejército israelí tenía cierta información que había suscitado preocupación por su bienestar, pero nada que hiciera pensar que estaba muerto y, por eso, hasta ayer figuraba entre los rehenes que se presumía que estaban vivos.

Fue el propio kibutz de Nir Oz, donde Munder vivía, que en un comunicado confirmó la muerte. «El kibutz Nir Oz anuncia con gran tristeza la muerte de Avraham Munder, de 78 años, en cautiverio tras meses de tortura física y mental».

La madrugada del lunes al martes, las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI), en una operación nocturna, recuperaron los cuerpos de seis personas que fueron secuestradas por los terroristas de Hamás hace casi ya un año. Los rehenes son Alex Dancyg, de 75 años; Yagev Buchshtav, de 35 años; Chaim Peri, de 79 años; Yoram Metzger, de 80 años; Nadav Popplewell, de 51 años, y Avraham Munder, de 78 años. Las FDI habían confirmado la muerte de Dancyg y Buchshtav a finales de julio, mientras que Peri, Metzger y Popplewell fueron declarados muertos por el Ejército a principios de junio.

Para la operación de rescate participó un equipo formado por la Brigada de Combate, miembros del 75 Batallón del Ejército y el Yahakim Unit (una unidad especial de Ingenieros de Combate) en colaboración con la Agencia Espacial de Israel. Durante la operación,

el equipo de rescate localizó un túnel subterráneo de diez metros de profundidad que conectaba con otro conducto donde encontraron los cuerpos envueltos en bolsas. «El rescate se llevó a cabo después de un prolongado combate en una zona urbanizada y en edificios de varios pisos» contra militantes, «algunos de los cuales murieron», informó el Ejército.

## Aún quedan 105 en Gaza

No hay detalles ni de cómo ni cuándo murieron exactamente. Se cree que los cinco (excepto Munder) fueron asesinados en Jan Yunis a principios de 2024, aunque se desconocen las causas de la muerte. Un foro de familias de los secuestrados afirma que fueron capturados vivos. Hamás por su parte se de-

**Netanyahu, muy criticado, elogió el «esfuerzo» y prometió que seguirá haciendo lo necesario para recuperar a los rehenes**

## Conversaciones de paz, a la espera de que el grupo palestino se pronuncie

**El secretario de Estado de Estados Unidos, Antony Blinken, presionó para avanzar hacia un acuerdo de alto el fuego y liberación de rehenes en Gaza durante su visita a Egipto ayer, pero aún quedan importantes áreas en disputa por resolver en las conversaciones planeadas para finales de esta semana.**

La visita de Blinken a la región incluyó reuniones en Israel el lunes y ahora viaja a Qatar, uno de los mediadores en las conversaciones de Gaza junto con Estados Unidos y Egipto.

Blinken dijo que el primer



fiende y asegura que algunos cautivos han muerto o han resultado heridos en ataques aéreos israelíes.

De los 251 rehenes tomados el 7 de octubre, 116, principalmente mujeres y niños, han sido liberados, la mayoría durante una tregua de una semana en noviembre, cuando fueron intercambiados por prisioneros palestinos detenidos en cárceles israelíes.

Aún quedan 105 personas retenidas de las que 71 se cree que están vivas y 34 muertas. Las FDI también han repatriado los cuerpos de 30 rehenes que murieron en Gaza o fueron asesinados el 7 de octubre. De las 71 personas que aún podrían estar vivas, 64 son israelíes (algunos de los cuales tienen más

de una nacionalidad), seis son nacionales tailandeses y uno es nacional nepalí. Se trata de 57 hombres, 12 mujeres y dos niños. Once son militares.

Entre los rehenes se encuentra el cautivo más joven, Kfir, que tenía ocho meses y medio cuando fue secuestrado del kibutz Nir Oz. Fue capturado junto a su madre, Shiri Bibas, de 32 años, y su hermano Ariel, de 4 años.

## Críticas a Netanyahu

Existe incertidumbre sobre el destino de los 71 rehenes cuya muerte no está confirmada. El grupo de campaña Hostages and Missing Families Forum dijo en un comunicado que la recuperación de los cuerpos de los rehenes «ofrece a sus familias el cierre necesario y garantiza el descanso eterno a los asesinados».

El foro pidió al Gobierno israelí que garantice que los rehenes restantes también sean devueltos a Israel mediante un acuerdo negociado. «El Gobierno israelí, con la ayuda de mediadores, debe hacer todo lo que esté a su alcance para finalizar el acuerdo que está actualmente sobre la mesa», añadió. Duras fueron las palabras de Mati Dancyg, hijo de uno de los rehenes recuperados. En declaraciones a 'Kan News' se dirigió directamente a Benjamín Netanyahu: «Podría haber sido devuelto, él (por su padres) y todos los demás rehenes. Netanyahu decidió sacrificar a los rehenes».

El primer ministro por su parte, elogió el «esfuerzo de recuperación» y dijo que «nuestros corazones están doloridos por la terrible pérdida». «El Esta-

**ministro israelí, Benjamín Netanyahu, había aceptado una «propuesta de acercamiento» estadounidense destinada a reducir las brechas entre las dos partes después de que las conversaciones de la semana pasada se detuvieran sin un avance, e instó a Hamás a aceptarla también. El grupo militante palestino no ha rechazado explícitamente la propuesta, pero dijo que anula lo acordado previamente, sin especificar cómo, y acusó a Israel y a su aliado estadounidense de dilatar las negociaciones con mala fe.**





Foto de los seis rehenes de Hamás que ayer recuperó Israel // AFP

do de Israel seguirá haciendo todos los esfuerzos posibles para devolver a todos nuestros rehenes, tanto vivos como muertos», afirmó en un comunicado. El ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, también elogió la operación, que según dijo se había llevado a cabo dentro de la vasta red de túneles de Hamás.

El último rescate de rehenes que realizó el Ejército israelí fue el pasado 8 de junio. Hasta ayer, fue la mayor operación realizada, pero esta sí que fue exitosa, ya que rescataron a cuatro secuestrados con vida y se convirtió en un balón de oxígeno para Netanyahu, muy criticado por la ofensiva en Gaza; también, por las familias de los rehenes.



ANÁLISIS TÁCTICO DEL GENERAL (R)

PEDRO PITARCH

## Kursk y Donetsk, dos zonas de singular signo operativo

Aparte del gran eco mediático, Ucrania no obtendrá grandes ganancias políticas ni estratégicas al entrar en territorio ruso

Justo dos años y medio tras el comienzo de la invasión de Ucrania por las tropas rusas, así como dos semanas después de la entrada de las tropas ucranianas en suelo ruso, el teatro de operaciones presenta dos zonas de especial significado operativo: una en el 'oblast' de Kursk (Rusia) y la otra en el de Donetsk (Ucrania).

En el primero, el pasado 6 de agosto, las tropas ucranianas, en unidades dispersas y muy móviles, sobrepasaron la frontera con Rusia a caballo de la carretera R-200, arrollando a guardias fronterizos y bisoñas tropas rusas de la zona. Rápidamente, alcanzaron Sudzha, 8 kilómetros en el interior de Rusia, sin haber encontrado ni grandes defensas, ni grandes obstáculos de minas o trampas contracarro. A continuación, los atacantes fueron reforzados por tropas más pesadas procedentes, en su mayor parte, de las reservas ucranianas de la zona de Kiev.

La fuerza así constituida logró, en días sucesivos, ampliar y profundizar en alrededor de 30 kilómetros de la frontera en un frente discontinuo de 40 kilómetros, lo que ha supuesto el dominio de una bolsa de terreno algo superior a los 1.000 kilómetros cuadrados. Un espacio en el que las tropas ucranianas han sido conteni-

das por las rusas, y donde aquellas están intentando afianzarse y fortificarse.

Todo eso relata un tremendo fallo de la inteligencia rusa, que se mostró incapaz de detectar los movimientos de fuerzas y las actividades logísticas ucranianas que, inevitablemente, hubieron de producirse en las proximidades de la línea fronteriza en los días previos a la incursión ucraniana.

Ni los más sofisticados drones de reconocimiento, ni la red satelital, ni la vigilia electrónica, ni la inteligencia humana (HUMINT) fueron capaces de destapar lo que al sur del 'oblast' de Kursk estaba preparándose. La acción ucraniana, tan silenciosa en su preparación como audaz y ágil en su desarrollo, fue una brillante muestra de libertad de acción

(iniciativa) y de capacidad de ejecución – dos de los tres principios fundamentales del arte de la guerra-. Demostró que, incluso disponiendo de modernas técnicas de detección y sofisticados medios de combate, la guerra sigue participando más del arte que de la ciencia, la técnica o la tecnología.

En la situación actual, y para consolidarse en las posiciones alcanzadas, el Estado Mayor General ucraniano, previsiblemente, buscará alcanzar dos finalidades. Una, asegurar un permanente apoyo logístico a sus fuerzas que, principalmente, fluirá desde Sumy, capital regional ucraniana a 36 kilómetros de la frontera y que pasará así a ser objetivo preferente de ataques aéreos rusos. Y dos, difi-

cultar el incremento de capacidades de las tropas rusas en presencia. Esta segunda finalidad fundamenta los ataques de precisión (seguramente por misiles y menos probablemente por la aviación) que se están produciendo contra las obras de fábrica rusas a una distancia entre 40 y 55 kilómetros al noroeste de la bolsa de terreno ocupada. Ya han sido atacados tres puentes en (de este a oeste): Glushkovo, Zvannoe y Karyzk. Los tres sobre el río Sumy, que serpentea por el 'oblast' de Kursk con una complicada geometría de grandes meandros que conforman una franja de terreno pantanoso. Un obstáculo natural que, sin puentes que lo salven, complicará grandemente tanto la llegada de refuerzos como el flujo logístico rusos, así como las siempre laboriosas y problemáticas evacuaciones de personal civil.

Sin descartar posibles ataques complementarios en la frontera al sur de Glushkovo, todo parece indicar que la operación ucraniana no tiene vocación –seguramente no puede-, de ir más lejos de lo ya conseguido.

En definitiva, aparte del gran eco mediático, tal operación no aportará a Kiev, previsiblemente, ni grandes

ganancias políticas ni estratégicas si bien, en el plano operativo, detraerá fuerzas ucranianas de otros frentes que quedarán así debilitados.

Y, en el 'oblast' de Donetsk, las tropas rusas prosiguen su avance en dirección

a Prokovsk, avanzando en un frente de alrededor de 50 kilómetros (Selydove-Svyrydonika-Niu York-Toretsk). Prokovsk, esencial nudo de comunicaciones terrestres y ferroviarias en el oeste del Donbass y formidable centro logístico ucraniano, ya está siendo evacuado. El probable y consiguiente corte de la carretera T-0504, por la que se alimenta la defensa de Kostiantynivka y Chasiv Yar, facilitará un próximo derrumbe de las defensas ucranianas es esta última zona.

**Prokovsk, formidable centro logístico ucraniano en el Donbass, ya está siendo evacuado ante el avance de tropas rusas**

## Comprometidos contigo y con todos.

En los últimos tres años, hemos contribuido a la sociedad con más de 3.000 millones de euros entre impuestos y tasas.

**Naturgy**

[naturgy.com](http://naturgy.com)



**TEATRO REAL**  
CERCA DE TI





El monarca ayer durante un homenaje a las víctimas // AFP

# Carlos III se reúne con las niñas supervivientes de los apuñalamientos de Southport

► El Rey de Inglaterra recibirá hoy en Londres a las familias de las tres pequeñas asesinadas el 29 de julio

IVANNIA SALAZAR  
CORRESPONSAL  
EN LONDRES



El Rey Carlos III realizó este martes una emotiva visita a Southport, la localidad inglesa que, desde el 29 de julio, vive sumida en el dolor tras el trágico ataque en el que tres niñas fueron asesinadas. Esta visita se ha convertido en un símbolo de apoyo y consuelo para una comunidad profundamente afectada por un hecho que ha conmocionado al Reino Unido.

Las víctimas fatales, Bebe King de 6 años, Elsie Dot Stancombe de 7, y Alice da Silva Aguiar de 9, fueron brutalmente apuñaladas mientras asistían a una clase de danza temática de Taylor Swift en el Centro Comunitario Hart Space.

El Rey fue recibido con vítores y aplausos por cientos de personas en un ambiente cargado de emociones. A su llegada al Ayuntamiento de Southport, el monarca fue acompañado por líderes locales, entre alcaldes y concejales, y en las afueras del edificio, el Rey de-

dicó unos momentos a saludar a la multitud y a contemplar el improvisado memorial creado en recuerdo de las menores: un mar de flores, velas y peluches.

Tras este acto, el Rey Carlos se reunió en privado con algunas de las niñas sobrevivientes del ataque y sus familias, en un encuentro que le permitió a los afectados compartir su dolor con el monarca, mientras que este miércoles está programado que se reúna en privado en Londres con las tres familias de las niñas asesinadas. Posteriormente, el Rey, que se encuentra en trata-

miento para combatir el cáncer que padece, se reunió con los agentes de la policía que respondieron al llamamiento de emergencia y con los miembros de los equipos de primeros auxilios, ambulancias y bomberos que brindaron asistencia en los momentos cruciales posteriores al ataque, así como con líderes religiosos.

La visita del Rey Carlos ha sido un gesto importante de apoyo a una comunidad golpeada por la tragedia. En sus declaraciones, el monarca expresó su profundo pesar por las vidas perdidas, y su admiración por la fortaleza y

## La tragedia que desencadenó una oleada de violencia en las calles

Hasta la fecha, y tras más de una semana de violentísimos disturbios en diferentes localidades del Reino Unido, desatados por el asesinato de las tres niñas de Southport y cuya virulencia nadie esperaba, alrededor de 500 personas han sido acusadas de delitos relacionados con los incidentes. Los cargos van desde incitación al odio racial hasta desórdenes violentos. Entre los condenados destaca Bradley McCarthy, un hombre de 34 años de Bristol, que ha sido sentenciado a un año y ocho meses de

prisión por su participación en una marcha antiinmigración el 3 de agosto. Durante esta manifestación, McCarthy lanzó insultos racistas y atacó a los oficiales de policía. Otro caso significativo es el de Craig Timbrell, un padre soltero de 38 años, también de Bristol, que ha sido condenado a dos años y medio de cárcel. Timbrell fue declarado culpable de un delito de desorden violento tras lanzar bloques de concreto, ladrillos y botellas a los agentes de policía durante una de las protestas.

**La visita del Rey se ha convertido en un símbolo de apoyo y consuelo para una comunidad conmocionada**

**Axel Muganwa Rudakubana ha sido acusado de tres cargos de asesinato y diez de intento de asesinato**

resiliencia de los afectados. El empresario John Hayes, de 63 años, una de las primeras personas en llegar al lugar de los apuñalamientos y que estuvo ingresado en estado crítico después de ser herido en la pierna mientras intentaba detener el ataque, declaró que fue «maravilloso» conocer al Rey, cuya visita consideró importante para subir los ánimos de la comunidad.

El asesino, que tenía 17 años en el momento del ataque, pero que cumplió la mayoría de edad a principios de este mes, no sólo dejó tres víctimas mortales, sino también a diez personas gravemente heridas, entre ellas Leanne Lucas, una profesora de yoga de 35 años, quien tuvo que ser ingresada de nuevo en el hospital, la semana pasada, debido a las secuelas de sus heridas.

El autor fue identificado como Axel Muganwa Rudakubana, que ha sido acusado de tres cargos de asesinato y diez de intento de asesinato. Actualmente, se encuentra bajo custodia y su próxima comparecencia ante el tribunal está programada para el 25 de octubre en el Tribunal de la Corona de Liverpool.

### Avivar el odio

Además del dolor y la tragedia que este suceso ha infligido a las víctimas directas, el incidente también desencadenó una ola de graves disturbios en varias ciudades del Reino Unido. Pocas horas después de que se diera a conocer la noticia del ataque, comenzaron a circular en redes sociales informaciones falsas y discursos de odio que avivaron las tensiones en diversas comunidades. En particular, se ha señalado a la Liga de Defensa Inglesa (EDL), un grupo de extrema derecha, como uno de los principales instigadores de la violencia que siguió al ataque y que se prolongó durante más de una semana. La policía de Merseyside confirmó que simpatizantes de este grupo estuvieron detrás de los disturbios ocurridos en Southport y en otras localidades del país. En respuesta a lo ocurrido, las fuerzas de seguridad y la Justicia han actuado con firmeza.

En los próximos meses, mientras el caso de Rudakubana avanza en los tribunales y las comunidades continúan sanando, la atención se centrará en cómo el Reino Unido puede aprender de esta tragedia, que supuso el primer incendio político para el primer ministro Keir Starmer tras su llegada al poder, en un país que ha visto aumentar de forma dramática los ataques con arma blanca en los últimos años.



# Inditex lanzará también en España el 'live shopping', venta digital en directo

► Espera replicar el éxito que ha tenido esta fórmula en China con Zara, y a lo largo del otoño la extenderá a EE.UU., el Reino Unido y Europa

RAÚL MASA  
MADRID

España será uno de los países donde Inditex introducirá el 'live shopping', que se traduce como venta en directo. Se trata de un modelo de negocio que, hasta ahora, la firma textil solo tenía activo en China a través de Zara. Hace unos meses trascendió que la compañía quería lanzar este servicio a otras regiones donde opera como Estados Unidos, Europa y el Reino Unido. Quedaba por descubrir lo que sucedería en nuestro país. Finalmente será uno de los mercados donde los consumidores podrán acceder a los productos mientras ven este tipo de programas.

¿Pero qué es el 'live shopping'? Se trata de retransmisiones en 'streaming' que se hacen a través de internet, generalmente en redes sociales que pueden emitir en directo –aunque otra opción es hacerlo mediante una plataforma propia–. El objetivo es presentar colecciones o prendas como si fuera una especie de pasarela. También se muestran las actividades relacionadas con la moda que hay detrás, exhibición de complementos, y ahora se espera que haya más innovación de contenidos. Con todo esto se busca que el usuario realice compras de los productos que está viendo, o que lo deje en el carrito de la compra digital para cuando termine la emisión.

Esta venta en directo solo funcionaba en China. Lo hace a través de Douyin, el equivalente a TikTok en el gigante asiático. Por el momento no ha trascendido cómo serán los formatos o en qué plataformas se emitirá. Es probable que Inditex pruebe a retransmitir en 'streaming' con una plataforma digital propia. Esto ofrece mayor control sobre los contenidos y evita tener que llegar a acuerdos con terceros, en este caso redes sociales que tienen sus propios intereses.

Según el departamento de análisis del banco de inversión Jefferies, se espera que el 'live shopping' sea una importante palanca comercial para los próximos ejercicios. Al menos, tras los buenos datos que se han conseguido en China. La entidad, que realiza un informe previo a la presentación de resultados trimestral de septiembre, recuerda que el crecimiento de la renta disponible se está acelerando, y el aumento de los salarios se está intensificando en un contexto de presiones

inflacionarias. Bajo este contexto, el documento pone de manifiesto que puede ser un buen momento para la expansión de estas ventas en directo.

El concepto de compras en vivo de productos anunciados durante algún tipo de retransmisión no es nuevo. De hecho, en España, todavía hay espacios –aunque casi residuales– donde se anuncian cosas, y a través de un teléfono se puede comprar. Estas emisiones se ubican en franjas horarias nocturnas por norma general. Pero las redes sociales han dado un giro a esta forma de vender. En España, por ejem-

plo, Instagram y TikTok han conseguido hacerse un hueco esencial en ámbitos relacionados con el marketing y la moda, y esa será la palanca.

## Mercados distintos

La clave para replicar el éxito obtenido en China pasa por adaptarse a los lenguajes audiovisuales de cada región. Este primer proyecto en Shanghai contaba con un equipo de más de 70 profesionales. Falta por conocer cómo se dimensionará en España, o si habrá un centro operativo común que distribuya la señal a los diferentes países. En cuanto a la fecha, la compañía de momento no ha precisado cómo será el desembarco –aunque trascendió este otoño–. EE.UU. y el Reino Unido, que ya estaban anunciados, quizá lleguen antes que a España. Se espera que en la presentación de resultados la firma textil ofrezca más detalles.

## ¿Qué es el 'live shopping'?

**El 'live shopping', traducido como venta en directo, es un formato comercial que incluye la retransmisión online de presentación de productos. Se puede realizar en redes sociales en 'streaming', como Instagram o TikTok, o en plataformas digitales propias sobre las que se tiene mayor control. Estos espacios serían parecidos a pases de modelos, como en las**

**tradicionales pasarelas, o se pueden innovar en otros formatos. Por norma general, son modelos o profesionales que aparecen con la ropa y los complementos, y desfilan. También se hacen emisiones con sesiones de peluquería o maquillaje. El objetivo final es que los usuarios lo vean y tengan la necesidad de comprar esos productos en la tienda online.**

Ahora la clave será afianzar el elemento territorial para generar la conexión con los diferentes consumidores. En China ha habido una importante reducción de tiendas en el último lustro. Sin embargo, con estas acciones de retransmisiones en vivo han conseguido que Zara esté igual de presente.

Algunos analistas internacionales, caso de JP Morgan, señalaron cuando se conoció que Inditex exportaría este modelo a otros mercados, que era complejo interpretar cómo sería el funcionamiento fuera de China. Como ya se ha mencionado, cada país presenta singularidades propias y patrones de consumo diferentes. Pese a todo, la casa de análisis aplaudió el esfuerzo inversor del grupo textil con el objetivo de innovar en nuevos formatos.

Por el momento no ha trascendido cuál será el volumen total de inversión para los proyectos de 'live shopping', aunque Inditex cuenta con la caja suficiente para innovar en diferentes formatos y, lo más importante, tiene pulmón financiero para seguir experimentando en caso de que no triunfe en un primer momento.

Este movimiento de Inditex representa un hito estratégico para todo el sector. El éxito obtenido por Zara en China no garantiza que se replique en otros mercados, sean del tamaño que sean. Hasta ahora se sabe que las emisiones en directo han servido para aumentar el compromiso con la marca por parte de los clientes, pero la extrapolación a otras geografías con diferentes hábitos de compra es un reto.



Emisiones en directo en China // ABC





Teslas fabricados en una factoría de Shanghái // REUTERS

## La UE propone un arancel del 9% a coches de Tesla fabricados en China

► Las tarifas que quieren compensar las ayudas de Estado durarán al menos cinco años

ENRIQUE SERBETO  
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

La Comisión Europea ha comunicado a las partes implicadas el contenido de su propuesta de imponer aranceles compensatorios a las importaciones de vehículos eléctricos de batería procedentes de China, incluida a la marca norteamericana Tesla, por considerar que sus coches también son fabricados en China y en parte se benefician de las mismas condiciones ventajosas que el resto de los fabrican-

tes del gigante asiático. Esta propuesta incluye ya las observaciones que han hecho las empresas ante la propuesta anterior del 4 de julio y que preveía unos aranceles ligeramente más elevados.

Según esta propuesta, BYD puede verse gravado por una tasa del 17,0%; Geely con el 19,3% y SAIC con el 36,3%. A otras empresas más pequeñas que han cooperado con la investigación de la Comisión se les impondría un 21,3% y aquellas que no han colaborado tendrían el 36,3%.

En este informe, la Comisión ha decidido añadir de forma particular a Tesla al considerarlo como exportador de China, y ha establecido una tasa del 9%, mucho más reducida que en la propuesta anterior.

Esta no es la decisión definitiva, ya

que los afectados tienen ahora diez días para hacer sus observaciones o pedir una reunión con la Comisión. Una vez que ésta haya analizado todas las observaciones de las partes y los Estados miembros hayan dado su opinión, la tabla final se publicará en el Diario Oficial de la Unión Europea.

Para Tesla son buenas noticias porque la tasa impositiva del 9% es sustancialmente inferior al 20,8% que se le aplicaba anteriormente. Esencialmente se debe a que Tesla presentó lo que se conoce como una solicitud fundamentada de un examen individual para determinar su nivel de aranceles en función de los subsidios específicos que recibió por parte de China, según el comunicado de la Comisión. El Ejecutivo comunitario verificó la información durante la visita de inves-

tigación a China en la que sometió a Tesla a los mismos controles que a los demás productores exportadores chinos incluidos en la investigación. Según Bruselas, los aranceles propuestos reflejan los diferentes niveles de subsidios recibidos.

Ahora mismo, Tesla es el mayor exportador de vehículos eléctricos de China a la UE, pero la Comisión Europea no lo seleccionó inicialmente para una visita en su investigación sobre los subsidios estatales en China. Como resultado, la empresa solicitó un tratamiento separado, que le fue concedido.

### Investigación

El otoño pasado, la Comisión inició formalmente una investigación sobre las importaciones de vehículos eléctricos chinos. Este 4 de julio Bruselas publicó el Reglamento por el que se imponen tasas provisionales a las importaciones de vehículos eléctricos chinos a partir del día siguiente. Ahora publica su proyecto de decisión de imponer esas tarifas definitivas una vez que ha examinado todos los comentarios de las partes acerca de las tasas provisionales. Una vez que se presenten las alegaciones a esta propuesta en un plazo de diez días, la Comisión presentará la su posición final a los Estados miembros, que votarán de conformidad con el procedimiento de «comitología» que prevé que será aprobada a no ser que haya una mayoría cualificada que se oponga.

Las medidas definitivas deberán imponerse a más tardar a primeros de octubre, es decir, cuatro meses después de la imposición de las medidas provisionales. Estas medidas estarán en vigor durante cinco años, prorrogables y no pueden tener efectos retroactivos.

En consecuencia, los fabricantes chinos están preparando estrategias para hacer frente a estas tarifas, incluyendo planes de establecer plantas de fabricación en Europa. Medios del gigante asiático dan por hecho que varios países, entre los que están España, Hungría y Polonia, han recibido con interés la idea de acoger en su territorio a las factorías de coches eléctricos chinos.

### REPUNTE DEL IPC AL 2,6% EN LA ZONA EURO

## España, a la cabeza de la inflación de las grandes economías de la UE

B. MARTÍNEZ MADRID

España se sitúa entre las grandes economías de la zona euro donde más han subido los precios en el último año. En el mes de julio, según los datos publicados por Eurostat, nuestro país lideró esta lista de inflación, situándose por delante de Francia, Alemania, Italia y Portugal. En concreto, los precios en España subieron un 2,9% en el séptimo mes del año, en tasa interanual, es decir, siete décimas menos que en

junio, estrechando así el diferencial de precios desfavorable respecto de la eurozona a tres décimas.

La tasa de inflación de la zona euro se situó en julio en el 2,6% interanual, una décima por encima de la subida de los precios observada en junio, mientras que en el conjunto de la UE la tasa repuntó al 2,8%, dos décimas más que en junio, informa Ep.

La aceleración de la subida de los precios en la región del euro refleja el

alza del 1,2% del coste de la energía, tras subir el 0,2% interanual en junio, mientras que los alimentos frescos subieron un 1% anual, tres décimas menos que el mes anterior.

Asimismo, los bienes energéticos no industriales se encarecieron un 0,7% en julio, en línea con la subida de junio, mientras que los servicios subieron un 4% anual, una décima menos del incremento que se había observado en junio.

Al descontar el impacto de la energía sobre los precios, la tasa de inflación se modera en julio al 2,7% desde el 2,8% del mes anterior, mientras que al excluir también el coste de los alimentos, así como del tabaco y del alcohol, la tasa subyacente se mantuvo

en el 2,9% por tercer mes consecutivo.

Entre los Veintisiete, en comparación con junio de 2024, la inflación anual cayó en nueve Estados miembros, se mantuvo estable en cuatro y aumentó en catorce.

Las tasas anuales de inflación más bajas se registraron en Finlandia (0,5%), Letonia (0,8%) y Dinamarca (1%), mientras que las tasas anuales más altas se registraron en Rumanía (5,8%), Bélgica (5,4%) y Hungría (4,1%).

El repunte de la inflación en la eurozona dificulta la decisión del Banco Central Europeo sobre la esperada rebaja de tipos. Analistas y mercados descuentan otras dos reducciones del precio del dinero antes de que acabe el año.



# La banca suelta 23.600 millones de lastre de activos tóxicos desde 2023

Se han acometido menos operaciones que en 2022 pero con un tamaño mayor

DANIEL CABALLERO  
MADRID

La banca prosigue en su afán de soltar todo el lastre posible de sus balances. Según la segunda edición del informe 'Atlas insight assets management', las entidades españolas han acometido desde 2023 un total de 47 operaciones de venta de activos tóxicos (impagados o en elevado riesgo de impago) por un valor de 23.618 millones de euros.

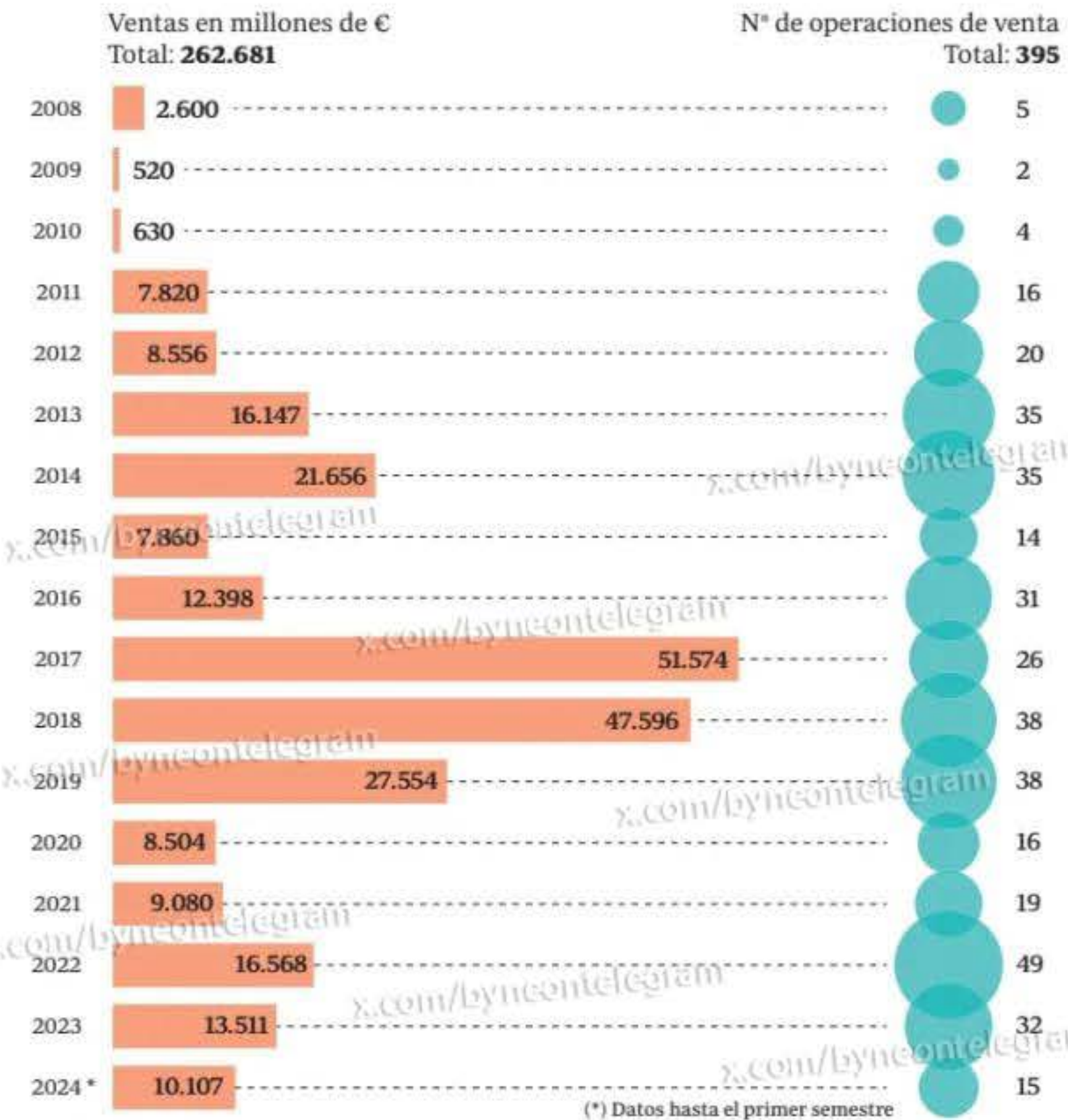
En 2023, los bancos se desprendieron de 13.511 millones de euros en activos tóxicos en 32 operaciones. A ello se le suman las cifras del primer semestre de 2024, que depararon 15 operaciones de venta por 10.107 millones. Cifras que van en línea con la tendencia del anterior informe y que ayudan a sanear el interior de las entidades financieras ahora que la morosidad se mantiene contenida.

En el ejercicio 2022 se hicieron casi 50 ventas de activos tóxicos por más de 16.500 millones de euros. La operación media ese año fue de 339 millones, según el citado informe, y esa cifra ahora ha ido 'in crescendo'. En 2023 el llamado ticket medio fue de 423 millones y en este 2024 ya alcanza los 674 millones. «Si bien es cierto que el volumen transaccionado en 2023 ha sido el 82% respecto al año 2022, el volumen de las carteras vendidas ha sido superior, ya que a pesar de transaccionarse 15 carteras menos que en 2022, la diferencia en volumen no ha sido tan relevante», recoge el documento. Se realizan, así, operaciones ahora de mayor tamaño, pero como aclara José Masip, socio de Servicios Financieros y Real Estate de Atlas Value Management, también ha coincidido con algunas ventas de envergadura.

Ejemplo de grandes operaciones son las acometidas este año como la adquisición de Zolva y su cartera de 6.000 millones por parte de Cerberus a través de su servicer GCBE; o la venta de 1.500 millones de Sareb a Axactor. También destacan el año pasado la venta de la mayor cartera de la historia de la Sareb, el 'banco malo', por 3.000 millones a Axactor.

Atlas Value Management señala que en este mercado de venta de activos en bloque hay margen de crecimiento para los llamados activos adjudicados (inmuebles que se ha quedado el banco tras ejecutar la garantía real después del impago de un crédito) y también para los préstamos que se

## Evolución de la venta de activos tóxicos de la banca en España



Fuente: Atlas Value Management

han logrado salvar de la morosidad. Sin embargo, destacan que lo que sigue liderando la desinversión en la banca son los 'non performing loans' (NPL), que son los créditos morosos; dentro de estos, especialmente los 'unsecured', que son los que no tienen una garantía detrás. «Cabe destacar que este último año, el grueso del volumen de operaciones cerradas ha sido de 'NPL unsecured', un 73% del valor transaccionado», recoge el informe.

## Los activos de los que se desprende el sector financiero

**Lo que más vende la banca en este tipo de operaciones son los 'non performing loans' (NPL), que son créditos que están en morosidad y tienen difícil recuperación. Dentro de estos están los 'secured' y los 'unsecured'; los primeros son los que tienen un activo como garantía –por ejemplo un inmueble– y los segundos los que no tienen una garantía real. Lo más habitual es colocar los 'unsecured', que tienen mayor dificultad de recuperación ya que no hay nada detrás.**

Masip detalla que el hecho de que se vendan más NPL es porque «se obtiene principalmente en el precio de compra mayor tasa de descuento». Aun así, en el informe destacan que «sigue estando en boca de todos el apetito por los 'reperforming loans', que son activos que aunque en su momento fueron NPL ahora están al corriente de pago».

## Compradores y vendedores

«Durante este último año 2023, la compra de carteras ha estado liderada principalmente por cinco entidades: GCBE, Axactor, Fortress, Cerberus y Kruk. Si hablamos en términos de inversión, cabe destacar que, a pesar de ser GCBE el máximo comprador, la inversión es de Cerberus que es el fondo que está por detrás», indica el documento.

Desde el lado de las ventas, las entidades que más se deshicieron de activos tóxicos el año pasado fueron Sareb (3.000 millones), Santander (2.928 millones), Blackstone (2.000 millones), Deutsche Bank (1.380 millones) y Caixabank (1.204 millones).

Pese a todos estos movimientos, el sector financiero «sigue manteniendo un stock valorado en 43.259 millones de euros» de activos tóxicos en sus balances. Una cantidad que ha ido menguando los últimos años y que se espera que continúe por esa senda próximamente.

## 'OVERBOOKING'

## Los consumidores denuncian el archivo indebido de denuncias contra aerolíneas

XAVIER VILATTELLA MADRID

La Federación de Consumidores y Usuarios (CECU) asegura haber detectado una nueva triquiñuela – «muy grave», en su opinión – que estarían usando las compañías aéreas para no abonar a los pasajeros las indemnizaciones que por ley les corresponden en caso de sufrir algún incidente; los más habituales son 'overbooking', retrasos y cancelaciones. Para estos casos, el Reglamento europeo (CE) n° 261/2004 prevé compensaciones de 250 euros en vuelos inferiores a 1.500 kilómetros, 400 euros para los vuelos entre 1.500 y 3.500 kilómetros y 600 euros para los superiores a 3.500 kilómetros.

ABC ya informó de los subterfugios usados por las aerolíneas, que según las organizaciones de consumidores y empresas legales consultadas por este diario se aprovechan de la ignorancia de los pasajeros sobre sus derechos al ofrecerles bonos o demás beneficios en lugar de las compensaciones que están tarifadas.

Pues bien, ayer la CECU denunció una nueva práctica, más grave si cabe. Según esta organización, algunas compañías están negándose a aceptar las notificaciones y reclamaciones que se les hacen llegar, tanto por parte de los usuarios como de la Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA), y como consecuencia, los juzgados están archivando los procedimientos sin compensar debidamente a los afectados. En mayo la EKA/ACUV informó de esta artimaña a AESA, recibiendo por respuesta que la práctica denunciada no supone una infracción de los reglamentos que supervisa el organismo, de modo que este no tiene potestad para intervenir en su monitorización y posible sanción.

## Piden sanciones directas

La organización de consumidores Facua, por su parte, asegura no haber detectado dicha práctica, pero sí –y desde hace años ya– una negativa de las aerolíneas a cumplir las resoluciones judiciales en aquellos pocos casos en los que los usuarios denuncian y obtienen un fallo favorable, de modo que muchas veces se ven obligados a presentar una demanda de ejecución. Todas las organizaciones de consumidores coinciden en que la forma más rápida de acabar con estas prácticas sería que la AESA gozara de más competencias y multara a las compañías en lugar de solo informarlas, que aseguran es lo que hace actualmente.



# Los trabajadores mayores de 55 años se duplican en las últimas dos décadas

► El colectivo asciende a más de 4,58 millones de personas y suponen ya el 21% de todos los ocupados del país

GONZALO D. VELARDE  
MADRID

El envejecimiento de la población, el aumento de la edad legal de jubilación –hasta alcanzar los 67 años en 2027 tras el periodo transitorio impuesto en la reforma del PSOE de 2011– y la mejora de las condiciones de vida una vez llegados los años previos al retiro laboral son algunos factores que están provocando el aumento exponencial de la participación de los mayores de 55 años en el mercado de trabajo español en las dos últimas décadas. Concretamente, según las cifras que arroja el Instituto Nacional de Estadística (INE), esta cohorte sénior de ocupados ha crecido un 138% –más del doble– desde 2004, pasando de aportar a la fuerza laboral un total de 1,9 millones de empleados a situarse en los casi 4,6 millones a cierre del segundo trimestre del presente ejercicio.

Este aumento del colectivo de mayor edad que aún ocupa un puesto de trabajo o que se está en disposición de desempeñarse en un empleo –la población activa ha crecido de forma paralela a los ocupados en un 145%, pasando de los algo más de dos millones registrados a segundo trimestre de 2004 a alcanzarse una cifra de poco más de cinco millones en la actualidad– parece una tendencia destinada a seguir por el mismo curso teniendo en cuenta que la propia demografía ya vaticina una merma de la población en la edad de trabajar por el descenso de la natalidad y por la mayor esperanza de vida que apuntalará en envejecimiento de la fuerza de trabajo.

De hecho, esta tendencia también se observa en la evolución del peso de los mayores de 55 años sobre el total de ocupados. Mientras que los actuales 4,6 millones de empleados en esta cohorte de edad suponen el 21% de los 21,6 millones de ocupados que registra la última Encuesta de Población Activa (EPA), la tasa se ha duplicado respecto a hace dos décadas cuando en el mismo periodo del año suponían el 10,6% de los algo más de 18 millones de ocupados.

«El proceso de envejecimiento ha cogido velocidad de crucero en Espa-

ña y tiene un gran impacto en el mercado de trabajo», señala el director general de la Fundación Adecco, Francisco Mesonero.

En este contexto, explica el experto, en el que la fuerza laboral es cada vez más sénior, «urge desterrar los prejuicios y estereotipos que dificultan el acceso al empleo de las personas más veteranas, a las que se asocia con obsolescencia o menor flexibilidad».

## La edad de jubilación

Cabe traer a colación en este punto que las perspectivas demográficas son tozudas respecto a la nueva realidad laboral, con cada vez más séniores, que de igual modo anticipan un mayor peso de la actividad económica generada por los mayores en términos de PIB. Por ejemplo, según las estimaciones del INE, si en el año 1960 el volumen de personas en España con más de 65 años sobre el total de la población era del 8,2%, en el año 2020 se alcanzó el 22,9% de la población. Y producto del proceso de envejecimiento, Estadística apunta a que, en 2050, el 31,4% de la población en España tendrá más de 65 años y que el 11,6% tendrá más de 80 años.

Aunque más allá del peso del cambio demográfico en esta tendencia observada en el mercado laboral, son las propias medidas legislativas las que parecen haber operado en las cifras de

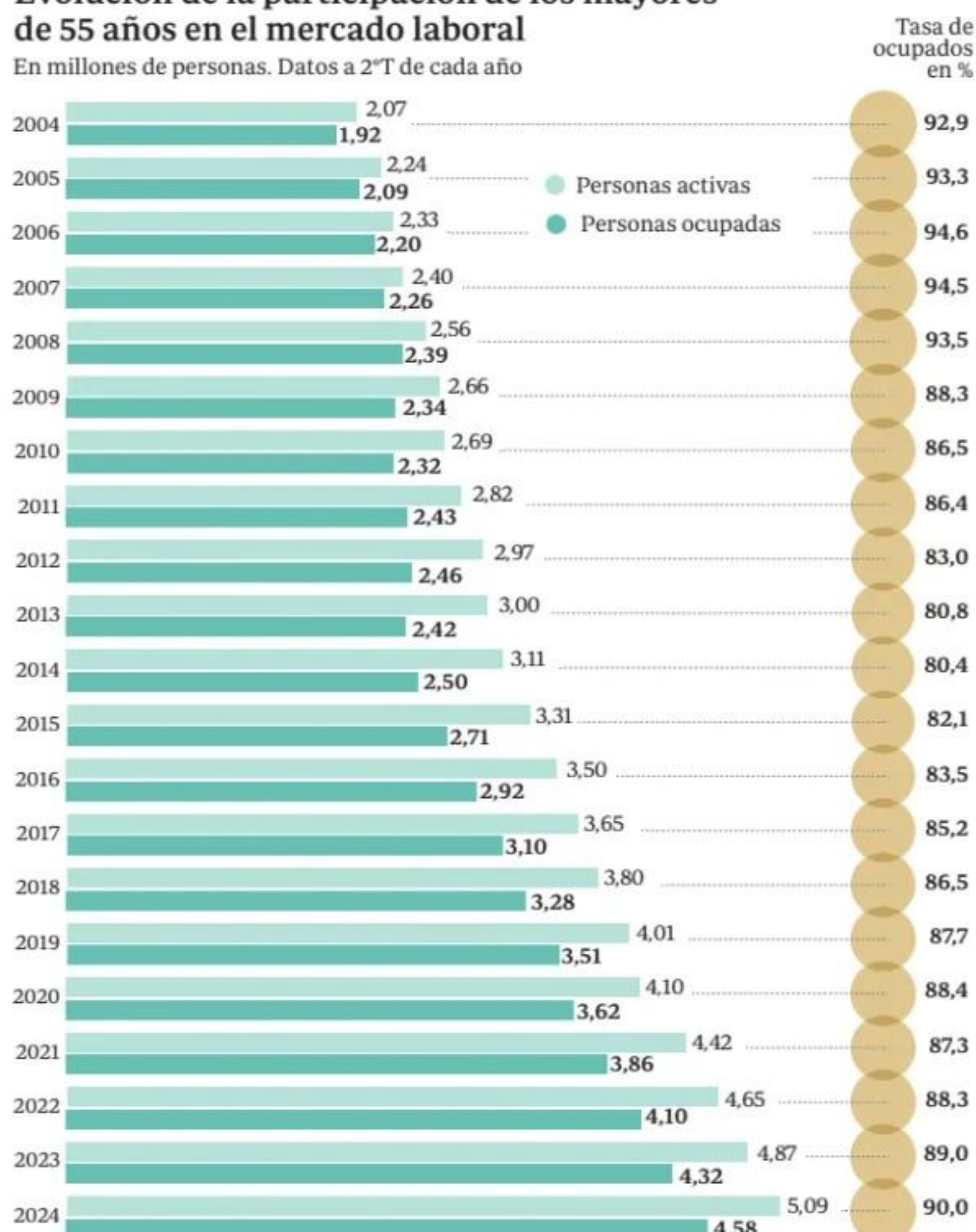
## El 80% del incremento de ocupados sénior se produce a partir de la reforma de las pensiones



Trabajador en la recogida de uva en San Martín de Valdeiglesias (Madrid) // EP

## Evolución de la participación de los mayores de 55 años en el mercado laboral

En millones de personas. Datos a 2ºT de cada año



Fuente: Adecco con datos del INE

ABC

las últimas dos décadas expuestas. Así, como se observa en el gráfico adjunto resulta altamente relevante que la mayor cuota de aumento de participación laboral de los mayores de 55 años desde hace dos décadas se produce en los últimos diez años, coincidiendo con el despliegue de la reforma de pensiones de 2011, con el progresivo aumento de la edad de jubilación y de los años cotizados para acceder al 100% de la base reguladora desde el año 2013. Además de las mayores dificultades para las empresas a la hora de abordar procesos de pre-

jubilación entre sus plantillas –cuestión apuntalada en la última reforma de 2021 y 2023 que han prohibido las cláusulas de jubilación forzosa en los convenios colectivos–.

Así, del aumento de los 2,6 millones de trabajadores mayores de 55 años registrado en los últimos veinte años, algo más de dos millones (el 80% del total) se han incorporado desde el año 2013, momento en el que empezó a desplegar la reforma.

## Posibles frenos

No obstante, tal y como explicaba recientemente a ABC el investigador de Fedea y profesor de Economía Aplicada en la URJC, Miguel Ángel García Díaz, este mismo dinamismo de aumento de población ocupada sénior que en parte ha estado propiciado por la anterior reforma de pensiones podría moderarse en base a los determinantes que operarán en los próximos años para el acceso a la totalidad de la pensión de jubilación. Ya que los aspectos paramétricos (edad de jubilación y años cotizados para el acceso al 100% de la prestación) que sí fueron modificados hace ahora más de una década no se han visto alterados en los cambios regulatorios implantados por el Gobierno en la última reforma de la Seguridad Social, al mantenerse intacta la edad de jubilación –67 años en 2027– y el periodo de cotización necesario para el cobro de la pensión –se situará en 38 años y seis meses–.



<b>IBEX 35</b> <b>-0,13</b> 11.087,80 Año: 9,76%	<b>FTSE 100</b> <b>-1,00</b> 8.273,32 Año: 6,98%	<b>CAC 40</b> <b>-0,22</b> 7.485,73 Año: -0,76%	<b>DOW JONES</b> <b>-0,15</b> 40.834,97 Año: 7,70%
<b>MADRID</b> <b>-0,21</b> 1.089,11 Año: 9,24%	<b>FTSE MIB</b> <b>-0,57</b> 33.075,62 Año: 8,97%	<b>DAX</b> <b>-0,35</b> 18.357,52 Año: 9,59%	<b>NASDAQ 100</b> <b>-0,24</b> 19.719,82 Año: 14,68%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>-0,28</b> 4.857,58 Año: 7,43%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>-1,35</b> 2.125,6 Año: -16,71%	<b>NIKKEI</b> <b>+1,80</b> 38.062,92 Año: 13,74%	<b>S&amp;P 500</b> <b>-0,20</b> 5.597,12 Año: 14,78%

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DÍA	MIN. DÍA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	122,500	0,00	-8,10	122,70	121,70	3,99	12,42
Acciona Energia	20,88	1,56	-25,64	20,88	20,52	2,33	17,60
Acerinox	9,130	-1,19	-14,31	9,27	9,12	3,40	5,93
ACS	40,580	-0,10	1,05	40,94	40,52	0,12	12,53
Aena	176,300	0,34	7,43	176,50	175,10	4,34	12,58
Amadeus	58,640	-0,03	-9,62	59,28	58,48	2,11	16,10
ArcelorMittal	20,540	-0,68	-19,97	20,89	20,51	1,98	4,65
B. Sabadell	1,901	-0,47	70,75	1,92	1,89	4,21	7,29
B. Santander	4,240	-1,05	12,18	4,30	4,22	2,24	5,28
Bankinter	7,824	0,15	34,99	7,86	7,80	9,26	8,02
BBVA	9,336	-0,68	13,49	9,45	9,28	5,89	6,04
Caixabank	5,322	-0,41	42,83	5,38	5,28	7,36	7,63
Cellnex	34,260	-0,29	-3,93	34,62	34,23	0,05	110,46
Enagas	13,560	-0,73	-11,17	13,70	13,51	12,83	15,96
Endesa	18,255	-0,65	-1,11	18,44	18,18	14,16	10,29
Ferrovial	36,440	-0,55	10,36	36,96	36,38	1,17	36,80
Fluidra	21,840	-0,27	15,86	22,22	21,72	1,60	15,63
Grifols-A	8,876	2,05	-42,57	8,95	8,69	-	7,14
Iberdrola	12,525	-0,20	5,52	12,57	12,44	0,04	14,19
Inditex	48,140	1,35	22,09	48,25	47,74	1,04	20,85
Indra	16,420	-0,24	17,29	16,63	16,32	1,52	8,37
Inmob. Colonial	5,500	0,27	-16,03	5,54	5,45	4,55	16,53
IAG	2,034	0,64	14,21	2,05	2,03	1,47	3,92
Lab. Rovi	76,750	0,26	27,49	77,00	76,30	1,44	14,81
Logista	27,360	-0,58	11,76	27,70	27,36	7,02	11,45
Mapfre	2,222	-0,89	14,36	2,25	2,21	6,55	6,99
Merlin	10,710	0,09	6,46	10,76	10,66	0,08	17,34
Naturgy	22,880	-0,52	-15,26	23,00	22,80	6,12	13,41
Puig	24,700	2,49	-	25,07	24,25	-	18,77
Red Electrica	16,840	0,24	12,94	16,86	16,74	5,94	14,37
Repsol	12,685	-1,17	-5,69	12,78	12,65	7,09	4,03
Sacyr	3,128	-1,32	0,06	3,18	3,128	-	11,70
Solaria	11,410	1,33	-38,69	11,43	11,24	-	10,83
Telefonica	4,086	-1,14	15,62	4,14	4,05	7,34	12,90
Unicaja	1,202	-0,83	35,06	1,22	1,20	4,14	6,98



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**  
y encontraremos la oferta  
que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Amper	0,101	3,69	21,05
Prisa	0,350	2,94	20,69
Urbas	0,004	2,94	-18,60
Renta 4	11,000	2,80	7,84
Atrys	3,39	2,73	-10,08
Naturhouse	1,940	2,65	19,75
Puig	24,7	2,49	-
Grifols A	8,876	2,05	-42,57
Acciona Energía	20,880	1,56	-25,64
Oryzon	1,776	1,49	-5,93

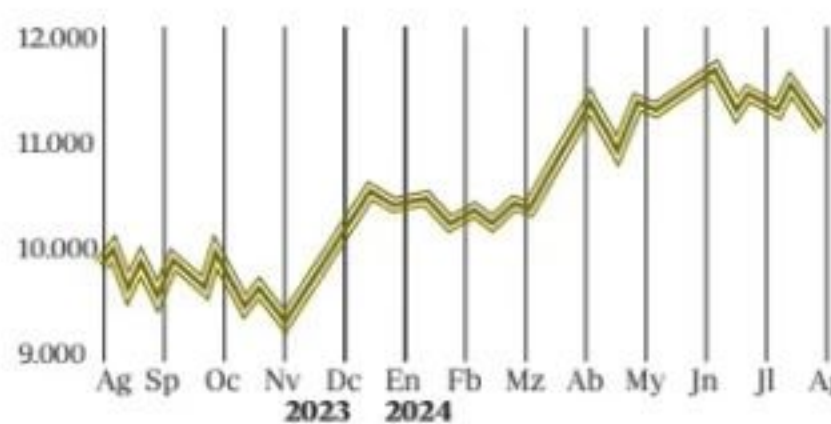
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Inm. del Sur	8,300	-4,05	18,57
Vocento	0,724	-3,21	31,64
Gestamp	2,530	-2,32	-27,88
Tubacex	2,850	-2,06	-18,57
Elecnor	19,020	-1,96	-2,71
Edreams	6,570	-1,65	-14,34
Libertas 7	1,320	-1,49	29,41
G. San José	4,230	-1,40	22,25
Ence	3,120	-1,39	10,17
Meliá Hotels	6,300	-1,33	5,70

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
Inditex	48,14	1,35	Bayer	28,27	-2,80
BASF	43,35	0,63	Pernod	121,2	-2,18
<b>Dow Jones</b>			<b>Dow Jones</b>		
Procter&Gamble	170,41	1,18	Boeing	172,1	-4,20
Home Depot	367,27	1,16	Intel	20,99	-2,46
<b>Ftse 100</b>			<b>Ftse 100</b>		
CRH	65,200	29,42	BT	1,363	-6,39
St James's	7050	1,95	Ocado	3,565	-5,99

Evolución del Ibox 35



Gas natural	2,20 \$	-1,66%	Brent	77,20 \$	-0,59%	Oro	2.505,98\$	0,07%
-------------	---------	--------	-------	----------	--------	-----	------------	-------

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,84	-0,41	-3,20
Aedas	23,80	-0,63	30,63
Airbus	138,96	0,54	-1,00
Airtificial	0,12	-0,32	-3,41
Alantra	8,04	-0,99	-4,74
Almirall	8,925	0,34	5,93
Amper	0,10	3,69	21,05
AmRest	5,52	1,28	-10,53
Aperam	24,96	0,00	-24,32
Applus Services	12,74	0,00	27,40
Arima	8,38	-0,24	31,97
Atresmedia	4,47	-1,00	24,23
Atrys	3,39	2,73	-31,96
Audax	1,92	0,52	47,69
Azkoyen	6,34	0,00	-0,31
Berkeley	0,19	0,42	8,70
B. Riojanas	4,00	0,00	-13,42
Borges	2,82	0,00	10,16
Cevasa	5,80	0,00	-3,33
Cie. Automotive	26,	-0,57	1,09
Cl. Baviera	29,70	0,00	29,13
Coca Cola	70,00	0,00	15,89
CAF	33,70	-0,15	3,37
C. Alba	51,90	0,58	8,13
Deoleo	0,22	0,00	-1,75
Dia	0,01	0,78	9,32
Duro Felguera	0,55	-1,09	-16,41
Ebro Foods	15,84	0,00	2,06
Ecoener	3,85	-1,28	-9,20
Edreams	6,57	-1,65	-14,34
Elecnor	19,02	-1,96	-2,71
Ence	3,12	-1,39	10,17
Ercros	3,77	-0,53	42,80
Ezentis	0,17	-0,58	-
Faes Farma	3,64	-0,41	15,03
FCC	13,06	0,62	-10,30
GAM	1,28	-1,16	8,47
Gestamp	2,53	-2,32	-27,88
G. Dominion	2,83	-0,18	-15,77
Grenergy	34,30	-0,72	0,18
Grifols B	6,59	1,46	-37,54
G. San José	4,23	-1,40	22,25
G. Catalana O.	39,80	-0,13	28,80
Iberpapel	18,05	0,28	0,28
Inm. del Sur	8,30	-4,05	18,57
Lab. Reig Jofre	2,73	-0,36	21,33
Lar España	8,07	0,00	31,22
Libertas 7	1,32	-1,49	29,41
Línea Directa	1,04	-0,57	22,44
Lingotes	7,36	0,00	20,26
Meliá	6,30	-1,33	0,05
Metrovacesa	8,34	1,21	3,22
Miquel y Costas	12,50	-0,79	6,11
Montebalito	1,38	0,00	-5,48
Naturhouse	1,94	2,65	19,75
Neinor	13,16	-0,90	24,62
NH Hoteles	4,12	-0,48	-1,67
Nicol Correa	6,82	0,29	4,92
Nextil	0,30	-1,33	-21,84
Nyesa	0,01	0,00	20,83
OHLA	0,31	-0,95	-30,43
Oryzon	1,78	1,49	-5,93
Pescanova	0,35	-0,57	69,76
PharmaMar	38,40	1,48	-6,52
Prim	11,05	-0,45	5,74
Prisa	0,35	2,94	20,69
Prosegur	1,72	-1,15	-2,50
Prosegur Cash	0,53	-0,75	-2,05
Realia	1,02	0,00	-4,25
Renta 4	11,00	2,80	7,84
Renta Corp.	0,74	-0,27	-8,00
Soltec	2,01	-1,23	-41,60
Squirrel	1,60	0,00	7,38
Talgo	4,24	0,24	-3,42
T. Reunidas	10,67	-1,20	27,78
Tubacex	2,85	-2,06	-18,57
Tubos Reunidos	0,63	-0,63	-2,95
Urbas	0,00	2,94	-18,60
Vidrala	95,10	-0,94	1,39
Viscofan	61,00	-0,81	13,81
Vocento	0,72	-3,21	31,64

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
21/8/2024	79,06 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,80	2,90	11,70	4,25
Zona euro	2,60	0,60	7,60	4,25
EEUU	3,00	3,10	4,10	5,25
Japón	2,90	-0,30	2,60	0,00
Suiza	1,30	0,80	4,10	1,25
Canadá	2,70	0,50	6,40	4,50

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,112
Libras esterlinas	0,853
Franco suizo	0,952
Yenes japoneses	161,850
Yuanes chinos	7,910
Forint húngaro	393,029
Dólares canadienses	1,515
Coronas noruegas	11,672
Coronas checas	25,138
Pesos argentinos	1,049,306
Dólares australianos	1,649
Coronas suecas	7,462
Zloty Polaco	4,278
Dólar Neozelandés	1,809
Dólar Singapur	1,452
Rand Sudafricano	19,862
Rublos rusos	101,334

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,664	3,664	0,000
1 mes	3,584	3,595	-0,011
12 meses	3,183	3,139	0,044

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,975%
Letras a 3 meses	3,215%	Bonos a 3 años 2,706%
Letras a 6 meses	3,267%	Bonos a 5 años 2,898%
Letras a 9 meses	3,150%	Obligac. a 10 años 3,112%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,21	-1,42
Bono español	3,04	-1,20
Prima de riesgo	82,40	-0,60

EMPRESAS EN BREVE

Renfe ya ha vendido dos millones de billetes ‘Verano Joven’, un 46% más que en 2023

Faltan cuarenta días para que finalice el programa Verano Joven y Renfe ya ha vendido dos millones de billetes, los mismos que se despacharon en todo el verano del año pasado, desde el 6 de junio hasta el 15 de septiembre. Exactamente, y según informó ayer la compañía en un comunicado, desde el pasado 19 de junio se han facturado 32.000 billetes diarios, un 46% más que en el mismo período de 2023. La iniciativa ofrece descuentos para usuarios de entre 18 y 30 años (ambos incluidos) para viajar por el territorio nacional y el resto de Europa entre el 1 de julio y el 30 de septiembre, con rebajas del 50% en trenes de Alta Velocidad (AVE y Avlo) y Larga Distancia –con un descuento máximo de 30 euros por título–, del 50% en los billetes sencillos Avant y del 90% en el resto de los servicios de Media Distancia o de la red de Ancho Métrico. Según anunció en junio el Ministerio de Transportes, el presupuesto público destinado a la medida es de 130 millones de euros: 55 millones para los trayectos en autobús y 75 millones para el ferrocarril.

XAVIER VILALTELLA MADRID



# «Sabíamos que no estaba bien y que iba a cometer una estupidez»

- Los vecinos de Mocejón arremeten contra el padre del asesino: un hombre agresivo que pegaba a sus hijos
- Él reprocha que a su hijo no le dieran «amor» en el pueblo. «Le trataban de tonto y loco»

JAVIER PALOMO  
MOCEJÓN (TOLEDO)

La tensión ha dado paso a la pena en Mocejón, la localidad de Toledo donde un joven perturbado mató sin ningún motivo a Mateo, un niño de 11 años que jugaba al fútbol. Dos días después de suceso, los vecinos dicen sentir lástima por el asesino, incluso pena por su padre y sus abuelos, los únicos miembros de su familia que han vivido siempre en el pueblo. Una familia de la que todos ahora hablan en la localidad. «Todos sabíamos que el chico no estaba bien y, antes o después, iba a cometer una estupidez. Lo que no nos esperaba ninguno es que fuera capaz de matar a alguien, de apuñalarle once veces y ensañarse con un crío», detalla sobre el arrestado una vecina, quien reside en un adosado cerca de la casa de los abuelos.

Sobre Juan Francisco, poco se sabe de él. Alto, delgado y con una discapacidad psíquica del 75%, según afirma su padre. No levantaba la vista del suelo, no miraba a nadie a la cara, no tenía amigos y tampoco solía salir a jugar fuera de su casa. Los pocos vecinos que aseguran haberle visto en alguna ocasión fue a través de los cristales del coche del padre o cuando acudía junto a él a misa.

Con padres divorciados, desde pequeño iba y venía al pueblo junto a su hermano menor, cuando les tocaba irse con su padre y abandonaban la casa de su madre, en Madrid. Sin embargo, solían quedarse en la casa de sus abuelos en el número 3 de la calle Juan XXIII, en vez de la vivienda de su padre en la calle Dalí, donde le detuvieron el pasado lunes.

«Ellos preferían no quedarse con Fernando -el padre- porque sabían que a la mínima iban a recibir un grito, un empujón o un manotazo», explica Rosa, quien durante más de 20 años se ha encargado de limpiar la casa de los abuelos, por lo que asegura conocer «mejor que nadie» a los 'Sornos', como son apodados los miembros de la familia en el pueblo. «Los abuelos son de aquí y son un encanto, gente muy agradable y dispuestos a echar una mano. Con ellos nunca he tenido

problemas. Ellos (los nietos) y Fernando ya son otro tema». Rosa asegura que en más de una ocasión observó cómo Fernando gritaba tanto a su exmujer como a sus hijos, e incluso llegó golpear a los jóvenes por hacer alguna traxada o a su antigua esposa por alguna discusión de pareja. «Es un loco, un psicópata», asegura.

Rosa relata que hace dos años fue a limpiar la casa de Fernando, haciendo un favor a María (la abuela). Sin embargo, al pasar el marco de la puerta, tuvo que irse porque el «olor nauseabundo» que desprendía la casa era superior a ella: «Estaba el suelo lleno de basura, con envoltorios de plástico por todas partes y humedades. La casa necesitaba una reforma, no una limpieza a fondo». «Fernando es un hombre abandonado y agresivo, pero no fue a raíz del divorcio, siempre ha sido así», asegura Rebeca, otra vecina que ha coincidido con el padre por el pueblo en más de una ocasión.

## Un padre antivacunas

Rebeca explica que Fernando se gana la vida como puede, encadenando un trabajo tras otro. Estuvo un año trabajando en el ayuntamiento del pueblo, haciendo labores de limpieza que no cumplía nunca, afirma esta vecina. «No se ponía el uniforme que tenía que llevar, lo rompía o cortaba siempre que podía para ir en chándal y deportivas. Cuando se le indicaba que tenía que quitar una serie de matorrales, gritaba que estaban para proteger el pueblo y que no los podía arrancar».

Esta misma vecina explica que hace tres años, por sus discrepancias con la dirección que llevaba el ayuntamiento, intentó montar un partido político con el que se presentó para ser alcalde, apodado como 'Partido Verde'. «Nadie sabe que le ronda nunca por la cabeza». Varios vecinos, que en esta ocasión prefieren preservar el anonimato por la estrecha relación que guardan con los abuelos, asegu-

**«Con los abuelos nunca hubo problemas. El padre y los hijos... eso ya es otro tema. El padre es un loco»**



Fernando, padre de Juan

ran haber tenido varias disputas porque «cuando no lleva la razón, se altera». «Recuerdo discutir con él en pandemia, porque no quería llevar a sus padres a vacunar». «Gritaba a pleno pulmón que nos estaban implantando un chip y que era lo que nos iba a matar y no el Covid», afirma otro vecino.

Ayer Fernando, tras eludir a la prensa durante más de 48 horas, decidió hablar y atender a los medios, visible-

mente nervioso y con un monólogo en el que no respondía a las preguntas que se le formulaban. Achacó los problemas psíquicos de su hijo a las vacunas, tras declararse un «antivacunas», aseguró que Juan Francisco «lleva paseándose por el pueblo sin problemas desde que era niño». No obstante, lamentó que su hijo «no hiciera ninguna amistad en todo este tiempo» y además desveló que hace dos años su hijo tuvo otro incidente durante el confinamiento donde tuvo que intervenir la Guardia Civil.

## «No tomaba medicación»

Sobre la discapacidad que presenta su hijo, aseguró que «no toma medicación». «Es un chico muy sano, pero que tiene que dedicarse para lo que estamos diseñados que es para trabajar en el campo. A mi hijo no lo han acosado, pero no lo han tratado con amor», continuó visiblemente afectado. «Si le hubierais sabido dar amor y no tratarle de 'tonto y loco' ahora seríais todos niños felices».

Por último, Fernando defendió que su hijo «ha sido el primero que siempre ha tenido que salir corriendo y no éstos que van apedreando mi casa por la noche, que no me dejan dormir. Son la vergüenza, cobardes».



**LLANTO POR MATEO**

Mocejón está en 'shock' tras la detención del hijo de un vecino como presunto asesino del niño de 11 años. Abajo velas en el polideportivo donde murió // EFE



Pese a que los vecinos afirman a este diario que no sienten «resentimiento» ni por Fernando ni por su hijo, lo cierto es que el pasado lunes su coche, un Opel azul, llevaba escrito la palabra «asesino» en el capó. «Mocejón es un pueblo pequeño, pero es muy sentido y conflictivo por desgracia. Algunos no se quedan callados cuando ocurren desgracias de este tipo», asegura Francisca.

**La justicia por su mano**

A las afueras del pueblo, y cerca de las viviendas de los 'Sornoso', vive una comunidad de personas de Europa del Este. Según afirma Francisca, ellos protegen el pueblo y son muy educados con los vecinos, pero, en ocasiones, «se pasan de la raya»: «No me cabe la menor duda de que hayan decidido tomarse la justicia por su mano y sean los responsables de rayar el coche del padre, y de incluso tirarle piedras a su casa».

Sin embargo, ni Francisca ni el resto de vecinos defienden sus actos. «En dos meses olvidarán la muerte de Mateo, pero para las familias implicadas el dolor es de por vida».

# Juan caminó a cara descubierta tras el crimen y se refugió con su abuela

► La cámara de una vivienda particular permitió a la Guardia Civil identificarlo

CRUZ MORCILLO  
MADRID

«Puede ser el hijo de Fernando, el loco». Fue lo que contó un testigo a uno de los agentes en esas primeras horas endiabladas tras el asesinato del pequeño Mateo en Mocejón (Toledo). La imagen captada por la cámara de seguridad de una vivienda muy próxima al polideportivo Ángel Tardío —el lugar del crimen— ha resultado clave para detener al autor. En la misma se ve huir a Juan Francisco, de 20 años, tras atravesar la misma valla rota por la que entró, pero ya no iba embozado.

Mateo estaba muerto cuando llegó el primer adulto al campo de fútbol en torno a las diez de la mañana del domingo. Sus amigos, de 10 y 11 años, en 'shock'. El asesino ya había escapado tras apuñalarlo. Lo vieron al menos tres de esos niños y otro grupo de chavales adolescentes, de entre 15 y 16 años, a los que no dirigió la palabra, pero llevaba parte de la cara tapada con un pañuelo. Al salir iba a cara descubierta.

La imagen no es nítida, sí suficiente para que los dos grupos reconocieran las ropas y el aspecto cuando les enseñaron la grabación. Ninguno sabía quién era, porque el presunto autor va al pueblo a pasar temporadas y no es precisamente popular, pero alguien de Mocejón apuntó la posibilidad: «Puede ser el hijo de Fernando el loco». Apodos de pueblo en el que los apellidos se desvanecen y todos saben a quién se refieren.

La cámara y el reconocimiento sumados a la dedicación titánica de los agentes llevaron a su detención menos de treinta horas después. Los repetidores de telefonía móvil aún no habían dado ningún resultado: es muy poco tiempo y un espacio demasiado pequeño para que sea tan preciso.

Juan Francisco salió y caminó en torno a dos kilómetros por las calles de Mocejón hasta la casa de su abuela sin que nadie le viera o reparara en él. Dada la hora temprana de un domingo caluroso apenas había gente. Un rato más tarde su padre lo recogió y ambos fueron a misa de doce, según ha explicado el hombre.

**Tranquilo y ausente**

La Unidad Orgánica de Policía Judicial de la Guardia Civil de Toledo cercó al sospechoso con discreción tras saber quién era: la casa del padre y la de la abuela. Lo detuvieron el lunes en la del padre, Fernando, vigilante de seguridad, con el que Juan Francisco y su hermano, de 16 años, pasan temporadas en Mocejón, a caballo entre esa vivienda y la de los abuelos.

Allí, en el salón de la casa, con el progenitor delante confesó los hechos en parte, de forma anárquica y balbuceante, muy tranquilo y medio ausente. Contó que mató al niño, al que no conocía de nada, pero añadió que no fue él: «Yo no fui. Lo hizo mi otro yo». Al saber que una cámara lo había grabado y tenían su imagen, llegó a asegurar: «Es que me han copiado la cara». En teoría usó un cuchillo y se deshizo de él en la acequia más próxima al polideportivo en la que la Guardia Civil

**Al saber que le habían grabado durante el crimen confesó: «No fui yo, es que me han copiado la cara»**

lleva horas buscando sin resultado. «Puede que mienta o no, tal y como está es posible cualquier cosa», señalan las fuentes consultadas.

Los agentes encontraron en el registro de la vivienda varias prendas de ropa que llevaba el presunto autor cuando cometió el crimen, entre ellas la camiseta recogida por la cámara de seguridad. Son indicios clave que apuntalan la autoría y que ya analiza Criminalística. Otras fuentes aseguran que llegó sudando y, como otras veces, se cambió de ropa, se aseó un poco y metió en la lavadora la camiseta manchada y un pantalón corto, sin que su abuela lo supiera, informa Manuel Moreno.

En esa confesión a medias, su padre, desesperado, le recordaba que no tenía por qué hablar si no quería. Fue el progenitor el que ofreció la primera certeza de lo que sospechaban los investigadores. El autor sufre una severa discapacidad intelectual del 70 por ciento, diagnosticada y que consta en informes médicos y de servicios sociales. Vive en Alcorcón (Madrid) con su madre y su hermano y asiste a un centro de día adecuado a sus características.

La Guardia Civil ya tiene en su poder toda esa documentación, que se completará con el estudio de los psiquiatras y psicólogos forenses. No hubo ninguna motivación para un crimen tan atroz o al menos él no la ha referido. Los investigadores están rastreando todas sus redes sociales y su teléfono para ver si Juan Francisco anticipó algo del horror que iba a cometer. Su padre asegura que todos se metían con él: huraño, raro, solitario y discapacitado, sin menguar en absoluto qué responsabilidad o grado de conocimiento tenía su hijo al acabar con la vida del pequeño Mateo, una víctima al azar.



Vivienda de la abuela, donde Juan se refugió tras el asesinato // DE SAN BERNARDO





Los Mossos d'Esquadra en Rubí (Barcelona) donde se investiga la muerte de una de las mujeres // EFE

# Un exmando de la Policía en Cataluña mata a su expareja y a su mujer y luego se quita la vida

► El asesino contaba con un brillante historial y era el número dos del cuerpo en la región hasta su jubilación

E. ARMORA / Á. GUBERN  
BARCELONAC

Los Mossos d'Esquadra de la División de Investigación Criminal (DIC) de la Región Policial Metropolitana Norte investigan desde ayer la muerte de tres personas en los municipios de Rubí y Castellbisbal (Barcelona). Se trata de un doble crimen machista, según informaron fuentes de la policía autonómica. Al respecto, y según pudo confirmar ABC, el autor de los hechos es un exmando del Cuerpo Nacional de Policía, Juan Fortuny de Pedro, número dos del cuerpo en Cataluña hasta enero de 2023, cuando se jubiló. La noticia del suceso causó una enorme conmoción en la Policía Nacional en esta comunidad, donde Juan Fortuny era muy valorado. Es visible aún en la red social X el homenaje que se le tributó en la Jefatura Superior de Barcelona el pasado enero, cuando se jubiló, tras 44 años de servicio.

Según trascendió, los mossos recibieron entrada la mañana el aviso de que se había localizado el cadáver de una mujer en un domicilio de la calle

de la Música de Rubí (Barcelona). Posteriormente, se encontraron en Castellbisbal, en la calle Bellesguard, también en Barcelona, los cadáveres de otra mujer y un hombre. En este último caso, el aviso procedió de un familiar, la hija mayor de la pareja. La policía local encontró los cuerpos en el que era el domicilio habitual de la pareja.

Según confirman los mossos, las tres muertes se produjeron por arma de fuego y las víctimas son «la expareja y la pareja actual del supuesto autor de los hechos, que se habría suicidado». El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) informó de que ninguna de las dos víctimas figuraba en el sistema como víctimas previas de violencia de género.

## Conmoción

Las primeras hipótesis apuntan que el comisario jubilado presuntamente habría asesinado primero a su expareja en Rubí y luego se desplazó a Castellbisbal, donde acabó con la vida de su mujer y luego se suicidó. El juez de instrucción número 6 de Rubí en funciones de guardia investiga los hechos como un caso de violencia machista. Al mediodía, la comitiva judicial procedió al levantamiento de los cadáveres. De confirmarse este nuevo caso de violencia machista, las dos mujeres asesinadas se convertirían en las víctimas 11 y 12 a manos de sus pare-

## Ascienden a 31 las mujeres asesinadas por sus parejas

De confirmarse los dos asesinatos por violencia de género de ayer en Rubí y Castellbisbal, se elevarían a 31 el número de víctimas este año y a 1.275 desde 2003, cuando se empezaron a recabar datos. El sistema VioGén, creado por el Ministerio de Interior, había documentado este año 95.203 casos de violencia de género hasta el mes de agosto, contabilizando los casos más y menos graves dependiendo del nivel de riesgo. Doce de los casos se contabilizan en Cataluña. A las 31 mujeres fallecidas, deben sumarse nueve asesinatos de menores. En paralelo, el número de menores huérfanos por violencia de género en España asciende a 21 en 2024 y a 454 desde 2013. El Ministerio de Igualdad, a través de la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género, recuerda que el teléfono 016 y el canal del WhatsApp en el número 600 000 016 funcionan las 24 horas todos los días.

## Ninguna de las fallecidas estaba apuntada en los registros como víctimas previas de violencia de género

jas o exparejas en Cataluña en lo que llevamos de año.

A los pocos minutos de conocerse los hechos, y al trascender que el autor de los asesinatos podía ser el comisario Juan Fortuny de Pedro, en el Cuerpo Nacional de Policía en Cataluña, comunidad en la que desarrolló toda su carrera, la conmoción fue absoluta. Fortuny, nacido en Cataluña, ingresó en la Policía en 1979, y su primer destino fue precisamente la Jefatura Superior de Policía en Cataluña, en cuya sede se le rendía homenaje el día de su jubilación hace apenas un año y medio.

## Carrera brillante

Tras desempeñar varias funciones en Jefatura, fue destinado como comisario a Rubí (Barcelona), ciudad precisamente en la que vivía su exmujer, ayer asesinada. Entre 2001 y 2003 fue el responsable del Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE) de Barcelona, mientras que en 2006 regresó a la Jefatura Superior, donde desempeñó las funciones de responsable de la Unidad de Intervención Policial (UIP) y Jefe de la Unidad contra las Redes de Inmigración y Fronteras (Ucrif). Su ascenso dentro del escalafón proseguiría en noviembre de 2012, cuando fue nombrado jefe provincial de la Policía en Lérida. Llegaba a ese puesto tras una labor al frente de la Ucrif muy valorada, convertida esta «en la unidad más importante del país por el volumen de redes desarticuladas y el número de detenidos y expulsiones», tal y como se destacó al tomar posesión de su nuevo destino en Lérida. La Subdelegada del Gobierno en Lérida, Inma Manso, destacó en el mismo acto «el entusiasmo» con el que el comisario vivía el ejercicio de su profesión.

Seguiría como máximo responsable policial en Lérida hasta 2016, cuando fue apartado y enviado a un puesto inferior en el escalafón, en Tarragona. El comisario Fortuny recurrió el traslado, que alegó se produjo por motivos políticos, y en 2018 Tribunal Superior de Justicia de Cataluña falló que la Dirección General de la Policía del Ministerio de Interior actuó con «arbitrariedad» en el cese. Tras esa sentencia, en 2019 ascendió hasta convertirse en el número dos de la Policía Nacional en Cataluña como Jefe Regional Operativo, cargo que desempeñó hasta su jubilación.

Los ayuntamientos de Rubí y Castellbisbal convocaron para hoy sendos actos con minutos de silencio en homenaje a las víctimas. «Consternada tras asesinato de mujer por violencia machista en Rubí. Actos terribles e intolerables para reflexionar como sociedad», apuntó la alcaldesa de Rubí, en cuyo ayuntamiento trabajaba una de las víctimas.



# La Fiscalía pone bajo la lupa el cambio de sexo de un ertzaina tras agredir a su mujer y su hija

► Se anulará si se demuestra que lo hizo para eludir un delito de violencia de género

GERARD BONO  
BILBAO

La Fiscalía pediría la nulidad del cambio de sexo del ertzaina que intentó agredir el pasado 17 de agosto a su pareja con un cuchillo y amenazó con dañar a sus dos hijas, si se demuestra que lo hizo con un fin ilícito para eludir la acusación de violencia de género, algo que de momento no le consta al Ministerio Público.

Según ha explicado a Europa Press el Fiscal provincial de Guipúzcoa, Juan Calparsoro, el ertzaina figura como mujer en el registro civil, al constar la modificación del género del agente, realizado el pasado mes de noviembre acorde a la ley Trans. Sin embargo, sí podría atribuírsele un delito de violencia de género si se demuestran episodios de violencia sobre la mujer cometidos antes del cambio. Algo que sí se desprendería del testimonio de la víctima.

Ese cambio de sexo tendría aplicación a partir de la fecha que es oficial y no tendría efecto retroactivo. Por ello, si hubiera cometido delitos anteriores contra su pareja, sí se le podría imputar violencia de género en esos casos.

## Fraude de ley

Juan Calparsoro ha precisado que el Ministerio Público no investiga si ha podido haber un fraude de ley, tal y como ha exigido EH Bildu, para eludir la acusación de violencia de género con la modificación de sexo, pero sí se tendrá en cuenta para, en caso de que en la investigación se demostrara que el acusado lo hizo «con un fin ilícito», presentar una demanda ante un juez civil con el objetivo de pedir la nulidad de ese cambio de sexo.

De acuerdo con las declaraciones hechas a Ep, a la Fiscalía no le consta que esto haya sido así, y ha subrayado que tampoco es fácil anular el cambio de sexo. Juan Calparsoro también ha señalado que, aunque la mujer no había presentado denuncias anteriores contra él, de su declaración «se desprende» que «se podrían haber producido» episodios de violencia sobre ella antes.

De ser así, pedirían la acumulación de los hechos en un solo procedimiento, aunque será la autoridad judicial la que determine si accede a ello. El ertzaina se encuentra en libertad provisional, con una orden de alejamiento de la víctima. Fuentes cercanas al

agente acusado han señalado que este no había comunicado a familiares ni allegados su cambio de sexo, ni había modificado su nombre ni su forma de vestir.

Unas circunstancias que ha usado EH Bildu para pedir a la Consejería de Seguridad del Gobierno vasco medidas cautelares contra el agente. «Aunque el agresor ha hecho un cambio de género, hemos sabido que está socializando como hombre, tanto en su trabajo como en su día a día», ha dicho la concejal de la izquierda abertzale en el Ayuntamiento de San Sebastián, Izar Hernando.

«Instamos al Departamento de Se-

guridad a depurar actitudes machistas y fascistas en la Ertzaintza», reclaman desde el partido liderado por Arnaldo Otegi. Entienden que tras la información que ha trascendido en los medios de comunicación, Seguridad tiene que adoptar «medidas disciplinarias estrictas» y expulsar «definitivamente» al ertzaina del cuerpo.

Por su parte, desde la Consejería dirigida por Bingen Zupiria, que ha estado en el centro del debate desde que tomó posesión del cargo al haber aparecido pintadas amenazantes en su contra, descartan hacer comentarios sobre esta cuestión. También sobre el perfil del agresor.

«Es inquietante la oscuridad deliberada del Gobierno»

No hay un registro que ponga número a los casos de hombres implicados en episodios de violencia de género que hayan cambiado su sexo en el Registro Civil para esquivar la ley. Representantes de la plataforma feminista Alianza Contra el Borrado de las Mujeres denuncian la «oscuridad deliberada» del Gobierno en este aspecto. «Incluir a todas las personas a las que la ley permite acogerse bajo el paraguas 'trans' bajo el indicador de su sexo registral está suponiendo la falsificación de informaciones relevantes», lamentan, y recuerdan que el Ejecutivo «tiene la obligación de informar sobre estas cuestiones de manera clara».



Los hechos ocurrieron en un bloque de viviendas situado frente a la cárcel de Martutene // IÑIGO ROYO

## MIENTRAS HACÍA EL CAMINO DE SANTIAGO

# Detenido un peregrino acusado de quemar 800 hectáreas en León

ISABEL JIMENO VALLADOLID

Un hombre extranjero de 33 años fue detenido ayer por la Guardia Civil como presunto autor de un delito de incendio forestal originado sobre las cuatro de la tarde en la localidad leonesa de Castrillo de los Polvazares y que ha carbonizado unas 800 hectáreas en la provincia.

Según informó la Delegación del Gobierno en Castilla y León, el varón fue arrestado a la altura de Fonceba-

dón, también en la provincia de León, a unos 20 kilómetros del lugar en el que comenzó el siniestro. Hasta ahora, es el mayor incendio forestal en la comunidad en lo que va de verano.

Un equipo del Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) con ayuda de la Oficina Móvil de Atención al Peregrino (Omap) del Instituto Armado, inició la investigación para esclarecer las causas del incendio, aunque todo indica que el presunto autor

estaba realizando el Camino de Santiago y una vez iniciado el siniestro continuó su marcha. El fuego, con un frente de más de 28 metros, llegó a propagarse a una velocidad de 175 hectáreas por hora y obligó a confinar a dos localidades por el humo, además de aproximarse con peligro a una gasolinera.

El delegado del Gobierno en Castilla y León, Nicanor Sen, expresó su deseo para que caiga «todo el peso de la ley» sobre cualquier persona que atente contra el Patrimonio Natural de Castilla y León. En las diligencias participó un agente de la Policía Federal Alemana que presta servicio en la Omap. El detenido será puesto a disposición del Juzgado de Instrucción de Astorga (León).



## «GENÉTICA EXCEPCIONAL»

## Muere a los 117 años Maria Branyas, la anciana más longeva del mundo

E. ARMORA BARCELONA

Maria Branyas, la mujer más longeva del mundo de 117 años, falleció el lunes en Olot (Gerona). Murió en la residencia Santa Maria del Tura, en la que ingresó con 92 años tras la muerte de su esposo, y, según explicó la familia en un comunicado en la red social X, la muerte le sorprendió «como ella quería: mientras dormía, tranquila y sin dolor». Maria llegó al fin de sus días convirtiéndose en la octava anciana más longeva en el mundo de toda la historia y, lo más impresionante, sin haber sufrido una enfermedad grave, solo con algún «achaque» propio de la edad, sordera y problemas de movilidad, según explicó en una entrevista a ABC el doctor Manel Esteller, un peso pesado de la epigenética que, impresionado por la «privilegiada genética» de la anciana, decidió estudiarla.

La catalana llegó a los casi 120 años con un ánimo envidiable y un buen estado de salud, en general, aunque en los últimos meses este había empeorado, según reconoce la familia en las redes sociales. Branyas estaba menos activa y participativa, apenas leía, que era una de sus principales aficiones.

Branyas sentía que se acercaba su hora: «Me siento débil. Se acerca la hora. No llores, no me gustan las lágrimas. Y sobre todo no sufráis por mí», escribía hace unos días en su cuenta de X.

Esteller quedó cautivado por la «excepcional forma de envejecer» de Maria y los primeros resultados del estudio epigenético, adelantados por ABC, que arrancó el pasado marzo, no le decepcionaron. Entre otras cosas, los análisis realizados a la anciana revelaron que su excepcional genoma la ha blindado, entre otras cosas, de padecer leucemia pese a estar marcada genéticamente para desarrollarla, y le ha permitido vivir con buena calidad de vida pese a no tener apenas protección en su ADN.



Maria Branyas // EFE



El velero Bayesian tenía el mástil más alto del mundo y capacidad para 12 invitados y 10 tripulantes // EFE

*Mike Lynch, el 'Bill Gates' británico, naufragó con Jonathan Bloomer de Morgan Stanley y otros directivos*

## El yate convertido en la tumba de los poderosos

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES  
CORRESPONSAL EN ROMA

La búsqueda del magnate tecnológico británico, Mike Lynch, su hija Hannah, de 18 años y Jonathan Bloomer, presidente del grupo de seguros Hiscox y Morgan Stanley International, desaparecidos con otros tres pasajeros en el velero Bayesian, de 56 metros de eslora, frente a la costa siciliana a causa de una violenta tormenta en la madrugada del lunes se reanudó ayer. Inmediatamente después de hundirse el yate de lujo, 15 de las 22 personas a bordo fueron rescatadas. Junto al empresario Lynch, su hija y el presidente de Morgan Stanley International, se encontraban miembros de su equipo legal y sus familias, que fueron invitados al viaje para celebrar la absolución del magnate en un tribunal estadounidense.

El barco fue construido en 2008 en Italia, por el astillero Perini Navi de

Viareggio. Su peculiaridad era que tenía el mástil de aluminio más alto del mundo (75 metros). Según comentó a los medios italianos el arquitecto naval Gino Ciriaci, pudo haber sido precisamente este elemento el que resultó fatal durante el torbellino que hundió el velero. El yate podía alojar hasta 12 invitados en seis camarotes y hasta 10 miembros de la tripulación.

El superyate Bayesian está registrado a nombre de la empresa Revtom, en la Isla de Man, cuya administradora es la esposa de Lynch, Ángela Bacares, de 57 años, que fue rescatada. Conmocionada, Bacares declaró en el hospital. «Todo se precipitaba, logré salir de aquella jaula, pero no pude ofrecer ninguna ayuda».

El magnate Mike Lynch, de 59 años, padre de dos hijos, era llamado el 'Bill Gates' británico. Hijo de bombero, Lynch fue cofundador de la multinacional de TI Autonomy, fundador de Invoke Capital y de la firma de ciberseguridad Darktrace. Las vacaciones

a bordo del lujoso yate fueron organizadas por Lynch para celebrar que había sido absuelto en junio de cargos de fraude por un jurado en San Francisco, después de una batalla legal de 12 años, por la venta del grupo de 'software' por 11.000 millones de dólares (9.950 millones de euros) a Hewlett-Packard, en el año 2011. En este proceso, su abogado fue Christopher Morvillo, que también está entre los desaparecidos. Ayla Ronald, otra abogada del mismo bufete que Morvillo, fue rescatada. Jonathan Bloomer, de 70 años, amigo íntimo de Lynch y presidente de la filial europea del banco de inversión estadounidense Morgan Stanley, había declarado a favor del magnate.

### El mismo día

Se da la circunstancia que la tragedia del yate Bayesian ocurrió el mismo día en que se confirmó la muerte de Stephen Chamberlain, un excolega de Lynch —también acusado y absuelto en el mismo proceso—, al ser atropellado por un automóvil en Cambridgeshire.

En las horas siguientes al naufragio, los buzos recuperaron el cuerpo de uno de los tripulantes del velero, el cocinero Ricardo Tomás, con pasaporte de Antigua. Los equipos de espeleobuceadores de los bomberos, llegados el lunes desde Roma, Sassari y Cagliari, han tenido dificultades para entrar dentro del yate de lujo, que se encuentra a 49 metros de profundidad, frente al puerto de Porticello, en la provincia de Palermo.

«Cuando nos sumergimos, encontramos un yate prácticamente intacto. Desgraciadamente, se trata de una búsqueda muy complicada», dijo Marco Tilotta, inspector de la unidad de buceo de los bomberos de Palermo, que apuntó que el barco «no tiene roturas ni signos de impactos».



# El lujo que desquició al Atlético

► Joao Félix, la mayor inversión del club (127 millones), cierra su etapa rojiblanca convertido en uno de los fichajes más decepcionantes de su historia

JORGE ABIZANDA  
MADRID

Villarreal se convertía el pasado lunes en la última estación de Joao Félix (24 años) en el Atlético de Madrid, el club al que se unió en julio de 2019 convirtiéndose en el fichaje más caro de su historia y que, cinco años después, abandona por la puerta de atrás con más pena que gloria. El divorcio entre jugador y entidad era ya irreconciliable y el traspaso del internacional luso se había convertido en un prioridad en este mercado de verano no solo en la zona noble del Metropolitano, también para un delantero que llegaba a desbordar la ilusión el día de su presentación y cuyo paso ha terminado generando más hastío que alegrías entre los colchoneros. A falta de que se haga oficial (todo apunta a que hoy será el día), el delantero jugará hasta 2030 en el Chelsea, en el que ya estuvo cedido medio año.

Que el epílogo del sinuoso viaje de Joao Félix en el Atlético de Madrid fuera precisamente en Villarreal resultó, cuanto menos, una rocambolesca carambola porque fue precisamente el estadio de La Cerámica, en febrero de 2021, el escenario donde comenzaba a torcerse la relación entre el Cholo Simeone y su jugador, al menos públicamente. En aquel partido (0-2), el portugués, que ayer viajaba a Londres para pasar reconocimiento médico, marcaba el segundo gol y lanzaba un recadito envenenado al técnico, al que dedicaba una frase («Calla tu puta boca, caralho») a la vez que le mandaba guardar silencio llevándose el dedo a la boca. Un dardo que, pese a los esfuerzos de los dirigentes colchoneros por reconducir la situación, terminó generando una grieta (acabó en falla) con el entrenador y que con el paso del tiempo fue enturbiando el ambiente en las gradas del Metropolitano y también con algunos de sus compañeros de vestuario. Presentado a bombo y platillo con vídeo incluido en el Museo del Prado, el fichaje más caro del club, 127 millones de euros, acababa desatando un cisma en las tribunas entre defensores y críticos de un jugador que se ha visto superado por la presión de la fortuna pagada por él. La cesión al Chelsea en el mercado invernal de 2023 y el préstamo al Barcelona la temporada pasada no sirvieron para tranquilizar las aguas y el luso es ahora ya pasado en el Atlético. Un adiós sin lágrimas, ni por una parte, ni por otra.

Por su elevado coste, bajo rendimien-

to (pese a su importante participación en la primera vuelta de la Liga ganada en 2021) y los dolores de cabeza generados en la directiva y el entorno colchonero, el de Joao puede considerarse, sin duda, como uno de los mayores patinazos, quizá el más grande, en el historial de fichajes del club. Su salida se había convertido este verano en prioridad absoluta y en la parte noble se llevaba tiempo reclamando a Jorge Mendes un traspaso para su representado. El agente ha encontrado en el Chelsea la vía de salida para el futbolista que el lunes entraba en la convocatoria del Cholo Simeone y viajaba a Villarreal, aunque finalmente no se sentaba en el banquillo. Último desplazamiento junto a Simeone, al que una parte de la hinchada achaca no haber sabido expresar las cualidades técnicas del jugador.

Fichado por el Atlético cuando apenas había disputado media temporada con el Benfica en la primera división lusa, una irrupción que sirvió para que algunos le pusieron el cartel prematuro de estrella mundial, Joao, que no ha demostrado ni de lejos esa condición como rojiblanco, encuentra ahora refugio en el equipo en el que jugó media temporada como cedido. Vein-

te partidos (14 como titular) en todas las competiciones y cuatro goles fue su aportación con la camiseta 'blue'. Pese a que dejara buenas sensaciones en Stamford Bridge, nunca terminó de ganarse a un Mauricio Pochettino, entonces técnico del Chelsea, que ordenó parar las negociaciones que el club londinense iniciaba en el verano de 2023 con el Atlético para intentar su contratación. Un año después de aquel movimiento, y tras una temporada a préstamo en el Barcelona en la que tampoco se ganó la condición de indiscutible con Xavi, el conjunto inglés se hace en propiedad con el luso. Los 52 millones que desembolsa por él (más cinco en variables y un 20 por ciento de la plusvalía en una futura venta) ayudan al Atlético, y a Miguel Ángel Gil Marín, a maquillar un fichaje decepcionante y sirven para seguir reforzando la plantilla de Simeone.

Devaluado por sus números y un irregular rendimiento sobre el césped, el Atlético, pese a todo, consigue un excelente botín por un jugador por el que pocos podían pensar a principios de verano que pudieran recaudarse 50 millones. Ampliado su contrato hasta 2029

**52 millones**  
fijos, más 5 en variables y un 20 por ciento de la plusvalía en una futura venta, abona el Chelsea al club colchonero por el traspaso del internacional portugués.

en la última cesión, los rojiblanco, además de hacer caja, consiguen ahorrar-se los 30 millones de euros de ficha (6 por temporada) que debía cobrar el portugués en las cinco campañas que le restaban en el Metropolitano.

## Gallagher ya está en Madrid

La marcha de Joao al Chelsea permite la incorporación del inglés Conor Gallagher para apuntalar el centro del campo de Simeone. El internacional inglés del Chelsea, que ya estuvo unos días en Madrid cuando el conjunto londinense negociaba el fichaje del rojiblanco Samu Omorodion, tuvo que regresar a casa al echarse el equipo de Stamford Bridge para atrás en esa operación. Aunque las relaciones entre ambos clubes quedaron tocadas por ese cambio de opinión de última hora, Mendes ha tendido puentes y la marcha de Joao es paralela al fichaje de Gallagher, que anoche llegaba a Madrid tras cancelarse el vuelo que tenía programado por la mañana. Estará hoy en la fiesta de bienvenida que organiza el club para sus nuevos fichajes. Los madrileños pagarán por el 42 millones, más tres en variables, por el internacional. Un jugador que destaca por su físico, un todoterreno, y su presencia en ambas áreas.

El centrocampista se convertirá en el cuarto refuerzo de los rojiblanco, que se acercan ya a los 200 millones de gastos en fichajes: Julián Álvarez (75 más 15 en variables), Le Normand (32), Sorloth (30) y Gallagher (42).



Joao Félix será anunciado próximamente como nuevo jugador del Chelsea // ABC



# ¿Dónde se visten 42 futbolistas?

► El Chelsea acumula jugadores y problemas en un plantel que el magnate norteamericano Todd Boehly no para de reforzar

ÁNGEL LUIS MENÉNDEZ

Doce defensas, doce centrocampistas, otros tantos delanteros y media docena de porteros. Una plantilla tan equilibrada como exagerada. La acumulación de jugadores en el vestuario del Chelsea es la comidilla en la Premier y en el fútbol mundial. Nadie se explica a qué obedece ese alud de contrataciones en una entidad histórica y rica, pero deportivamente en crisis.

Un club que celebró su último título, la Supercopa de Europa, hace tres años y que busca recuperar su sitio de privilegio en Inglaterra y en la competiciones internacionales. Durante este curso participará en la Conference League, tercer torneo europeo en importancia, y de momento es el que más se ha gastado en fichajes: 189 millones de euros.

Quedan nueve días para el cierre del mercado de verano, y la tumultuosa convivencia de los 42 futbolistas azules en las instalaciones del equipo londinense es objeto de bromas y montajes en internet desde hace semanas.

Y está a punto de llegar un nuevo jugador: Joao Félix. Al menos, el delantero procedente del Atlético no incrementará la nómina del Chelsea. La operación entre los clubes inglés y español incluye la salida de Gallagher rumbo a Madrid.

Pero da igual. Pocos entienden la contratación de un nuevo hombre. Lo resumió James Carragher, legendario exfutbolista del Liverpool y de la selección inglesa, actualmente comentarista deportivo en la cadena 'Sky Sports'.

Carragher lanzó un mensaje al aire, dirigido de forma impersonal a los futbolistas: «¡Dejad de fichar por el Chelsea! La única razón por la que podrías hacerlo es porque tu agente te dice: 'vamos a conseguir un contrato largo por mucho dinero'. Es dinero garanti-

zado, pero no entiendo cómo los jugadores firman contratos de siete años».

Y cuando le preguntaron su opinión acerca de la posición que ocupará Joao Félix sobre el césped, Carragher tiró de ironía: «¿Que dónde va a jugar? Lo que habría que saber es dónde se va a cambiar en el campo de entrenamiento. Si tienes más de 40 jugadores, ¿cómo entran en el vestuario?, ¿cómo puedes organizar una sesión de entrenamiento?»

Esa última pregunta conecta con lo sucedido el pasado domingo, cuando Enzo Maresca, entrenador del Chelsea, tuvo que sentarse a elaborar la lista de convocados para el partido inicial de la Premier 2024-25 que jugaron

—y perdieron (0-2)— ante el Manchester City. Al técnico italiano le sobró más de la mitad de la amplísima plantilla. Eso le obliga a descartar a mucha gente y, en consecuencia, provocó mucho descontento. Como el mostrado por Sterling en un comunicado que publicó el mismo domingo. Resumiendo, dijo que quiere jugar y que no se va.

**Carragher: «¡Dejad de fichar por el Chelsea! No entiendo cómo los jugadores firman contratos de siete años»**

El presente y futuro del Chelsea está en manos de su propietario, Todd Boehly, empresario estadounidense cuyo patrimonio es, según Forbes, superior a 5.500 millones de euros. Adquirió el club londinense en mayo de 2022, cuando el ruso Roman Abramovich se vio obligado a venderlo tras ser sancionado por la Unión Europea por su relación con Vladímir Putin, presidente de Rusia, en la guerra de Ucrania.

Boehly es presidente de Eldridge Industries, potente fondo de inversiones, y posee más de cien empresas relacionadas con el ocio y el deporte. Entre ellas, el catálogo de canciones de Bruce Springsteen y Los Ángeles Dodgers. Este, un equipo de béisbol, es su modelo para el Chelsea. Los Dodgers fichan a toda estrella que se pone a tiro y son uno de los grandes de la Serie Mundial (Liga nacional). Su plantilla (roster) la componen 40 jugadores. Eso sí, allí todos tienen su sitio para cambiarse en el vestuario.



Una parte de la amplia plantilla del Chelsea inglés // ABC



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR  
SOSTRES

## El Madrid contra España

Indignación porque el Madrid juegue sin españoles. Indignación cateta, cantonal, pero sobre todo inculta. El Madrid ha sido siempre un intento de superar la estrechez española. Cuando Raimundo Saporta y Santiago Bernabéu crearon la Copa de Europa fueron objeto del desprecio y la burla local, y lo hicieron para superar la miseria de la autarquía y abrir una vía de ingresos que permitiera al club fichar a las grandes estrellas del momento. El Ma-

drid nunca ha sido nacionalista ni le ha importado la procedencia de sus jugadores y sólo está interesado en su calidad. Es lo que corresponde a una ciudad acogedora, hecha de la suma de diferencias armonizadas, y no he visto nunca que el que llega tenga prisa por marcharse. «Aquí he vivido, aquí quiero quedarme».

El Madrid de Florentino Pérez está intentando lo mismo que el de Bernabéu y Saporta, y por los mismos motivos. La Supercopa servirá para superar la estrechez de la UEFA y de LaLiga, y el laceante economicidio de su dirigentes, y los clubes que participen podrán utilizar los recursos que generen por derechos de imagen y publicidad para fichar a jugadores que de momento sólo están al alcance de los petroclubes como el City o el PSG, entre otros tantos.

El Madrid nunca ha querido jugar con españoles, como el Athletic, que ha querido jugar siempre con vascos. El Madrid ha querido jugar siempre con los

mejores. El Madrid no ha querido nunca dar lecciones de bello fútbol al mundo. El Madrid ha querido ganar y medir su grandeza de su historia por las Copas de Europa y Champions que atesora.

El hilo conductor del Barça son los pagos a Enríquez Negreira, silbar el himno de la Champions porque no permite esteladas en los estadios y el victimismo fundado en falsos agravios que la actual directiva aprovecha para distraer a socios y aficionados mientras desmantela el club llenando los bolsillos de los amigos comisionistas del presidente, con Jorge Mendes a la cabeza. El hilo conductor del Madrid es que Santiago Bernabéu y Florentino Pérez sean tachados de megalómanos y de ser la mano negra que todo lo mece hasta que del progreso de su visión se benefician todos.

Es racista atacar al Madrid porque no juegan españoles. Y sobre todo no atender a la categoría realmente nueva, porque la edición de la Champions de esta temporada será la última de la Historia.





Aboubacar Bassinga, centrocampista de la UD Las Palmas // EFE

## De la patera a debutar en Primera división

► Aboubacar Bassinga llegaba a la isla con 14 años y cuatro años después se estrena con Las Palmas en la Liga

LAURA BAUTISTA  
LAS PALMAS

Corría el minuto 87 de la primera jornada de la Liga que el pasado viernes enfrentaba a la UD Las Palmas frente al Sevilla. En ese instante, el sueño del joven de 19 años Aboubacar Bassinga se hacía realidad. Luis Carrión le daba las últimas instrucciones y Abou, como lo llaman sus compañeros, saltaba al terreno de juego en lo que suponía su debut con el primer equipo de la Unión Deportiva Las Palmas, un estreno lleno de emociones y recuerdos. Cuatro años antes, el 13 de febrero de 2020, cuando con 14 años llegaba en una vieja patera al muelle de Arguineguín (Gran Canaria) después de partir de Costa de Marfil en busca de un futuro, ni se imaginaba que acabaría jugando en la máxima categoría del fútbol español.

«Ante el Sevilla me quedé en 'shock'. Verme delante de toda la afición fue justo como lo había empezado a soñar después de llegar a la isla», recuerda el centrocampista, aún emocionado por lo que vivió el viernes en el primer partido de su equipo en la Liga 2024-25. Un encuentro que también supuso su estreno en la élite del fútbol. Un camino

con curvas y que no ha sido fácil para un jugador que convertido ahora en la imagen del reto conseguido. «Es un ejemplo para todos», apuntan a ABC desde UD Play (los medios del club amarillo).

Nacido el 13 de julio de 2005, Abou llegó a la isla como menor extranjero no acompañado. Su objetivo cuando se embarcó en la mortífera Ruta Canaria era llegar a Francia, donde residía su tío, pero sus intenciones pronto se vieron frustradas. El destino tenía algo diferente preparado para él. En una 'pachanga' entre amigos en el parque Juan Pablo II, en Siete Palmas, un taxista le vio jugar y, ante la destreza de aquel joven jugador, no dudó en llamar a Manuel Rodríguez 'Tonono', director de formación y captación de la UD Las Palmas, que se acercó a verle en directo. «No creo que cualquier persona hubiera hecho lo que él. Escuchar a un amigo, desplazarse hasta un parque para ver a un chico al que no conocía de nada para verle jugar» y, sobre todo, apunta Abou agradecido. «apostar finalmente por él».

Su creatividad como centrocampista y su destreza con la zurda llamaron la atención de Tonono, que desde ese día se convirtió en su particular ángel de la guarda. No ha sido el único. Abou

**El taxista que le descubría en una pachanga de amigos fue clave para que Abou ingresara en las categorías inferiores del club amarillo**

ha tenido a varias personas a su lado que le han acompañado en el viaje que le ha permitido cumplir su gran sueño. La jueza Reyes Martel, titular del Juzgado de Menores N°1 de Las Palmas de Gran Canaria, y directora del proyecto Up2U para la reinserción de menores y jóvenes en situación de vulnerabilidad, fue el empuje definitivo para que entrara en Las Palmas D, un equipo comprometido con la integración e inclusión de los jóvenes. Desde allí acabó dando el salto al juvenil amarillo. El pasado viernes cerraba el círculo estrenándose con el primer equipo.

Un trayecto que no resultado fácil. La jueza Reyes Martel recuerda la desesperación de Abou con las trabas burocráticas que le impedían jugar cuando ya estaba cerca de cumplir los 18 años, una larga pelea administrativa hasta que por fin pudo conseguir la ficha federativa con la UD Las Palmas D. El empuje de la magistrada ayudó a lograr esa primera licencia y saldar así la «doble discriminación» que sufren los jóvenes migrantes. Porque, para Reyes Martel, detrás de Abou hay cientos de historias de superación, que van más allá del fútbol. Ella, casualmente, no le conoció jugando, sino cuando realizaba sus prácticas en una cafetería después de terminar su formación en cocina.

«Dormirse con el balón y despertarse con los libros». Es una de las frases favoritas del director de formación de la UD Las Palmas y que Abou sigue ahora a rajatabla en su vida. Una máxima que le ha hecho crecer poco a poco, con mucho esfuerzo, y que ha ayudado a que ese niño de 14 años que se jugó la vida en un cayuco se sienta más orgulloso que nunca: «Estoy muy feliz, cumpliendo un sueño, ahora toca seguir trabajando».

### La tradición de la tarta

Tras el debut, Abou fue recibido por sus compañeros con la misma ilusión que mostraba él por jugar en el primer equipo. «Fue una gran satisfacción para el chico, pero también para sus compañeros del club», asegura Tonono. Siguiendo la tradición del debutante, ya ha llevado su tarta a la Casa Amarilla, la sede de la UD. Más allá del dulce, su alegría es contagiosa. «La perseverancia y la constancia son dos de los aspectos que más destacan en Abou», añade el responsable del conjunto amarillo, que destaca que el centrocampista estuvo siempre decidido a trabajar por su sueño y se alegra de que finalmente haya podido cumplirlo. «Nos ha enseñado a todos a valorar lo que tenemos. Es una bellísima persona», afirma.

La camiseta de su debut en la Copa del Rey, que se produjo la pasada temporada, se la regaló a su madre, y la del estreno en Primera, según afirma, será para una persona muy especial. Abou no escatima en sueños, y ya va a por el siguiente: el mismo, pero más grande. «Solo quiero seguir mejorando, creciendo, disfrutando y aprendiendo de los jugadores del primer equipo, porque tengo la suerte de tenerles y de poder desarrollarme al lado de ellos como profesional». La exigencia no le asusta, «vamos a por más», bromea.



Gündogan // ABC

## Gündogan acelera para regresar al Manchester City

SERGI FONT BARCELONA

Ilkay Gündogan está muy cerca de cerrar su regreso al Manchester City tras una charla mantenida con Hansi Flick, primero, y Pep Guardiola, después. En la primera, el técnico alemán le argumentó que su protagonismo se vería reducido esta temporada en el Barça tras la llegada de Dani Olmo, un futbolista que juega en su misma demarcación. En la segunda, que tuvo lugar esta misma semana, Guardiola le abrió las puertas del City. El jugador no quiere quedarse para ser suplente, aunque sospecha que es una decisión del club más que del entrenador.

El desencanto de Gündogan se fue gestando paulatinamente. Primero vio que el club tenía muchos jugadores para el centro del campo y que fichaba a Dani Olmo. Además, no olvidaba el rendimiento y la actitud la pasada temporada de una plantilla a la que criticó en alguna ocasión, como tras la derrota ante el Madrid o la eliminación de la Champions League.

El Barcelona le comunicó que le facilitaría la salida con la carta de libertad. El club catalán renuncia a un traspaso porque el futbolista llegó libre el año pasado, no tiene que amortizar ninguna partida por su fichaje y liberaría parte importante de masa salarial con la que poder inscribir a futbolistas, entre ellos a Dani Olmo. El City se presenta como la opción idónea para Gündogan porque es un equipo que le ofrece la posibilidad de ganar títulos, sabe que tiene un puesto asegurado en el once titular, es querido en el Etihad Stadium y es de los pocos que puede garantizar el pago de su ficha, 15 millones anuales que solo estarían al alcance las ligas de Oriente Medio.

Las próximas horas serán cruciales para que se cierre el acuerdo entre todas las partes. Gündogan, que en el partido amistoso del Gamper ante el Mónaco recibió un golpe en la cabeza, ya no se desplazó a Mestalla, lo que alimentó todos los rumores sobre su futuro.



*Cuatro menores de edad en Mestalla entre el Valencia y el Barcelona ponen de relieve el cambio de tendencia en el fútbol actual a causa del calendario o factores económicos*

## La Liga, un juego de niños

SERGI FONT BARCELONA

El partido entre el Valencia y el Barcelona del pasado sábado dejaba una curiosa imagen, que analizada profundamente es muy significativa sobre la evolución del fútbol, del calendario, del mercado y de la situación económica de cada club. En el once inicial del equipo azulgrana formaban Lamine Yamal, Pau Cubarsí y Marc Bernal, tres futbolistas menores de edad que ya habían coincidido en las categorías inferiores del club catalán y que posaron como cuando eran alevines, solo que con algo más de altura y unos rasgos más varoniles. También Mestalla era testigo del debut de otro menor de edad, David Otorbi, que con 16 años y 306 días se convertía en el futbolista más joven de la historia del Valencia en jugar en Primera división, desbancando a Diego Ribera -vinculado ahora al cuerpo técnico de Sergio González que debutó en 1994 con 16 años y 359 días.

«La pretemporada no fue fácil, hubo muchos jugadores con las selecciones y los jugadores de La Masia lo hicieron muy bien. También hoy», justificaba Hansi Flick sobre su alineación. El técnico alemán tiene muchas ausencias (De Jong, Ansu Fati, Gavi y Araujo están lesionados, Fermín de vacaciones tras ganar el oro olímpico, Pedri acabando de salir de una lesión y Dani Olmo sin rodaje suficiente), lo que ha permitido que los jóvenes que se llevó de gira a Estados Unidos tuvieran su oportunidad en la Liga. Marc Bernal, que fue mediocentro titular en Mestalla, ha sido uno de ellos. «No me preocupa si es un jugador de La Masia. Es bueno tenerlos. Son de calidad. Es fantástico tenerlo. Estamos al inicio», apunta Flick.

Las numerosas bajas, las urgencias financieras que no permiten fichar, un calendario cargado de competiciones y partidos y un mercado que aún no está cerrado son algunas de las causas por las que se confía en estos jóvenes más allá de la calidad que atesoran. Rubén Baraja, que le dio la oportunidad a Otorbi (sustituyó a Rafa Mir en el minuto 78), apunta a una cuestión económica que empuja a apostar por la juventud. «Si no hay inversión, hay que tratar de jugar con futbolistas de la casa, apostar por ellos, reforzarlos y hacerlos crecer, esa es nuestra realidad. En este momento de la temporada en el que los jugadores no tienen el ritmo de competición como nosotros trabajamos es lógico y nor-



### LA GENERACIÓN DEL 2007

Lamine Yamal, Cubarsí y Bernal (los tres con 17 años) ya coincidieron en la categoría alevín del Barcelona. Eran el futuro de la Masia y ahora son el presente del club catalán // ABC

mal, algunos piden cambio. Cuando hemos tenido que cambiar el partido hemos tenido que tirar de jugadores de 16 años y de 19. Sin inversión es difícil plantearnos otro escenario que este. Al final nos ha costado llegar. No nos ha dado», argumentaba el técnico del Valencia tras la derrota ante el Barça.

Más allá de los cuatro menores de edad que jugaban en Mestalla, en esta primera jornada han llegado a jugar seis futbolistas de 19 años (Misehouy y Jhon Solís del Girona, Bassinga de Las Palmas, Arda Güler del Real Madrid, Yarek del Valencia y Lúka Rome-

ro del Alavés). «La explicación al auge en la aparición de futbolistas tan jóvenes es un poco un compendio de varias cosas. Ha cambiado la preparación, todo está mucho más controlado y los entrenadores confían más en los jóvenes. En mi época podía pasar con dos jugadores, Maradona y otro más, pero ahora ya no. A la mejor preparación que tienen los futbolistas hay que añadirle el problema económico que atraviesan los clubes, que hace que no se pueda fichar mucho, el que los entrenadores apuestan y no dudan en darles una oportunidad y que luego rinden de maravilla», explica a ABC Sal-

David Otorbi, 16 años, jugó con el Valencia. // ABC



va García Puig, exfutbolista internacional del Barcelona, Zaragoza y excomentarista de BarçaTV.

Alfredo Argensó, exguardameta del Espanyol, Badajoz, Elche y Girona y actualmente entrenador de porteros de la escuela que lleva su nombre, cree que todos estos futbolistas tendrán continuidad, aunque apunta al rendimiento que tengan. «Con la cantidad de partidos que hay habrá momentos para que jueguen todos. Además, con todas las bajas que tienen los equipos en este inicio de temporada tendrán bastantes oportunidades. Pero dependerá de ellos, de que se lo ganen. De momento no han decepcionado pero lo importante es la regularidad...», explica a este periódico.

La precocidad también alcanza a la Segunda división. Se pudo comprobar en el Málaga, que este pasado fin de semana visitó al Racing Ferrol. Ochoa, que fue titular, y Antoñito Cordero, que salió en la segunda parte, ya están asentados en el primer equipo a pesar de que solo tienen 17 años. De hecho, Antoñito, que llegó a La Rosaleda como cadete procedente del Betis, le dio esta pasada temporada el ascenso al Málaga con un gol en la prolongación de la prórroga ante el Nástic. Curiosamente, si no hubiera sido por las lesiones y el bajo rendimiento de algunos jugadores veteranos de la plantilla, Antoñito Cordero no habría dado el salto al primer equipo. A pesar de todo ello, el técnico Sergio Pellicer lanza una advertencia: «Tengo una gran confianza en los chavales, pero el fútbol es una trituradora».

Consejo este último que recoge Salva García Puig para argumentar una reflexión: «Antes, en mi época, para ser considerado un buen jugador tenías que hacer dos temporadas buenas en Primera. Ahora, con tres partidos ya son dioses y les ponen guardaspaldas... Todos son craks y figuras... Parecen más estrellas del rock que deportistas, con esas pintas, los cascos de música, los peinados, los tatuajes...».

### Giro en la política del PSG

Esta inercia de apostar por la juventud también se está expandiendo al resto de Europa. El PSG, acostumbrado a tirar de petrodólares para configurar una plantilla plagada de figuras, ha decidido no responder a golpe de talonario tras la marcha de su última gran estrella, Kylian Mbappé, que hasta hace poco compartía delantera con Leo Messi y Neymar Júnior. El club francés ha decidido apostar por Ibrahim Mbaye como sustituto del nuevo jugador del Real Madrid. Mbaye se convirtió en el jugador más joven en ser titular con el PSG durante la visita al Le Havre en la primera jornada de la Ligue 1. El joven atacante ya es el más precoz en la historia del club francés con 16 años, seis meses y 23 días. El futbolista, que procede de la cantera, había jugado en dos amistosos pero no en partido oficial.



## TENIS

## Sinner, absuelto de dos positivos en dos controles de dopaje

J. CARLOS CARABIAS

Pocas horas después de su victoria en Cincinnati, el número uno del tenis masculino, Jannik Sinner, ha sido absuelto de culpa o negligencia después de dar dos veces positivo en dos pruebas antidopaje en marzo durante el torneo de Indian Wells. Un tribunal consideró aceptables las explicaciones del tenista italiano, según las cuales la sustancia prohibida clostebol contaminó su cuerpo cuando uno de sus preparadores físicos le aplicó la pomada para curar una pequeña herida a principios de año, comunicó la Tennis Integrity Agency (ITIA), la organización responsable de salvaguardar la integridad del tenis.

«Ese miembro del equipo de apoyo aplicó el spray entre el 5 y el 13 de marzo, tiempo durante el cual también proporcionaron masajes diarios y terapia deportiva a Sinner, lo que provocó una contaminación transdérmica sin saberlo», dijo la ITIA. Según la ITIA, se encontraron «pequeñas cantidades» del metabolito clostebol en muestras no especificadas si de orina o sangre del tenista. El clostebol está prohibido por la Agencia Mundial Antidopaje (AMA) por ser un derivado de la testosterona, se trata de un esteroide anabólico débil que puede utilizarse como droga para mejorar el rendimiento.

El primer positivo se produjo el 10 de marzo en Indian Wells y ocho días después, antes del Abierto de Miami, que ganó el italiano, también se detectaron trazas de clostebol en otro control. Como consecuencia de este positivo light, Sinner ha perdido sus resultados en Indian Wells: 320.000 euros y 400 puntos de la clasificación mundial.

A Sinner le notificaron el positivo en abril, cuando disputaba el torneo de Madrid. Se retiró alegando una lesión en la cadera. Tampoco jugó en Roma, en su país. Y reapareció 27 días después en Roland Garros. Durante este tiempo se entiende que el número uno dedicó su tiempo a apelar y explicar la presencia del anabolizante en su cuerpo. La apelación tuvo éxito y está por ver si ese periodo de inactividad corresponde a una suspensión provisional o a un tiempo de reclamación por parte del tenista.

«Dejaré atrás este periodo difícil y profundamente desafortunado. Seguiré haciendo todo lo que pueda para asegurarme de cumplir el programa antidopaje», dijo Sinner.



J. SINNER



Andrea Fuentes, en un entrenamiento con el equipo estadounidense // ABC

## NATACIÓN ARTÍSTICA

## Andrea Fuentes regresa a casa

► La exseleccionadora de EE.UU. asume el mando del conjunto español tras el fin de ciclo de Fujiki, cerrado con el bronce en París

LAURA MARTA MADRID

La natación artística empieza una nueva era con un sinónimo de éxito en esta disciplina, pues recupera a Andrea Fuentes (41 años), medallista en Pekín 2008 y Londres 2012, como nueva seleccionadora, tras la etapa de Mayuko Fujiki que concluía tras este ciclo. «Es un honor para mí convertirme en la nueva líder de la selección española. Lo haré con la misma pasión y compromiso que siempre me han guiado, buscando llegar a lo más alto de manera innovadora y atractiva para el deportista. Junto a Víctor Cano -exgimnasta-, crearemos momentos inolvidables, con la intención de aportar algo nuevo al deporte y ayudar en su evolución. Estamos listos para dar lo mejor de nosotros y descubrir la personalidad única de este equipo, que sin duda llenará nuestros corazones a diario», indicó Fuentes en declaraciones recogidas por la Federación.

La catalana siempre había tenido la idea de volver y el anhelo de dirigir al conjunto español, pues había sido parte fundamental de que esta disciplina fuera referencia para todo el planeta. Fue medallista olímpica con España en Pekín 2008 (plata en equipo y dúo con Gemma Mengual) y en Londres 2012 (bronce en equipo y plata en dúo con Ona Carbonell) a las órdenes de Anna Tarrés. Además, sumó 16 medallas en Mundiales y otras 16 en Europeos. La

salida de quien fue su mentora, en 2012 por supuestos malos tratos a las nadadoras, precipitó la suya propia, en 2013, justo antes del Mundial de Barcelona. Pero no se alejó demasiado de la piscina. Se embarcó en el proyecto de entrenar y recaló en Estados Unidos en 2018.

Levantó un equipo de la nada, con alguna decepción que le hizo replantearse todo, como la no participación del equipo en Tokio 2020 (sí se clasificó el dúo). Pero surgió de allí una Fuentes renovada y más fuerte, que conformó un grupo integrado e ilusionado que consolidó su espacio en la élite: dos bronce en equipo en el Mundial de Doha y la plata en conjunto en París 2024, por delante de España, por detrás de la China de Tarrés. Una vuelta a los podios olímpicos después de tres décadas de ausencia, y de dieciséis años sin participación en el conjunto.

Tiene Fuentes el objetivo de llevar a España un poco más lejos de lo que ya ha llegado con Fujiki, que concluye su etapa de siete años (desde 2017) de compromiso, confianza y coreografías muy innovadoras, con pequeños y grandes ascensos (cuatro bronce y tres platas europeas; tres bronce, cinco platas y el oro mundial en Fukuoka 2023) hasta el bronce del equipo en París. Una medalla que rompía una sequía de doce años fuera de los podios olímpicos, tras, precisamente, aquella plata de Fuentes y Carbonell en Londres.

«Fuentes deseaba volver a casa y era una oportunidad que no podíamos desaprovechar», comentó Fernando Carpena, presidente de la Federación. «Fue una leyenda y dio mucho a la artística española como deportista y ha demostrado su gran capacidad como entrenadora. A pesar de su juventud, se trata de un perfil contrastado y con mucho camino por delante que queremos que haga con nosotros».

## BALONCESTO

## Garuba refuerza el juego interior del Real Madrid

SERGIO DÍAZ ARCEDIANO MADRID

El pivó internacional español Usman Garuba regresa al Real Madrid después de tres temporadas en la NBA, según anunció ayer el club blanco, con el que se ha comprometido hasta junio de 2027. «Uno desea estar donde le quieren, donde le valoran. Lo que más ilusión me hace es ganar una Euroliga con el Real Madrid», afirmó el jugador en declaraciones a los medios oficiales del equipo en el que se formó y con el que ya conquistó cuatro títulos.

Garuba debutaba en 2019 con el primer equipo del madrid, en el que estuvo tres campañas y con el que levantó una Liga ACB, una Copa del Rey y dos Supercopas de España. Además, fue elegido Mejor Jugador Joven de la Liga Endesa y de la Euroliga en la temporada 2020-21, en la que se convirtió en uno de los baluartes del conjunto madrileño gracias a la gran capacidad defensiva que siempre le ha caracterizado. «Volver es una sensación increíble», añadió en sus declaraciones.

El jugador de Azuqueca de Henares fue draftado en 2021 en el puesto 23 por los Houston Rockets, equipo en el que militó dos temporadas y con el que disputó 99 partidos. En el verano de 2023 firmó un contrato dual con los Golden State Warriors, promediando 0,5 puntos y 1,2 rebotes en los seis encuentros que jugó con la franquicia de San Francisco. Tras no tener demasiadas oportunidades y no hacerse un hueco en la NBA, Garuba decide ahora regresar al Real Madrid.

Tres años después vuelve para reforzar el juego interior blanco tras la marcha del francés Vincent Poirier al Anadolu Efes y la llegada del también español Serge Ibaka, que completará en la plantilla de Chus Mateo los puestos de pivó junto al jugador de Guadalajara y el cabo-verdiano Walter 'Edy' Tavares.

Internacional con España, Garuba ha disputado 42 partidos con la selección, con la que conquistó el Eurobasket de 2022.



Garuba, de blanco // REAL MADRID



# Oferplan

ABC



-35%

43€

28€

Llega al Teatro EDP Gran Vía de Madrid el espectáculo JONDO: "Del primer llanto, del primer beso"; un show de danza flamenca contemporánea que incorpora cinco personajes de Federico García Lorca. Con la participación especial de la cantaora Carmen Linares, JONDO esta maravillosa danza flamenca está dividida en cinco cuadros con prólogo y epílogo. Cada uno de los cuadros los protagoniza un personaje de la obra de Federico García Lorca: Rosita, Don Perlimplín, Mariana, Adela y el Director. Los cinco lorquianos protagonizan un momento puntual de su historia, el profundo y doloroso instante marcado por el desamor.

📍 Teatro EDP Gran Vía

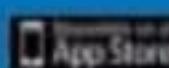
📅 Hasta el 1 de septiembre

1 Entra en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es) y regístrate

2 Selecciona la oferta y cómprala

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



CICLISMO / VUELTA A ESPAÑA

## Roglic manda en el puerto de hormigón

► Triunfo y liderato para el esloveno en el Pico Villuercas, en un gran día de Enric Mas

JOSÉ CARLOS CARABIAS

En el corazón de la sierra de Guadalupe, última estribación de los Montes de Toledo en el este de Cáceres, surge impulsado por su clase y su potencia Primož Roglic. Un clásico en la Vuelta a España, la carrera que ha convertido en su destino favorito, tres ediciones, en persecución del récord total, trece triunfos de etapa ya después de otra demostración de solvencia, mentalidad y fuerza. Vuelve a ganar el esloveno, 34 años, un Giro y muchos latigazos en el Tour que nunca consiguió. En la Vuelta lo pasa bien, se siente en su elemento, esos finales picudos que le van como un guante. En Villuercas se impuso otra vez y manda en la carrera. Es el líder después del periodo Van Aert en Portugal.

«En la Vuelta disfruto porque nunca sabes cuando puede ser tu última victoria», cuenta en la meta el esloveno, diez temporadas en la elite desde que envió un email a los diferentes directores del ciclismo preguntando qué había que hacer para ser ciclista profesional, él que fue profesional de los saltos de trampolín hasta que una caída lo condujo al pelotón.

El Pico Villuercas es una estampa del modelo Vuelta, rampa imposible construida cinco kilómetros en hormigón de los 12 que muestra el puerto como desafío hasta la meta. Se ha escapado el prometedor ciclista del Kern Pharma Pablo Castrillo, aragonés de Jaca que pasea su nombre y apellido con soltura y desparramo por la Vuelta visualizando un futuro promotor.

Hasta el cruce del hormigón llega en cabeza Castrillo acompañado de Armirail, dos de los cinco integrantes de la fuga que se traga el sol, el viento y recoge notoriedad. Por allí controla Roglic en un grupo reducido en el que acelera, siempre al ataque el Emirates. Pero en el equipo de Abu Dabi no está Pogacar, su tótem e ilusionista principal del ciclismo, capaz de convertir cualquier carrera en un espectáculo. Están Adam Yates, el escalador británico, Joao Almeida, el portugués diesel, y el americano McNulty, que ganó la contrarreloj de Lisboa.

Todos se descuelgan unos metros (nunca hay grandes diferencias en los puertos de la Vuelta, a diferencia del Tour), mientras la rueda de Roglic selecciona el grano. Ahí está Enric Mas, tres veces segundo en la Vuelta, un ci-



Primož Roglic // EFE

### CLASIFICACIONES

#### ETAPA 4 (Pico Villuercas)

1. P. Roglic (Red Bull) 4.26:49
2. L. van Eetvelt (Lotto) m.t.
3. J. Almeida (UAE) m.t.
4. E. Mas (Movistar) m.t.
5. F. Gall (Decathlon) m.t.

#### GENERAL (Faltan 17 etapas)

1. P. Roglic (Red Bull) 14.33:08
2. J. Almeida (UAE) + 8s.
3. E. Mas (Movistar) + 32s.
4. A. Tiberi (Baréin) + 38s.
5. L. Van Eetvelt (Lotto) + 41s.

clista con poca sangre al que le cuesta vencer. También el joven belga Van Eetvelt, impecable su rendimiento. Se van desperdigando por las estrías de la montaña hormigonada Yates, Carapaz, McNulty o el español Carlos Rodríguez, que tiene el Tour en las piernas y tal vez exceso de kilómetros.

La subida es una fotocopia de otras ediciones con resultado semejante, tira Roglic y Enric Mas se protege del aire a su espalda. Cuando decide pasar al relevo en la zona asfaltada de los últimos kilómetros, lo hace sin esa convicción tan necesaria, pide el relevo a Van Eetvel. Es un buen rendimiento del mallorquín, aunque su actitud sea siempre reservona.

Como el grupo se para, llega Mikel Landa y su landismo cada vez más a la baja. Intenta sorprender con un derrrote en el último kilómetro, pero la victoria tiene muchos clientes y el victoriano nunca ha sido un especialista en vencer. Lo atrapa Van Eetvelt, que aprieta de lo lindo con Roglic a su vera. Llega la curva y casi quiere celebrar el belga, incauto mano en alto. Roglic no cede y apura cada gota de sudor. Esfuerzo máximo que le sirve para adjudicarse la etapa y, en visión general, el maillot rojo de líder.



## HORÓSCOPO

### Aries

(20-III al 19-IV)

Personas cargadas con energía negativa se mueven demasiado cerca de ti, procura alejarte y refugiarte en la proximidad de tus amigos o familiares.

### Tauro

(20-IV al 20-V)

No le pongas vallas al amor, porque las va a saltar sin ninguna dificultad. Cuanto antes te rindas a tus sentimientos, antes comenzarás a disfrutar.

### Géminis

(21-V al 20-VI)

Es imprescindible que cuides más de lo habitual la relación de pareja, atravesáis un momento delicado en el que se pueden romper lazos importantes.

### Cáncer

(21-VI al 21-VII)

Protege tu intimidad, el ámbito laboral no debe invadir tu esfera privada, ambas tienen que estar delimitadas para mantenerte equilibrado.

### Leo

(21-VII al 22-VIII)

De momento, la persona con la que quieres iniciar una relación profunda no está pensando en nada serio. Debes tener mucha paciencia.

### Virgo

(23-VIII al 22-IX)

Estos días de relajamiento te están dejando como nuevo, evita pensar en la vuelta al trabajo. Tus nuevos amigos te guardan una sorpresa.

### Libra

(23-IX al 22-X)

A veces no es bueno pararse a pensar en los efectos de tus palabras. Puede que hieras sensibilidades, pero si tienes que decir la verdad, hazlo.

### Escorpio

(23-X al 21-XI)

Tus pasiones se despiertan y das rienda suelta a tu imaginación en el terreno sexual. Momentos de mucho placer se unen a un intenso amor.

### Sagitario

(22-XI al 20-XII)

Procura mantener firme tu postura y no te dejes llevar por los impulsos, una imagen de serenidad hará que los demás depositen su confianza en ti.

### Capricornio

(21-XII al 19-I)

Recibirás hoy muy sabios consejos de personas que te quieren, que te servirán para acertar en una decisión que vas a tener que afrontar muy pronto.

### Acuario

(20-I al 17-II)

Te mueves demasiado cerca del riesgo en sentido más literal de la palabra. Es posible que si arriesgas demasiado te encuentres con un accidente.

### Piscis

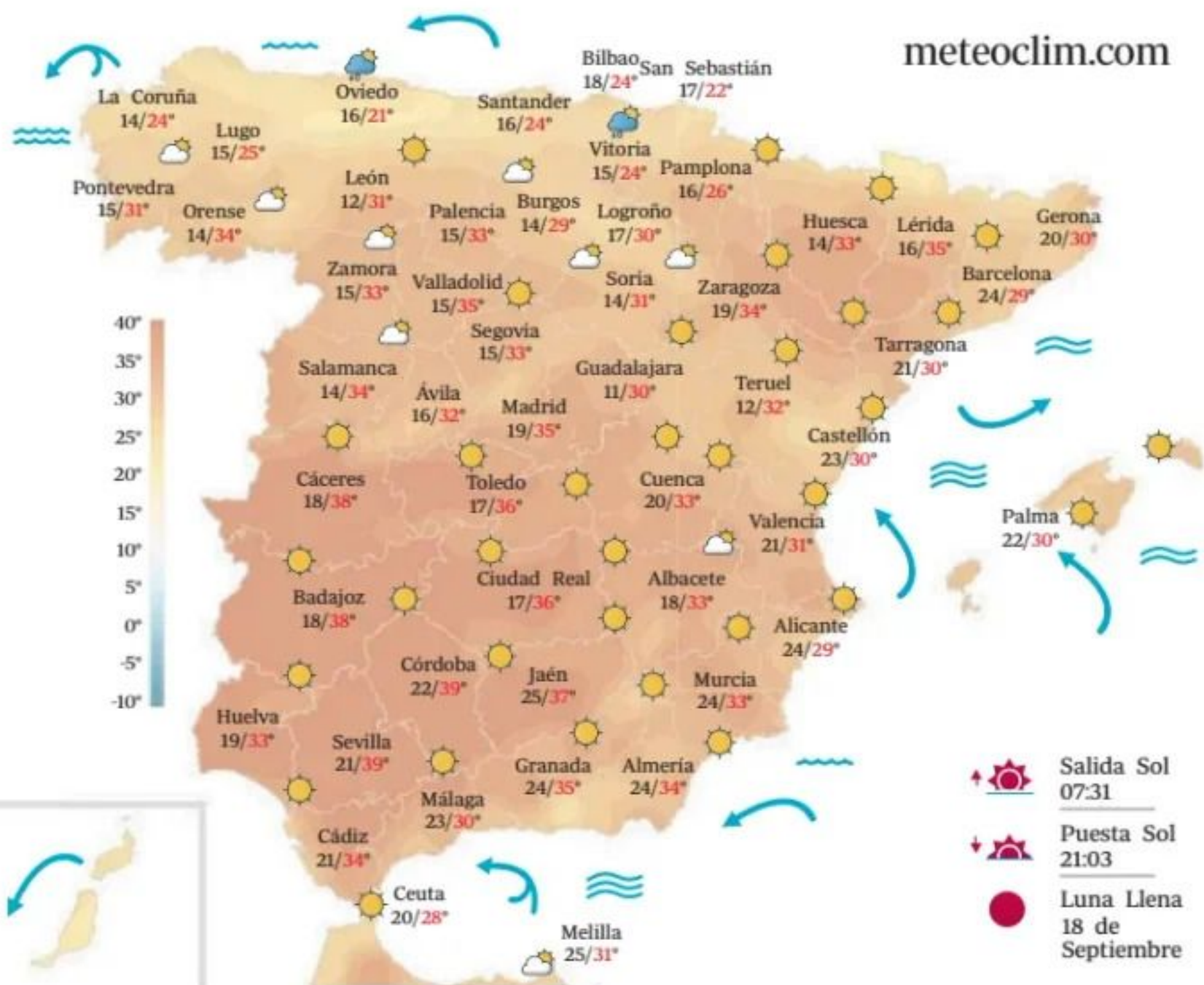
(18-II al 19-III)

En ocasiones, tus reacciones más impulsivas y tus prontos dejan una imagen de tu personalidad que no corresponde con la realidad.

## Hoy en España

### Tiempo variable

Cielo cubierto en el litoral norte con precipitaciones débiles durante la mañana. En el cuadrante sureste, nubosidad de evolución por la tarde con algunas tormentas puntuales, sobre todo en el noreste de Castilla-La Mancha. En el Pirineo, por la tarde, posibilidad de algún chubasco puntual. En el resto, predominio de cielo despejado. Temperaturas con tendencia al ascenso en el cuadrante noroeste; sin cambios o en ligero descenso en el resto. Predominio de viento de componente variable en general con régimen de brisas marinas en el Mediterráneo.



## Mañana



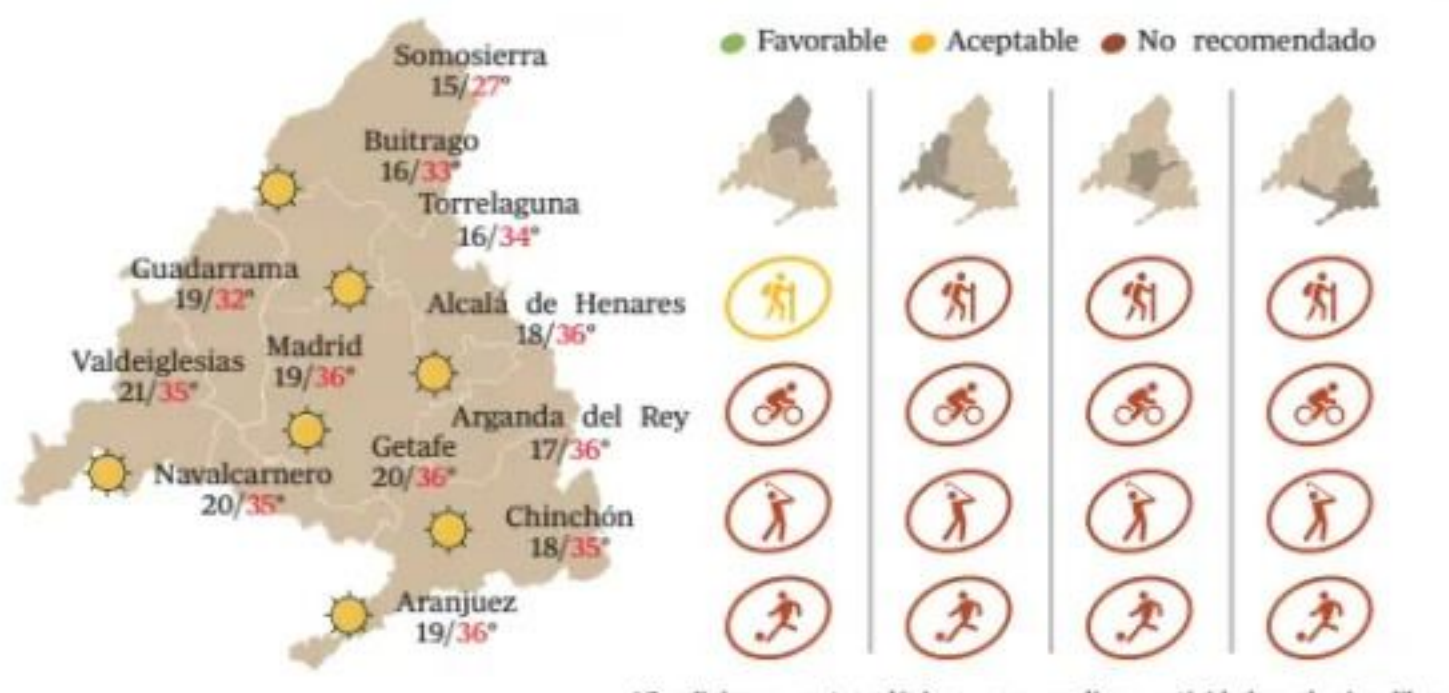
## Viernes



## Embalses

Cantábrico Occiden.	79%	Guadiana	42%
Cantábrico Oriental	79%	Júcar	44%
Cataluña Interior	32%	Med. Andaluza	26%
Duero	72%	Miño-Sil	77%
Ebro	56%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	63%	Segura	18%
Guadalete-Barbate	23%	Tajo	63%
Guadalquivir	35%	Tinto/Odiel/Piedras	69%

## Hoy en Madrid



\*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

## Ayer en España

	La Coruña	Alicante	Bilbao	Cáceres	Córdoba	Las Palmas	León	Logroño	Madrid	Málaga	Murcia	Oviedo	Palencia	Palma	Pamplona	San Sebastián	Santander	Sevilla	Valencia	Zaragoza
T.mín	19.8	23.6	13.0	23.5	20.9	22.9	12.0	14.7	17.7	-	24.4	14.8	13.4	22.5	11.5	17.3	17.2	22.5	23.2	18.9
T.máx	22.7	32.1	25.7	37.9	38.0	25.5	29.8	30.6	37.5	-	35.8	26.2	32.8	30.7	27.5	26.9	23.7	35.6	32.5	32.7
Lluvia	1.2	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0.2	0	0	0
Viento	23	18	21	14	22	23	23	23	14	-	14	21	10	17	33	15	20	22	22	19

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



## Hoy resto del mundo

### Europa



### Europa Temperaturas

Andorra	12/21°
Berlin	16/27°
Bruselas	13/22°
Estocolmo	13/21°
Lisboa	18/28°

Londres	14/22°
Moscú	14/22°
París	13/21°
Praga	16/26°
Roma	21/30°

### Mundo Temperaturas

Buenos Aires	5/12°
Caracas	19/30°
Doha	33/37°
Johannesburgo	12/24°
México	13/23°
Nueva York	14/21°
Pekín	22/25°
Río Janeiro	18/28°
Singapur	26/30°
Sidney	14/21°

Suscríbete ya a  
**ABC Premium**  
Y disfruta de una navegación  
ilimitada en abc.es





## CEMENTERIO DE FUENCARRAL

# Carmena ejecutó obras en 2017 sin buscar antes la fosa de brigadista



- La zona de las labores de rehabilitación del camposanto linda con la ubicación del futuro cantón de Montecarmelo
- El Gobierno está realizando trabajos de excavación después de que Cibeles notificara una «anomalía» en el terreno

AMINA OULD  
MADRID

Toda la atención está puesta en Montecarmelo y en el cantón que está por construirse en este barrio del distrito de Fuencarral. A movilizaciones vecinales contra la cercanía de esta estructura cerca de colegios y viviendas se ha sumado la excavación del Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática en busca de una fosa en la que podrían encontrarse los restos de 451 brigadistas internacionales que combatieron durante la Guerra Civil. El Ayuntamiento de Madrid descarta su existencia en el espacio previsto para la ubicación de este servicio municipal después de la resolución de tres estudios llevados a cabo en la zona. Sin embargo, el de Almeida no ha sido el único gobierno en negar que en ese mismo espacio se hayan sepultado estos cuerpos.

En 2017, durante la legislatura de Manuela Carmena –siendo Rita Maestre portavoz y con el partido socialista como socio de gobierno–, se acometieron obras en el cementerio de Fuencarral, no considerándose «ningún indicio, evidencia, información o documento que acredite la posible ubicación actual de los restos de estas personas, que fueron exhumados y sacados del cementerio en los años posteriores al final de la Guerra Civil». Así, se produjeron 11 intervenciones en este espacio sin ningún tipo de investigación previa ni estudio arqueológico que tuviera en cuen-

**Se llevaron a cabo un total de 11 intervenciones para la rehabilitación general del camposanto sin un estudio arqueológico previo**

**El gobierno de entonces descartaba «inicialmente» la presencia de restos, pero paralizaría la obra en caso de encontrar algo**

ta la presencia de la posible fosa para llevar a cabo dichos trabajos de mejora del espacio.

Según apunta un comunicado publicado entonces, la Empresa Municipal de Servicios Funerarios y Cementerios de Madrid ejecutó unas labores, «en zonas cuyos terrenos ya han sido removidos en el pasado con ocasión de las sucesivas actuaciones acometidas en las distintas fases de ampliación», en las que se tiró y se levantó un nuevo muro, se desarrolló una rehabilitación general del camposanto y se construyeron 40 sepulturas en una

zona que se encontraba en desuso. Se descartaba, «inicialmente», que estas obras afectaran al lugar donde pudieran estar sepultados varios centenares de brigadistas. Eso sí, «estos trabajos se paralizarían en el caso de que se detectase la existencia de cualquier resto cadavérico y se procedería al análisis de su origen», según determinaba el gobierno de Carmena.

## Tres estudios

La historia del sonado cantón de Montecarmelo abre ahora un nuevo capítulo. Tras los estudios llevados a cabo en los que se ha analizado la cartografía y fotografías aéreas históricas, se han llevado a cabo 10 ensayos de resistencia del suelo y se ha investigado la tomografía y utilizado un georradar, el ayuntamiento de la capital ha descartado que en el espacio de interés se encontraran dichos restos. Sin embargo, sí que se detectó una anomalía «compatible con el tamaño de una fosa a casi 12 metros del cantón y 6,5 metros de la vía de acceso al

mismo», según apuntan desde el consistorio madrileño.

Hace una semana que el ministerio trabaja, a través de la sociedad científica ArqueoAntro –«que ya ha formado parte de proyectos de exhumación y estudio de fosas comunes de víctimas del franquismo, así como de combatientes de la Guerra Civil y personas desaparecidas», según apuntan en su página web–, en la comprobación de dicha anomalía notificada por el consistorio y por la que Almeida dio luz verde para que durante un mes el Gobierno central excavara en búsqueda de la supuesta fosa.

El delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante insistió ayer en que «bajo la sombra» de la futura ubicación del cantón de limpieza previsto para ser colocado en Montecarmelo no hay «posibilidad de que haya una fosa», por lo que «se continuaría» con el proyecto, aunque «esperará» a los resultados de los estudios del Gobierno. En este sentido, este hecho «no para-





lizará» las actuaciones al encontrarse fuera del perímetro, aseguró Carabante. Eso sí, asegura que se busca «plena transparencia» para este procedimiento, por lo que se «ha aportado al Ministerio todos los estudios y se les ha permitido además acceder a la totalidad de la parcela para que hagan los estudios y excavaciones que consideren oportunas».

La tensión entre Cibeles y La Moncloa se ha acentuado con este proceso. Sobre todo después de que al día siguiente del inicio de las labores de excavación ya se hubiera notificado una incidencia. El propio Carabante remitió una carta al secretario de Estado de Memoria Democrática, Fernando Martínez, que varias personas merodearon con linternas por la zona de obras, alrededor de las 23.30 horas del pasado martes.

Al parecer, fue un trabajador de los servicios de la Dirección General de Servicios de Limpieza y Residuos del ayuntamiento quien vio a estas personas dentro de la cinta de delimitación. El edil popular explicó que estos individuos ajenos a la investigación «podrían alterar, consciente o inconscientemente, los elementos existentes». Estos hechos, apuntó «podrían restar fiabilidad a los hallazgos que se hagan y a las conclusiones que se alcancen».

**Trabajos de búsqueda de la fosa de brigadistas en Montecarmelo // EFE**



Cientos de personas se manifiestan por la reubicación del futuro cantón de Montecarmelo // EP

## «Seguiremos protestando ante esta amenaza para la vida en el barrio»

► Los vecinos volverán a manifestarse contra el futuro cantón de Montecarmelo

A. OULD  
MADRID

Los vecinos de Montecarmelo han protagonizado los principales dolores de cabeza del Ayuntamiento de Madrid durante el pasado año. Y no están dispuestos a dejar de hacerlo. Los residentes de este vecindario del distrito de Fuencarral-El Pardo insisten en que no quieren un cantón de limpieza cerca de centros escolares y viviendas. Hace poco más de una semana, 3.000 vecinos se manifestaron, con el apoyo de PSOE, Más Madrid y Vox, para reclamar una nueva ubicación que albergue la macroestructura «de 10.000 metros cuadrados» prevista en este barrio del distrito de Fuencarral-El Pardo. Esta imagen, aseguran desde la asociación vecinal, volverá a repetirse pues la lucha frente a «una aberración urbanística que amenaza la vida en el barrio» no desaparecerá.

Un año de manifestaciones, seis reuniones y ningún acuerdo. La posición del consistorio madrileño es inamovible, apunta Miguel, portavoz de la Asociación de Vecinos de Montecarmelo. Con la entrada del nuevo Contrato de Limpieza de los Espacios Públicos de Madrid y del servicio de limpieza urgente (Selur) se ha hecho necesario ampliar el parque de bases y cantones de limpieza de la capital.

Las parcelas de este barrio tienen el uso cualificado para la implantación de estos servicios, apunta el consistorio en un escrito enviado al Colegio Alemán –uno de los centros más cercanos a las futuras construcciones– y al que ha tenido acceso este periódico. Así, aseguran que estas serán unas instalaciones «esenciales para un servicio fundamental» y que serán «totalmente inocuas, estéticas, sostenibles e integradas en su entorno y que pasarán desapercibidas».

### Minimizar molestias

Los olores, los gases contaminantes, el tráfico y el ruido ocupan las principales preocupaciones de los vecinos que residen en las viviendas más cercanas al futuro cantón de Montecarmelo. En el mismo documento el ayuntamiento de la capital detalla las medidas que llevará a cabo para minimizar las molestias, sobre todo para asegurar que no exista gran impacto acústico y de los olores –que apunta que «serán prácticamente inexistentes»–. Sin embargo, estos apun-

**El futuro cantón de limpieza se encontrará a pocos metros de dos colegios, una guardería y varias viviendas**

**El ayuntamiento de la capital apunta que estas instalaciones son «esenciales» y «pasarán desapercibidas»**

tes no resultan suficientes para los vecinos: no quieren «un basurero» en su barrio.

Esta posición se demuestra con las 14.000 firmas que llevaron en mayo a Cibeles con la intención de reubicar esta construcción. «No hemos recibido ninguna respuesta», determina Miguel. Desde la asociación vecinal insisten en que no están «en contra de este servicio», sino de que se coloque «entre dos colegios y una guardería, en el corazón de un barrio, para dar servicio a toda la zona noroeste de Madrid».

La de este agosto es la tercera manifestación de este tipo en Montecarmelo y que a finales del año pasado también se extendía a los barrios de Las Tablas –en el distrito de Hortaleza– y Arroyo del Fresno –en Fuencarral-El Pardo–. Eso sí, las quejas no han dejado al ayuntamiento indiferente: la pasada primavera, el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad paralizó la construcción de 12 de los 16 cantones proyectados hasta «consensuar» su localización con los grupos municipales. Para el de Montecarmelo, sin embargo, no hay acuerdo.

«Si el ayuntamiento, aparezca o no la fosa de los brigadistas, se empeña en construir las instalaciones de limpieza en la parcela situada tras el cementerio, que a nadie le quepa duda que la movilización vecinal va a continuar con renovadas energías y con todos los medios legales a nuestra disposición», insiste a este periódico el portavoz de la asociación vecinal. Eso sí, parece que no estarán solos. La izquierda y Vox se han unido en esta causa y participaron en la concentración que tuvo lugar el 11 de agosto.





Un joven entrando a una oficina de Correos de Madrid // BELEN DIAZ

# El cartero ya no llega ni una vez a las casas de Hoyo de Manzanares

► Desde el mes de junio la localidad solo recibe los certificados, pero «no el resto de envíos»

ALBA GARCÍA  
MADRID

Sin rastro de cartas en las casas. Sin comunicaciones administrativas, sin papel sellado, sin citas médicas, sin correspondencias. Y en ocasiones, falta de ilusiones. El 2 de julio fue el último día que Paco Moreno recibió una carta en su domicilio de Hoyo de Manzanares. Es una persona que recibe escritos de manera muy frecuente por pisos en alquiler que tiene, lo que le resultó poco común. «Si no recibo cartas, no puedo recibir mi dinero de las casas». Aquejado por la falta de envíos, se acercó a la oficina de Correos del municipio, recibiendo una sorpresa: solo hay una persona para repartir cartas certificadas, no ordinarias, para los 8.793 habitantes del municipio.

Para recibir sus cartas, una solución le propusieron: bajar a Torrelo-dones-Colonia, pueblo aledaño a 10 kilómetros de distancia y que cuenta con una oficina de Correos en el número 9 de la calle de Manuel Pardo. Se trata de una vía con poco aparcamiento y con una nula conexión de autobús con Hoyo.

Para solventar la queja, acudió al ayuntamiento local en busca de soluciones. Pero no fue así. El concejo no

tiene potestad sobre Correos, por lo que «no podían hacer nada». Por ese motivo, el hoyense decidió «incitar al gobierno local para que escribieran una carta formal a la compañía para solucionar la situación». El mandato, escrito por la teniente de alcalde, Rocío Cabrera, se envió el pasado 13 de agosto, pero todavía no han recibido respuesta. Aunque la falta de recibos fue decretada en torno al 12 de agosto, desde el ayuntamiento confirman que la problemática nació a comienzos de junio. Tampoco se sabe cuándo va a llegar y si los buzones van a volver a estar llenos de vida, dejando una incertidumbre constante entre los vecinos.

Este único reparto viene acompañando

de una sola furgoneta de paquetería para toda esta comarca norte, con pueblos como Villalba o Galapagar, y que no reparte todos los días. «No puede cubrir las necesidades de más de veinte mil vecinos», expone la teniente de alcalde.

## Sin aviso previo

El recorte de personal no ha sido advertido de ninguna manera ni a la población ni al mismo municipio. Según la alcaldesa de la localidad, Victoria Barderas: «En ningún momento se ha avisado ni a vecinos ni al consistorio de la precaria situación. Saltaron las alarmas al ver que no recibíamos correspondencia y número-

## Valdemoro, 90.000 personas con solo cuatro repartidores de cartas

Los vecinos de Valdemoro denuncian un retraso de dos meses en el reparto del correo postal. Solo cuatro carteros distribuyen los paquetes a los más de 80.000 vecinos que viven en la localidad. El presidente de la Asociación de Consumidores y Usuarios de la localidad, Jesús Paniagua, asegura que se han puesto en contacto con Correos para manifestar su aquejada situación, pero lo único que han recibido ha sido un mensaje genérico. Hasta el momento, para recoger las corresponden-

cias, algunos residentes se han tenido que trasladar hasta el centro de distribución de cartas, en un almacén alejado. Valdemoro tiene una única oficina de Correos, con una mala ubicación de difícil acceso y estacionamiento. Desde la localidad se sienten abandonados por las administraciones regionales por la falta de Cercanías, autobuses y ambulatorios. Aquí todo se está convirtiendo en una incógnita, siendo la falta de cartas, un agravante de la situación de los valdemoreños.

## Rocío Cabrera

Teniente de alcalde de Hoyo

«Es necesario para el correcto funcionamiento de nuestras vidas la llegada puntual de las cartas»

## Victoria Barderas

Alcaldesa del municipio

«En ningún momento, Correos ha avisado a los vecinos y al consistorio de esta precaria situación»

Los vecinos, sobre todo mayores, que no usan los medios digitales. Nos alertaron de que no recibían correspondencia: facturas, avisos de plusvalías...». Esta situación, la cual califican de «impresentable» e «injusta», no es el primer recorte que sufren los vecinos hoyenses, ya que, también, se han visto obligados a cerrar los sábados la oficina.

El municipio cuenta con una franja elevada de ciudadanos mayores de 65 años. Muchos de ellos no se encuentran en facultades de desplazarse al pueblo aledaño ni tienen medios digitales para suplantar al papel. «Es necesario para el correcto funcionamiento de nuestras vidas la llegada puntual de las cartas», expone el vecino. Estos mismos residentes tienen en mente comenzar iniciativas para solventar el problema, como una recogida de firmas.

Sin contestación hasta el momento, ya se barajan algunas soluciones para paliar este pesimismo de los vecinos. La teniente de alcalde confirma a ABC: «Tenemos pensado colocar a dos o tres personas para que repartan las cartas a aquellos que se inscriban en una base de datos del ayuntamiento. De esta manera, quienes no se pueden desplazar a por las correspondencias tendrán las cartas en la puerta de su casa. Pero primero debemos saber cuándo acabará esto».

También, sin previo aviso ha sido el declive de personal de Correos desde la pandemia en el municipio, según confirma la propia Cabrera: «Antes de la pandemia teníamos seis carteros. En época normal, hay dos. Y no se cubre ni vacaciones ni bajas. Esto no ha sido de repente, ha sido progresivo». Desde el ayuntamiento, piden respuestas y soluciones ante unos ciudadanos que deben tener una atención al ciudadano «como ser merecen».

En el municipio de Hoyo de Manzanares, la situación se está convirtiendo en una incógnita. No saben cuándo tendrán señales escritas. La falta de cartas está generando un malestar local, que llena las calles del municipio de ilusiones perdidas en papeles que no aterrizan. Hay que tener en cuenta todo lo que hay detrás de una carta, no solo lo formal, sino lo importante y salvador que puede ser para una persona que está esperando resultados médicos o citas para cuidados de salud.



# Reinventarse en tecnología con un 60% de compromiso de empleo

► Más de 330 personas han recibido ya cursos, en los que la región invertirá 20 millones

SARA MEDIALDEA  
MADRID

Quedarse sin trabajo y volver a 'salir al mercado' laboral le pone a uno ante su propio espejo, con experiencia pero en ocasiones desactualizados de herramientas tecnológicas. Para estas personas, y quienes quieren mejorar en su situación, la Consejería de Economía puso en marcha en mayo el Plan de Talento Digital, que tiene previsto invertir 20 millones de euros y ofrece cursos de capacitación tecnológica, con un compromiso de inserción laboral de al menos el 60%. Por ellos han pasado ya más de 330 personas.

Estas enseñanzas se dirigen tanto a desempleados como a trabajadores ocupados que quieran ampliar sus competencias. La consejera de Economía, Rocío Albert, visitó ayer una de las empresas donde se imparten estos cursos, para comprobar su funcionamiento.

## Solución a las empresas

Concretamente, se trata de la empresa Experis, y el curso es Contabilidad Financiera S/4HANA. En él participan actualmente casi 20 alumnos, que están aprendiendo a utilizar esa herramienta especializada. Lo que aprendan les servirá, señaló la consejera, «para mejorar la capacidad profesional de quienes lo necesitan y demandan, y para conseguir que las empresas sigan encontrando en Madrid el talento y la cualificación necesaria para seguir creando oportunidades de empleo».

La idea del Gobierno regional es que se beneficien del Plan de Talento Di-



Rocío Albert, consejera de Economía, en uno de los cursos // COMUNIDAD

## El Gobierno regional espera que 10.000 personas se beneficien de estos cursos, gratuitos y con certificación

gital cerca de 10.000 personas, a lo largo de los próximos dos años. Para llevarlo adelante, la Consejería de Economía ha suscrito meses atrás convenios de colaboración con cuatro grandes compañías tecnológicas: Amazon, Microsoft, Oracle y SAP. Gracias a estos acuerdos, los participantes pueden acceder, sin coste alguno, a cursos especializados como el de Administrador de sistemas Cloud Azure, Arquitecto de soluciones en la nube AWS o el de Desarrollador Oracle SQL-PL/SQL, entre otros.

Además, el programa cuenta con un compromiso de inserción laboral de al menos el 60% de las personas que obtienen la certificación del fabricante correspondiente, de los que el 25%

han de ser desempleados al inicio de la formación.

Cuando el Gobierno regional puso en marcha este plan, lo anunció como una manera de que los ciudadanos pudieran mejorar su empleabilidad tecnológica: ser analista de datos, especialista en seguridad en la nube, administrador de bases de datos o consultor funcional, con certificaciones oficiales, es una posibilidad al alcance de quienes se incorporen a estos cursos. Y un puente hacia una enorme cantidad de empleos que el mercado comienza a demandar y para los que no siempre se encuentran suficientes candidatos.

Según datos del Gobierno regional, existen en España 150.000 puestos de trabajo que ahora están sin cubrir por falta de competencias digitales de los demandantes de empleo. El Plan de Talento Digital se presenta como una solución en este campo. La iniciativa ha recibido el galardón de la Skills to Jobs Tech Alliance el pasado 5 de junio, en el marco de AWS Summit.

## CHAMARTÍN

## La falta de tensión en la catenaria provoca retrasos en todos los trenes de alta velocidad

AMINA OULD MADRID

Chamartín vuelve a ser un caos. Una incidencia en la catenaria obligó a prescindir de tres vías, generó retrasos en los trenes de alta velocidad y provocó aglomeraciones de viajeros en las instalaciones de esta estación madrileña.

La incidencia comenzó en torno a las 15.30 horas cuando la falta de tensión en la catenaria obligó a paralizar el tránsito de trenes en tres vías -concretamente la número 19, 20 y 21-, provocando retrasos tanto en la salida como en la llegada de convoyes a Chamartín, según informaron fuentes de Adif. Como consecuencia, los pasajeros de tres convoyes, dos que partían hacia Valladolid y uno hacia Alicante, tuvieron que realizar un transbordo a otro tren.

Los usuarios no tardaron en mostrar su descontento ante la situación a través de redes sociales. «¿Alguien en el Ministerio va a hacer algo o simplemente dejarán que el sistema se degrade todavía más?», se preguntaba Ángel, un usuario de X. «Nadie explica nada», lamenta otro. Sin embargo, esta situación no es nueva. Sin ir más lejos, hace dos semanas, una avería obligó a interrumpir la circulación de alta velocidad, llegando a confinar a pasajeros en un Avlo, sin luz y sin aire acondicionado y a 40 grados en el exterior. Los usuarios tuvieron que romper los cristales del convoy.

El delegado de Movilidad del Ayuntamiento de Madrid, Borja Carabante, apuntó a través de su cuenta de X que el ministro de Transportes, Óscar Puente, «ya hubiera sido cesado» en «cualquier Gobierno normal» por las continuas incidencias en Chamartín.

## EN EL PUENTE DE VENTAS

## Un choque entre un VTC y un bus de la EMT deja seis heridos

ALBA GARCÍA MADRID

Una colisión frontolateral entre un autobús de la Empresa Municipal de Transportes (EMT) y un VTC en Puente de Ventas, en su correspondencia con la calle de Alcalá, dejó ayer seis personas heridas: dos mujeres de mediana edad y un niño de cinco años, ocupantes del coche; y otras tres personas, del autobús.

Según informaron los sanitarios, en el choque hubo mucha transfe-

ncia de energía, lo que provocó graves daños en el turismo. En torno a las 13.15 horas, el 112 recibió el aviso, iniciándose el operativo de movilización.

Varias ambulancias de Samur-Protección Civil se personificaron en el lugar y atendieron a los heridos. Tras ello, procedieron al traslado de cuatro de los heridos, ninguno grave, a distintos hospitales de la capital, entre ellos, el Gregorio Marañón y el de la Princesa. Una de las personas afecta-



El Samur, en el lugar del choque // ABC

das fue trasladada con preaviso por la gravedad de las lesiones.

Además, agentes de la Policía Municipal se personaron en el lugar para regular el tráfico. Son ellos mismos los que están investigando las causas de los hechos. Se contó, también, con la presencia de los Bomberos del Ayuntamiento de Madrid, que ayudaron a la evacuación de los afectados.

En 2019, otro fuerte impacto entre un VTC y un autobús de la EMT dejaba siete heridos en la capital. El conductor del turismo fue el más perjudicado y tuvo que ser trasladado con preaviso hospitalario al Gregorio Marañón. Otras seis personas también resultaron aquejadas, aunque solo con contusiones menores.



## ESPECTÁCULO EN LA NOCHE

## La Superluna de Esturión ilumina el cielo madrileño

La luna siempre nos ha dejado estampas para la inmortalidad y el recuerdo, a través de las fotografías captadas con pericia. Una circunstancia que sucedió en la madrugada de ayer, cuando llegó uno de los momentos más esperados por los 'observadores' del cielo en la capital: la Superluna de Esturión, que se percibió un 16 por ciento más grande y un 30 por ciento más luminosa. Muchos fueron los madrileños que se asomaron al balcón a observar este fenómeno, producido por su cercanía con la Tierra. Y aquellos que se lo han perdido están de enhorabuena: podrán disfrutar de otras tres semejantes los días 18 de septiembre, 17 de octubre y 15 de noviembre.



ABC

# Más de mil niños podrán ser arqueólogos por un día en Alcalá

► La iniciativa se extenderá hasta el 29 de septiembre todos los fines de semana

Á. GARCÍA  
MADRID

Los niños acostumbran a soñar con ser futbolistas de un gran equipo, bomberos o pilotos de avión, pero ahora, gracias a una iniciativa de la Comunidad de Madrid, podrán convertirse en arqueólogos, aunque sea por un día. El Ejecutivo autonómico retomará, a partir del próximo 29 de agosto, los talleres del programa de educación patrimonial 'Arqueólogos por un día', que en su novena edición cuenta con una oferta de 1.148 plazas gratuitas para niños de entre 8 y 14 años. Estos, eso sí, al ser menores de edad, deberán acudir acompañados por un adulto, según trasladó ayer la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

La iniciativa, que comenzó el pasado mes de junio y se extenderá hasta el 29 de septiembre durante los fines de semana, tiene como objetivo «favorecer el aprendizaje en familia sobre las labores de investigación y conservación del patrimonio regional», ha querido detallar el Gobierno madrileño.

Los talleres se llevarán a cabo en el Parque Arqueológico de la Ciudad Romana de Complutum, en el municipio de Alcalá de Henares. Allí, los partici-

pantes visitan los emplazamientos donde descubren los aspectos más interesantes de los vestigios conservados y el proceso de excavación, metiéndose en la piel del trabajo que realizan los arqueólogos.

A continuación, se trasladarán al yacimiento recreado, donde realizan el etiquetado, documentación, fotografía y dibujo de los restos más importantes que hayan extraído. Allí podrán conocer la urbe, ubicada a poco más de 20 kilómetros de Madrid, en la vega del río Henares, que fue construida en época del emperador Augusto (siglo I d.C.).

Entre sus diversos edificios singu-

lares se encuentra una vivienda señorial privada, conocida como Casa de los Grifos, que conserva casi en su totalidad un programa pictórico decorativo. La Comunidad de Madrid recuerda que para solicitar más información y poder llevar a cabo las inscripciones se puede consultar la web de Patrimonio Cultural.

## Los talleres se llevarán a cabo en el Parque Arqueológico de la Ciudad Romana de Complutum



Programa educativo 'Arqueólogos por un día' // MIGUEL ÁNGEL CAMÓN CISNEROS

Lo cierto es que Alcalá de Henares, declarada ciudad Patrimonio de la Humanidad, cuenta con un extenso valor histórico y cultural. Sin ir más lejos, a finales del año pasado, los arqueólogos hallaron el refugio antiaéreo de la Guerra Civil que se buscaba bajo la plaza de Cervantes. Estaba pintado sobre un papel, pero el objetivo era claro: había que confirmar la existencia de esta joya histórica de la Guerra Civil y desenterrarla, algo que se logró. Se trataba de un búnker ubicado en el extremo norte de la plaza durante 1938. Hasta ese momento, tan solo existía un croquis del mismo, por lo que el hallazgo fue tomado como un gran éxito de los arqueólogos.

## Despliegue policial

Más allá de la diversión de los más pequeños, la localidad alcalaína se encuentra en vísperas de las fiestas patronales, que tendrán lugar entre los días 23 de agosto y el 1 de septiembre. Por ello, la Policía Nacional ha establecido un dispositivo especial, que contará con la participación de más de 1.000 efectivos de diferentes unidades de la Comisaría de Alcalá de Henares.

El despliegue policial diario será aproximadamente de unos 165 funcionarios de seguridad ciudadana que patrullarán las calles para garantizar que las fiestas se puedan disfrutar con total tranquilidad pudiendo reaccionar de manera inmediata ante cualquier incidente.

Además, se reforzará dicho numérico con la participación de la Brigada Provincial de Seguridad Ciudadana, concretamente para los días 24, 30 y 31 en horario nocturno con tres grupos de Unidad de Prevención y Reacción, informó ayer la Jefatura Superior de la Policía de Madrid en un comunicado.



# 'Jondo', cinco viajes al alma flamenca de Lorca

► El Teatro EDP Gran Vía acoge un show con personajes de la obra del escritor granadino

NACHO SERRANO  
MADRID

Coincidiendo con el 88º aniversario de la muerte de Federico García Lorca, hoy aterriza en el Teatro EDP Gran Vía (Gran Vía, 66) 'Jondo, del primer llanto, del primer beso', un espectáculo de gran formato que, desde una concepción contemporánea y flamenca, evocará la figura del escritor granadino en Madrid hasta el próximo 1 de septiembre (de miércoles a sábado a las 20.00, domingos a las 19.00 horas, desde 25 euros).

'Jondo' fue creado por Triana Lorite, con la dirección escénica y coreografías contemporáneas de Sharon Fridman unidas a las coreografías flamencas de Eduardo Guerrero, y cuenta con la participación especial en la primera semana de funciones -del 21 al 25 de agosto- de una de las grandes figuras del cante jondo, Carmen Linares, premio Princesa de Asturias de las Artes 2022 y premio a la Excelencia Musical 2023 de los Latin Grammy.

Se trata de una puesta en escena de danza flamenca dividida en cinco cuadros con prólogo y epílogo, donde cada

uno de ellos está protagonizado por un personaje de la obra literaria de Lorca (Rosita, Don Perlimplín, Mariana, Adela y el Director) que narra un momento concreto de su historia. Inspirado en el Primer Concurso de Cante Jondo de Granada en 1922, arranca con una frase melodiosa -en español y hebreo- que el literato apuntó en su conferencia 'Arquitectura del Cante Jondo', para después sumergirse en diferentes escenas de gran belleza visual.

«Con este trabajo hemos querido desvirtuar el concurso y provocar impactos a partir de lo establecido en cuanto a las formas, bellezas llenas de volumen y efectos de sonido, que nos acompañan para atesorar que la danza mantiene viva la literatura de Lorca, que traspasa fronteras artísticas, y que puntualiza el estudio antropológico de un país como España», asegura Eduardo Guerrero. «En los pasos de los bailarines están nuestros pasos, y en cada avance conceptual que da el flamenco muestra la poesía con acentos actuales y modernistas, con espacios sonoros nuevos en simbiosis con el cante tradicional. Todo acompaña a la efervescencia de las nuevas creaciones flamencas que cada día tienen un peso más intelectual internacionalmente. El cante andaluz nos descubre que Lorca fue uno de los primeros en comprenderlo, y lo que aporta al baile, un paso cualitativo hacia la vanguardia».



Una puesta en escena del espectáculo artístico 'Jondo' // ABC

El director de la obra, Sharon Fridman, que empezó a bailar en compañías como la Kibbutz Contemporary Dance Company y, más tarde, en la Vertigo Dance Company, utiliza una base técnica de lenguaje corporal en sus trabajos a la que llama INA, que se centra en la relación entre la gravedad y el equilibrio y está inspirada en su madre, que nació con el síndrome de Arnold Chiari. «La danza es la transformación de un estado poderoso de metáforas, imágenes y luz para huir de la domesticación y la uniformidad falsa de una par-

titura convencional», explica el coreógrafo israelí. «El discurso escénico de esta obra coordina las distintas individualidades de los personajes con la necesidad de exponer su proceso hasta la hendidura corporal como herramienta de expresión, invitando al público a sentir el mismo viaje».

«La elección de los cinco personajes de esta pieza no fue algo fortuito», añade la directora artística, Triana Lorite. «Lorca tenía un profundo compromiso con el Cante Jondo, para que no desapareciera, para elevar lo que él había escuchado desde pequeño y que más tarde le llevó a descubrir la densidad extraña de lo cotidiano que permite hacer poesía. Estos cinco personajes mueren sin ser amados en un intenso volumen sensual y sexual, y son hombres y mujeres que mantienen lo 'jondo' como un roce álgido de Lorca».

**Durante esta semana contará con la participación de Carmen Linares, premio Princesa de Asturias de las Artes 2022**

**TUS ANUNCIOS**  
abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web [www.tusanuncios.com](http://www.tusanuncios.com)



**Caritas Española**

**Dona ahora:**

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

[caritas.es](http://caritas.es)

**Cáritas con Turquía y Siria**



PARA SUS ANUNCIOS EN

**ABC**

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

**91 542 33 92**

[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

ANUNCIOS

**ABC**

**91 542 33 92 \***

AGENCIA OFICIAL  
(consultar horario oficina)  
[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

DEBOD

c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º  
28008 MADRID

ESQUELAS (SERVICIO PERMANENTE)

**91 540 03 03 - 900 11 12 10**  
[esquelas@debod.com](mailto:esquelas@debod.com)



## MADRID

## ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.  
Web: [www.artisticmetropol.es](http://www.artisticmetropol.es)

Carmen V.O.S.E. 16.00. De naturaleza violenta V.O.S.E. 22.00 - 22.15. El buen italiano. 16.00. El buen italiano V.O.S.E. 20.15 - 22.30. Fuera de temporada V.O.S.E. 16.00 - 22.00. Casa en llamas. 18.00 - 18.15 - 20.15 - 20.30. Los indeseables. 16.00. Los indeseables V.O.S.E. 16.15 - 22.00. Que la fiesta continúe. 18.00 - 18.30 - 20.00. Segundo premio. 16.00 - 20.15 - 22.00. Siempre nos quedará mañana. 16.00. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 22.00.

## AUTOCINE MADRID

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984.  
Web: [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com)

Buffalo Kids. 22.00.

## CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Deadpool y Lobezno. 20.15 - 22.45. Del revés 2 (Inside Out 2). 18.15. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 16.15.

## CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.  
Web: [capitolgranvia.com](http://capitolgranvia.com)

Borderlands. 22.00. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 16.00 - 19.00 - 22.00. Romper el círculo. 16.00 - 19.00 - 22.00.

## CINES EMBAJADORES

. Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Buffalo Kids. 16.00 - 17.35 - 19.15 - 20.50. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 22.00. 10 vidas. 16.00. El conde de Montecristo V.O.S.E. 19.15. Gru 4, mi villano favorito. 16.00. La trampa V.O.S.E. 20.00 - 22.30. Longlegs V.O.S.E. 22.30. The Sweet East V.O.S.E. 17.50.

## CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesaes.es](http://cinesaes.es)

Alien: Romulus. 14.40 - 16.00 - 18.00 - 19.00 - 20.30 - 21.00 - 22.00. Borderlands. 22.10. Buffalo Kids. 15.40 - 16.45 - 18.10 - 19.20 - 20.15. Cuerpo escombros. 15.55 - 21.30. Deadpool y Lobezno. 16.15 - 17.50 - 19.10 - 20.45 - 22.15. Del revés 2 (Inside Out 2). 17.40. Gru 4, mi villano favorito. 15.50. La trampa. 17.00 - 19.45 - 22.25. Longlegs. 22.35. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 17.55 - 20.00. Romper el círculo. 16.05 - 18.50 - 21.45.

## CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesaes.es](http://cinesaes.es)

Alien: Romulus. 16.00 - 19.00 - 20.30 - 22.00. Buffalo Kids. 15.45 - 18.00 - 20.15. Cuerpo escombros. 19.10 - 21.30. Deadpool y Lobezno. 16.10 - 17.45 - 19.20 - 20.45 - 22.20. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.45. Gru 4, mi villano favorito. 15.55. La trampa. 17.10 - 19.40 - 22.10. Longlegs. 22.30. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 18.20. Romper el círculo. 16.05 - 18.55 - 21.45.

## CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesaes.es](http://cinesaes.es)

Buffalo Kids. 15.50 - 16.45 - 18.00 - 19.00 - 20.15 - 21.10. Deadpool y Lobezno. 15.45 - 16.20 - 18.05 - 18.40 - 19.15 - 21.05 - 21.40 - 22.15. Fly Me to the Moon. 22.30. La trampa. 16.15 - 18.50 - 19.50 - 21.00 - 22.20. Longlegs. 16.00 - 20.10 - 22.25. Niégalo siempre. 16.00. Romper el círculo. 16.05 - 16.50 - 18.55 - 21.40 - 21.55. The Sweet East. 16.40 - 19.35 - 22.10.

## CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesaes.es](http://cinesaes.es)

Alien: Romulus. 12.05 - 12.20 - 15.05 - 15.45 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 21.30 - 22.00. Borderlands. 12.05 - 12.20 - 22.20. Buffalo Kids. 12.05 - 12.30 - 14.35 - 15.45 - 16.45 - 18.00 - 19.00 - 20.15 - 21.15. Cuerpo escombros. 12.15 - 15.45 - 21.05. Deadpool y Lobezno. 12.00 - 12.15 - 14.25 - 16.10 - 17.45 - 19.15 - 20.45 - 22.15. Del revés 2 (Inside Out 2). 12.10 - 15.00 - 16.05 - 18.30. El conde de Montecristo. 15.45 - 20.50. Gru 4, mi villano favorito. 12.10 -

14.40 - 17.25 - 19.40. La trampa. 12.00 - 12.25 - 17.30 - 20.05 - 22.30. Longlegs. 21.55. Los mundos de Coraline. 19.20. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 12.00 - 14.45 - 15.55 - 17.10. Romper el círculo. 12.05 - 12.20 - 15.55 - 19.00 - 21.55. Spider-Man 3. 20.45.

## CINESA PRÍNCIPE PÍO

P<sup>o</sup> de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesaes.es](http://cinesaes.es)

Alien: Romulus. 12.00 - 12.15 - 16.00 - 18.00 - 19.00 - 21.00 - 21.40 - 22.00. Borderlands. 22.30. Buffalo Kids. 12.20 - 15.50 - 16.45 - 18.05 - 20.15. Cuerpo escombros. 18.10. Deadpool y Lobezno. 12.05 - 16.15 - 17.40 - 19.20 - 20.45 - 22.20. Del revés 2 (Inside Out 2). 12.00 - 19.10. Gru 4, mi villano favorito. 15.55. La trampa. 12.25 - 17.15 - 19.45 - 22.20. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 15.45. Romper el círculo. 12.10 - 12.25 - 16.10 - 19.15 - 22.15. Spider-Man 3. 12.10 - 20.30.

## CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: [cinesaes.es](http://cinesaes.es)

Alien: Romulus. 16.00 - 19.00 - 20.40 - 22.00. Borderlands. 16.10. Buffalo Kids. 16.20 - 18.30 - 20.10. Deadpool y Lobezno. 16.10 - 19.15 - 20.50 - 22.20. Del revés 2 (Inside Out 2). 18.35. Gru 4, mi villano favorito. 15.55 - 17.55. La trampa. 17.10 - 19.40 - 22.10. Longlegs. 22.30. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 15.45 - 18.15. Romper el círculo. 16.00 - 18.50 - 21.50.

## CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Buffalo Kids. 17.00 - 18.40 - 20.20 - 22.00. Cuerpo escombros. 16.55. Deadpool y Lobezno. 19.45. Deadpool y Lobezno V.O.S.E. 22.15. Del revés 2 (Inside Out 2). 18.25 - 20.15. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 22.10. El conde de Montecristo. 18.45. Fly Me to the Moon. 18.45. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 17.00 - 18.00. La trampa. 16.25 - 20.15. La trampa V.O.S.E. 22.15. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 16.25 - 18.20. Romper el círculo. 17.00 - 19.30. Romper el círculo V.O.S.E. 22.00.

## GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.  
Web: [golem.es](http://golem.es)

Kinds of Kindness V.O.S.E. 16.10. Matronas V.O.S.E. 18.15 - 20.20 - 22.30. Que la fiesta continúe V.O.S.E. 16.10 - 18.15. Regreso a Córcega V.O.S.E. 19.30 - 22.00. Un lugar común. 16.10 - 20.20 - 22.30.

## MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Alien: Romulus. 17.30 - 18.00 - 20.00 - 22.30. Borderlands. 17.50 - 22.15. Buffalo Kids. 16.45 - 17.45 - 18.45 - 19.15 - 20.45 - 22.45. Cuerpo escombros. 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15. Deadpool y Lobezno. 16.20 - 19.00 - 20.00 - 21.40 - 22.40. Deadpool y Lobezno V.O.S.E. 21.45. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.15 - 18.15 - 20.15. 10 vidas. 17.15. El conde de Montecristo. 17.05 - 20.30. El conde de Montecristo V.O.S.E. 21.15. Gru 4, mi villano favorito. 16.30 - 18.30 - 20.30. La mujer del presidente. 17.30. La trampa. 16.50 - 19.00 - 21.15. La trampa V.O.S.E. 22.00. Longlegs. 22.30. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 15.55 - 18.00 - 20.05 - 22.10. Romper el círculo. 16.45 - 19.20. Romper el círculo V.O.S.E. 22.00.

## OCINE URBAN CALEIDO

. Web: [www.ocineurbancaleido.es/](http://www.ocineurbancaleido.es/)

Alien: Romulus. 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.40. Buffalo Kids. 16.15 - 18.00 - 19.45. Longlegs. 21.30.

## ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: [odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte](http://odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte)

Alien: Romulus. 18.35 - 21.00 - 17.00 - 19.30 - 22.00. Borderlands. 22.00. Buffalo Kids. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 20.00. Cuerpo escombros. 20.00 - 22.00. Deadpool y Lobezno. 17.00 - 19.30 - 22.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 18.00. Gru 4, mi villano favorito. 16.00. La trampa. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Longlegs. 20.00. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 16.00 - 18.00. Romper el círculo. 17.00 - 19.30 - 22.00.

## ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

. Tel: 918 038 828.

Alien: Romulus. 16.00 - 17.00 - 18.30 - 19.30 - 21.00 - 22.00. Borderlands. 20.00. Buffalo Kids. 16.00 - 17.40 - 19.20 - 21.00. Cuerpo escombros. 20.00 - 22.00. Deadpool y Lobezno. 17.00 - 19.30 - 22.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 18.00. Longlegs. 20.00 - 22.00. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 16.00 - 18.00.

## PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Alien: Romulus. 17.00 - 20.30. Alien: Romulus V.O.S.E. 15.55 - 18.15 - 21.45. Buffalo Kids. 16.40 - 18.40 - 20.00. Deadpool y Lobezno. 20.55. Deadpool y Lobezno V.O.S.E. 17.25 - 22.10. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 15.40. La trampa V.O.S.E. 19.05 - 22.30. Longlegs V.O.S.E. 22.45. Romper el círculo. 19.30. Romper el círculo V.O.S.E. 16.15 - 17.50 - 21.20.

## PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.  
Web: [entradas.com](http://entradas.com)

Casa en llamas. 17.00 - 19.15. El conde de Montecristo. 17.45. El conde de Montecristo V.O.S.E. 21.15. Fly Me to the Moon. 16.55. La mujer del presidente. 17.20 - 19.25. La mujer del presidente V.O.S.E. 21.35. Niégalo siempre. 17.15 - 19.25. Niégalo siempre V.O.S.E. 21.35. Norberta. 21.30. The Sweet East V.O.S.E. 19.35 - 21.45.

## PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Alien: Romulus V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.30. Borderlands V.O.S.E. 22.45. Deadpool y Lobezno V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.25 - 22.20. Del revés 2 (Inside Out 2). 18.30. El conde de Montecristo V.O.S.E. 16.00 - 17.30 - 19.20 - 21.25. Fly Me to the Moon V.O.S.E. 22.00. Hipnosis V.O.S.E. 16.00 - 18.25 - 20.25 - 22.45. Kinds of Kindness V.O.S.E. 20.25. La mujer del presidente V.O.S.E. 18.15. La quimera V.O.S.E. 16.00. La trampa V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.25. Longlegs V.O.S.E. 16.00 - 18.25 - 20.25 - 22.45. Romper el círculo V.O.S.E. 16.00 - 17.55 - 20.20 - 22.25. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 20.10. Una madre de Tokio V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30.

## RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Casa en llamas V.O.S.E. 16.05 - 18.15 - 20.25 - 22.35. El monje y el rifle V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20. Fuera de temporada V.O.S.E. 18.05 - 22.30. Niégalo siempre V.O.S.E. 16.10 - 20.20 - 22.20. The Sweet East V.O.S.E. 16.05 - 18.10 - 20.15 - 22.20. Tres colores: Azul V.O.S.E. 18.00 - 22.00. Tres colores: Blanco V.O.S.E. 20.00. Tres colores: Rojo V.O.S.E. 16.00.

## RENOIR RETIRO

c/ Narvêz, 42. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Casa en llamas V.O.S.E. 18.00 - 20.00. Deadpool y Lobezno V.O.S.E. 22.30. El conde de Montecristo V.O.S.E. 16.00 - 19.15. Que la fiesta continúe V.O.S.E. 16.00 - 22.15. The Sweet East V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Una madre de Tokio V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30.

## VERDI KIDS MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [www.cines-verdi.com](http://www.cines-verdi.com)

Buffalo Kids. 16.20 - 18.15 - 19.55.

## VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [cines-verdi.com](http://cines-verdi.com)

Alien: Romulus V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Deadpool y Lobezno V.O.S.E. 22.00. El monje y el rifle V.O.S.E. 16.00 - 20.10. Kinds of Kindness V.O.S.E. 21.35. La trampa V.O.S.E. 18.05 - 22.15. Longlegs V.O.S.E. 20.00 - 22.30. Niégalo siempre V.O.S.E. 16.00 - 18.00. Una madre de Tokio V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20.

## YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Alien: Romulus V.O.S.E. 17.00 - 18.00 - 19.30 - 20.30 - 22.00. Buffalo Kids.

16.10 - 18.10 - 20.05 - 21.55. Deadpool y Lobezno V.O.S.E. 17.05 - 19.40 - 22.15. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 15.50 - 17.55. El conde de Montecristo. 15.45 - 21.20. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 16.50. La trampa V.O.S.E. 15.50 - 17.50 - 20.10 - 22.35. Longlegs V.O.S.E. 15.45 - 22.05. Los mundos de Coraline. 19.00. Romper el círculo V.O.S.E. 17.15 - 19.50 - 22.25. Spider-Man 3 V.O.S.E. 19.15. Twisters V.O.S.E. 22.20.

## YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

10 vidas. 17.15. Alien: Romulus. 15.45 - 17.00 - 18.15 - 19.30 - 20.45 - 22.00. Borderlands. 22.10. Buffalo Kids. 16.20 - 17.15 - 17.30 - 18.15 - 19.25 - 20.10 - 20.15 - 22.05. Deadpool y Lobezno. 16.40 - 19.20 - 22.15. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.55 - 18.15. El conde de Montecristo. 21.25. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 17.50 - 20.25 - 22.35. La trampa. 15.45 - 18.00 - 20.30 - 22.45. Longlegs. 16.45 - 21.20 - 22.40. Los mundos de Coraline. 19.00. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 15.45 - 17.50 - 20.00. Romper el círculo. 16.50 - 19.40 - 22.20. Spider-Man 3. 19.15. Twisters. 22.10.

## YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Alien: Romulus. 16.00 - 17.00 - 18.30 - 19.30 - 21.00 - 22.00. Borderlands. 16.55 - 21.15. Buffalo Kids. 15.50 - 16.20 - 16.50 - 17.45 - 19.10 - 19.40 - 21.45. Cuerpo escombros. 18.20 - 20.20 - 22.20. Deadpool y Lobezno. 17.15 - 19.50 - 22.25 - 20.55. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.10 - 18.40. El conde de Montecristo. 15.50 - 20.45. Gru 4, mi villano favorito. 16.05 - 18.05. La trampa. 16.15 - 18.25 - 20.35 - 22.45. Longlegs. 22.30. Los mundos de Coraline. 19.00. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 16.45 - 18.50. Romper el círculo. 17.25 - 20.00 - 22.35. Spider-Man 3. 19.15. Twisters. 22.10.

## YELMO VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Alien: Romulus. 18.20. Borderlands. 16.10. Buffalo Kids. 16.00 - 17.55 - 19.50 - 21.40. Cuerpo escombros. 19.20 - 21.25. Deadpool y Lobezno. 16.35 - 19.15 - 21.50. Del revés 2 (Inside Out 2). 17.15. El conde de Montecristo. 20.35. Gru 4, mi villano favorito. 16.25 - 18.30. La trampa. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.25. Longlegs. 22.25. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 16.05 - 18.15 - 20.20. Romper el círculo. 16.20 - 19.00 - 22.05.

## ALCALÁ DE HENARES

## OCINE QUADERNILLOS

Atu. A-2. Salidas 34 y 35. Web: [www.ocinepremium7palmas.es/](http://www.ocinepremium7palmas.es/)

Alien: Romulus. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.30 - 20.30 - 21.15 - 22.00 - 23.00. Bad Boys: Ride or Die. 22.30. Borderlands. 16.10 - 18.15 - 20.45 - 22.50. Buffalo Kids. 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.00 - 21.00. Cuerpo escombros. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Deadpool y Lobezno. 16.30 - 17.15 - 18.30 - 19.15 - 20.15 - 21.15 - 22.10. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.20 - 18.15 - 20.15. 10 vidas. 16.10. El conde de Montecristo. 15.50 - 19.00 - 22.10. Gru 4, mi villano favorito. 15.50 - 17.45 - 18.45 - 19.45. La mujer del presidente. 16.45 - 22.20. La trampa. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Longlegs. 18.45 - 20.45 - 22.40. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 21.45. Romper el círculo. 16.10 - 18.45 - 20.00 - 21.30 - 22.40. Spider-Man 3. 19.45. Twisters. 22.00. Un lugar común. 16.45 - 23.00. Una madre de Tokio. 16.20 - 22.00.

## ALCOBENDAS

## CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA

av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesaes.es](http://cinesaes.es)

Alien: Romulus. 16.00 - 18.00 - 19.00 - 21.00 - 22.00. Borderlands. 22.35. Buffalo Kids. 16.10 - 18.15 - 20.20. Cuerpo escombros. 22.25. Deadpool y Lobezno. 16.15 - 17.45 - 19.15 - 20.45 - 22.15. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.50. Gru 4, mi villano favorito. 18.10. La

15.55. La trampa. 17.00 - 20.05 - 22.30. Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 17.55. Romper el círculo. 16.25 - 19.20 - 22.20.

## KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS

av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622.  
Web: [www.kinopolis.com](http://www.kinopolis.com)

Alien: Romulus. 16.30 - 17.00 - 17.30 - 18.15 - 19.00 - 19.30 - 19.55 - 20.00 - 21.15 - 21.45 - 22.15 - 22.45. Borderlands. 15.40 - 18.15. Buffalo Kids. 15.55 - 16.00 - 18.00 - 19.05 - 20.00. Cuerpo escombros. 20.25 - 22.40. Deadpool y Lobezno. 17.05 - 19.45 - 22.30. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.55. El conde de Montecristo. 17.45 - 2



# ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03**  
**900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)


CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

**esquelasabc@esquelasabc.com**

**www.esquelasabc.com**



 Ayuda a la  
Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

**Ofrece una Misa**  
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote  
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**

91 725 92 12

## Fotógrafa e historiadora de la instantánea argentina

OBITUARIO

**Sara Facio (1932-2024)**

Autora de iluminadores retratos de escritores y de ciudades y creadora de la editorial La Azotea, fue además una pionera de su disciplina

**H**a fallecido en Buenos Aires la fotógrafa Sara Facio, gran nombre de la fotografía argentina y latinoamericana, popularmente recordada por haber convivido, durante cuatro décadas, con María Elena Walsh. Nacida en San Isidro, y formada en Bellas Artes, en 1955 obtuvo una beca que le permitió marchar a París. En Berlín se compró su primera Leica. Casi sin darse cuenta, se convirtió en fotógrafa.

Su primer fotolibro, hoy objeto de culto y colección, y compartido, como todos los primeros suyos, con Alicia D'Amico (1933-2001), es 'Buenos Aires Buenos Aires' (1968), un canto a la gran metrópolis austral, a sus cielos y a sus rascacielos, a su metro, a su cuadrícula y a su Diagonal Norte y a sus gentes. Inicialmente iba a prologarlo Beckett, pero por suerte se cruzó Cortázar, que, fascinado con las instantáneas, escribió unos poemas preciosos para acompañarlas. Seis años después, volvieron a colaborar en 'Humanario', que habla de síquiatras y desvalimiento. Más amable había sido, en 1973, 'Geografía de Pablo Neruda'. Tiene mucha gracia, por insólita, la foto en que el poeta está en la cocina, junto a un cartel de Twiggy y una nevera decorada en clave pop.

'Retratos y autorretratos, Escritores contemporáneos de América Latina' (1973) fue el primero



de sus varios libros sobre artistas de la palabra. Para ella posaron, entre otros muchos, Asturias, Borges y Bioy, Cabrera Infante, Carpentier, Cortázar, Fuentes, García Márquez, Mallea, Molinari, Mujica Láinez, Neruda, Victoria Ocampo, Onetti, Olga Orozco, Nicanor Parra, Paz, Alejandra Pizarnik, Roa Bastos, Rulfo, Sabato, Vargas Llosa...

Con Alicia D'Amico y con la guatemalteca Cristina Orive fundó, en 1973 (año realmente fasto para ella), la editorial La Azotea.

Además de manuales para aficionados, sacaron fotolibros de Witcomb, Martín Chambi, Annemarie Heinrich, Grete Stern, Cristina Orive, el también guatemalteco Luis González Palma, la panameña Sandra Eleta, Marcos López, Adriana Lestido o la propia Sara Facio, que puso en orden su fabuloso archivo en 'Foto de escritor' (2013), y en volúmenes monográficos sobre Borges, Neruda o Cortázar.

En 1992 Sara Facio sacó, siempre en La Azotea, una seminal historia de la fotografía argentina, desde sus orígenes en 1840. Quienes hemos venido después le debemos mucho, por ejemplo descubrimientos como Schönfeld o Di Sandro. Es una pena que no pusiera suficiente énfasis en ciertos subrayados (pienso sobre todo en Horacio Coppola), pero le estamos muy agradecidos por su labor de ordenación del pasado. Completó ese trabajo, y su acción al frente de la fotogalería del Teatro San Martín, con

dos volúmenes sobre Fotografía argentina actual, de 1981 y 1996, el segundo simplemente con el añadido del 2. En el primero, destacaban Jorge Aguirre, Eduardo Comesaña, Andy Goldstein, Guillermo Loiacono, Daniel Merle, el recordado Humberto Rivas o Juan Travnik. En el segundo, Hugo Aveta, Adriana Lestido, Marcos López o Marcos Zimmermann. Donó su colección y su biblioteca, al MNBA.

JUAN MANUEL BONET



CLARA MOLLÁ PAGÁN  
MADRID

Orestes, Óscar Díaz, Alberto Sanfrutos, Los Mozos De Arousa... Todos ellos, antes de estar frente a una cámara, lo estaban frente a un televisor, siguiendo con atención cada pregunta y cada respuesta. «Detectas que se te da razonablemente bien, que respondes a la pregunta a un mayor ritmo que incluso el concursante y te planteas presentarte», reconoce Óscar Díaz a ABC. Así es como decidió participar en 'Saber y Ganar' sin saber que acumularía más de 200 programas seguidos. Aunque estuvo a punto de ver cómo se esfumaba su sueño en el primer programa. «Me libré por los pelos, la 'Pregunta caliente' me jugó una mala pasada y casi me voy a casa». Sin embargo, la suerte estuvo de su parte y consiguió acumular 169.900 euros en el programa de Jordi Hurtado.

'Saber y Ganar' es el concurso más veterano de la historia de la televisión en España. Lleva desde 1997 en emisión. Ese año, un entonces joven profesor llamado Alberto Sanfrutos, lo seguía atentamente cada tarde y decidió participar. «Sentí que era un programa para mí, pero aunque contestaba las preguntas que fallaban desde casa, me daba miedo que fuera distinto cuando llegara al plató. Me daba miedo hacer el ridículo», cuenta desde Úbeda, su tierra. Los nervios le podían jugar una mala pasada, pero su mujer y su hijo le animaron a participar. Fue el primer magnífico de 'Saber y Ganar' y acumuló 62 programas.

Estos formatos han evolucionado con el paso del tiempo, y con ellos también sus contratos. Aunque Alberto Sanfrutos estuvo mucho menos tiempo que Óscar, esos tres meses fueron clave para que los espectadores empatizaran con él y se animaran a participar. En esa época, los contratos de participación eran mucho más breves que ahora. Las condiciones eran más estrictas y contaban con un límite muy corto de programas. Sin embargo, las cadenas se dieron cuenta de que el formato obtenía una mayor audiencia cuando los concursantes estaban durante un largo período de tiempo porque así los espectadores podían encariñarse con ellos. Los concursantes se convertían así en los protagonistas de su serie diaria. De ahí que Los Mozos De Arousa lleven más de un año sin interrupción en 'Reacción en Cadena'. Estos tres jóvenes



1.310.000 €

**PAZ HERRERA**

Además de llevarse el bote de 'Pasapalabra', pasó por 'Saber y Ganar' en 142 ocasiones, y participó en 'El Cazador'.

gallegos, unidos por amistad y pertenencia a la Asociación juvenil Arousa Moza, se animaron a participar sin esperar nada. «Empiezas sufriendo porque no quieres ser expulsado el primer día, pero ni por asomo te planteas que vas a durar tanto», comenta Borja, uno de ellos.

**«No se vive de esto»**

Los tres han tenido que dejar sus estudios y trabajo para dedicarse íntegramente al programa. Son jóvenes y no les preocupa demasiado el futuro porque acumulan más de 2.199.700 euros. Pero

**De profesión, concursante en televisión**

**A Alberto Sanfrutos lo vimos por primera vez en 1997 en 'Saber y Ganar', pero no volvió a la tele hasta que se unió a los Lobos en 'Boom' en 2018. Otros llegaron y no se quisieron ir, como Óscar Díaz, que pasó de 'Saber y Ganar' a 'Boom', y de ahí a 'Alta tensión' y 'Pasapalabra'. Orestes debutó en el roscó y luego lo fichó La 1 para 'El Cazador'. Por eso Los Mozos de Arousa, últimas estrellas de los concursos gracias a 'Reacción en Cadena' no descartan seguir en este mundo televisivo.**

no todos los concursantes toman la decisión de abandonar su trabajo para jugar. Sanfrutos tenía claro que su vocación de maestro no la podía dejar a un lado. Durante un día grababa muchos programas para poder seguir trabajando en el colegio. En cada emisión, lanzaba un saludo a sus alumnos que desde sus casas veían a su profesor de Educación Física responder ágilmente cada pregunta. «Fue un tiempo muy bonito. Mis alumnos lo vivían con orgullo y naturalidad. La tele muestra a la gente como algo que no es, pero los chiquillos me conocían. Para ellos era el profesor listo», recuerda entre

risas. El jienense tardó 20 años en volver a aparecer de forma seguida en la televisión. Fue con 'Boom' en el equipo de 'Los Lobos'. «Ya estaba jubilado, así que podía dedicarle mucho más tiempo. Y nos fue bien, nos fuimos por la puerta grande. Pero yo ya no quiero concursar, prefiero verlo desde casa», reconoce entre risas.

Sanfrutos y Óscar han estado en diversos formatos a lo

largo de su vida. Óscar se llevó el último bote de Pasapalabra (1.816.000 euros) y también estuvo en '¡Boom!' con el equipo de Los dispersos llevándose conjuntamente 1.546.400 euros. Es algo habitual ver a algunos concursantes saltando de un formato a otro, porque si el participante hace un buen concurso, otros programas se suelen poner en contacto con él para que participe en el suyo.

# La vida después de hacerte rico en la tele

Jóvenes promesas y leyendas de los concursos televisivos comparten su experiencia tras su paso por los programas







### ÓSCAR DÍAZ, EL REY DEL ROSCO

Se llevó el último bote de 'Pasapalabra' y ha pasado por varios formatos.

Participó durante más de 100 emisiones en 'Saber y ganar' (170.000 euros) y más de 300 programas en 'Boom', en Antena 3.

1.816.000 €

### ALBERTO SANFRUTOS

Participó en 'Saber y ganar' y volvió a 'Boom' junto a los Lobos, llevándose una parte de los 6.689.700 euros



50.000 €



215.400 €

### EL SALTO DE ORESTES

Este joven burgalés estuvo en 'Pasapalabra' durante más de 470 tardes, coincidiendo con Óscar Díaz, y ahora forma parte de 'El Cazador', en La 1.



2.326.500 €

### LOS MOZOS DE AROUSA

Bruno, Borja y Raúl son tres jóvenes que llevan desde la primera temporada en 'Reacción en cadena' y ya suman más de 230 programas seguidos, además de un gran bote.



6.689.700 €

De ahí que veamos a Óscar Díaz en La 1, Antena 3 y Telecinco. Eso, y la atractiva cifra que el participante recibe cuando gana un bote puede hacer pensar que es posible vivir de los concursos televisivos. «Nada más lejos de la realidad. Es presuntuoso creer que vas a estar medio mes en un concurso porque te puede ir mal. Siempre tuve claro que no iba a dejar mi trabajo porque el concurso va por un lado y la vida por otro. No te puedes borrar de ella». Díaz tiene una larga carrera como jefe de prensa en diversas instituciones, así como ex-

periencia en el mundo editorial y de la traducción. «Cuando ganas un premio notable hay un cambio, pero no modifica en exceso la forma de vivir. No puedes vivir de los concursos», explica. Además, reconoce que los números no dan si se tiene en cuenta la parte que retira la Agencia Tributaria y la división del bote si la participación es grupal.

Orestes Barbero es también otro de los rostros que ha saltado de un formato a otro. Compañero de Óscar Díaz en 'Pasapalabra', este joven burgalés ha participado en el formato cuan-

do se emitía en Telecinco y lo volvió a hacer en Antena 3. Durante más de 470 tardes ha luchado por resolver 'El roscó' y, aunque no lo ha conseguido, su paso le ha permitido formar parte ahora de 'El cazador'. «Tienes que prepararte de una forma distinta para cada programa. En 'El cazador' las preguntas son sobre cultura y humanidades. Es un trabajo más de fondo. 'Pasapalabra' es

puro diccionario» asegura. El programa que presenta Rodrigo Vázquez es el que mejor se ajusta a su formación. Graduado en Filología y con un máster por la Universidad de Salamanca, gracias al dinero que obtuvo en los concursos pudo cumplir su sueño y estudiar Filosofía. «Me tomo esto como una oportunidad que me ofrece la vida de hacer las cosas bien, pero sin dejar de hacer mi trayectoria personal. Hay que aprovechar todo lo que venga, pero sin que esto se convierta en tu medio de sustento».

Los concursantes saben

cuándo comienzan en el programa, pero no cuándo terminan. Y es ahí cuando empieza el caos. «Es imposible hacer planes. Tenía un viaje organizado a Disney y lo he ido aplazando tres veces por nuestra continuidad en el programa. También nos llaman para dar el pregón en muchos pueblos, pero nunca nos podemos comprometer», explica Raúl, otro de los Mozos de Arousa. La inestabilidad a la que están sometidos les impide organizar su vida a largo y corto plazo.

Orestes, en cambio, tiene la suerte de que cuenta con un contrato en 'El cazador' más estable que otros formatos debido a su dinámica. Aún así, combina su participación con su carrera profesional en la universidad. Otros disfrutan de esa incertidumbre y se convierte en un aliciente a pesar de que cada programa puede ser el último. «Vamos a pequeños objetivos. Primero pensamos en hacer un mes, luego en hacer dos, más tarde en conseguir un año. Ahora hemos superado los dos millones, algo impensable. La clave son retos pequeños. No puedes hacer otra cosa», reconoce Bruno Vila, uno de los Mozos de Arousa.

### Adicción

Si hay algo que se puede detectar rápidamente en la experiencia de estos chicos es una cosa muy clara: los concursos generan adicción. «No podía hacer la entrevista después de comer porque para mí el ratito de 'Saber y Ganar' es sagrado. No me canso de verlo», reconoce Sanfrutos, que vio nacer el programa y que a pesar de ello no se agota de ver el programa de Jordi Hurtado. Lo mismo le ocurre a Óscar Díaz, que se reúne habitualmente en quedadas que organizan antiguos concursantes de formatos como este para divertirse. «Algunos son muy frikis, qué le vamos a hacer, nos gusta reunirnos, recordar viejos tiempos. Seguimos los programas habitualmente», asegura.

Aunque en el concurso tratan de ganar al contrincante, fuera de las cámaras lo que hay en ocasiones es una amistad. «Tengo amigos que han venido desde Valencia por algún cumpleaños. Al final, los lazos se estrechan porque son muchas horas juntos», añade Díaz. Lo que queda después de ganar un roscó es un colchón económico, pero también un recuerdo imborrable, y si tienes suerte como Óscar o Sanfrutos, una compañía para siempre.



## Raimundo Amador

Guitarrista

«Antes de morir, Camarón me dijo que quería hacer un disco más arriesgado que 'La leyenda del tiempo'»



► El músico sevillano es uno de los cabezas de cartel de Flamenco On Fire, el festival de Pamplona que esta edición estará también en Tudela y Viana

ISRAEL VIANA  
MADRID

Antes, mucho antes de grabar 'La leyenda del tiempo', Raimundo Amador (Sevilla, 1959) ya le había tocado a algunos de los cantaores más grandes de la historia, como las hermanas Fernanda y Bernarda de Utrera. Antes, incluso, de conocer a Kiko Veneno y revolucionar la música española con esas tonadillas callejeras a medio camino entre el rock, el blues y el flamenco, cuando nadie se atrevía a hacerlo... o no sabía. «En esa época investigamos mucho, pero esos primeros discos de Veneno los hicimos, en realidad, sin saber lo que estábamos haciendo», comenta el guitarrista a ABC, en una llamada que le sorprende en la casita que tiene en la playa de la Barrosa, en Chiclana, junto a la que compró en su día la ya fallecida María Jiménez.

En aquellos años sesenta, cuando no era mucho más grande que su guitarra y vivía en las Tres Mil Viviendas —«en casas que eran muy malas, todas de amianto, pero en las que vivíamos de gloria y hacíamos muchas fiestas entre payos y gitanos»—, Amador se recorría las tabernas de Sevilla tocando y pasando la gorrilla para

ganarse el jornal de la única forma que sabía hacerlo. «Le decía a mi padre que me iba a dormir a casa de mi primo, pero en realidad me pasaba toda la noche por ahí con la guitarra, ganando dinerillo. Ten en cuenta que yo, con 12 o 13 años, me sabía todos los palos, aunque había uno que nunca quería tocar», explica. «No te voy a decir cuál», responde a continuación, con una risa nerviosa.

### «¡No lo mentes!»

Siendo un niño, es probable que se tratara de los más difíciles de ejecutar. «¡Qué va! ¡Para nada! En esos años tocaba perfectamente las seguriyas, soleás, tarantas y todo, pero ese palo en concreto nos trae mala suerte a algunos flamencos gitanos. Me daba mal rollo y, cuando mi padre insistía en que lo tocara porque me iban a echar de las fiestas donde se ganaba dinero, siempre le contestaba que prefería irme a tener que tocarlo. ¡Y no me lo vayas a mentar tú!», advierte el músico sevillano en tono más serio, que este año encabeza el cartel de Flamenco On Fire junto a Derby Motoreta's Burrito Kachimba, Israel Fernández, Califato ¾, Manuela Carrasco y el Capullo de Jerez, entre otros. El festival celebra su cita prin-

cipal en Pamplona, entre el 28 de agosto y el 1 de septiembre, pero esta edición suma dos escenarios más en los municipios navarros de Tudela, con el cantaor Jesús Méndez, y Viana, con el bailar José Maya.

A pesar de todas esas supersticiones, dicen sus conocidos que a los aficionados y transeúntes que tenían la suerte de escuchar al joven Raimundo Amador en una taberna o en la calle se les llenaba el corazón de alegría con sus rumbas y bulerías. Según contaba el escritor Félix Machuca en este diario, cuando su hermano Rafael, El Bizco eléctrico, Ramoncito y los otros músicos callejeros le guiñaban el ojo, el pequeño Raimundo se venía arriba y montaba la marimorena.

La primera noticia de su desparramo nos llega de 'El Martinete', la taberna sevillana en la que Ricardo Pachón descubrió aquellas formas libres y descaradas del chaval. El primer contacto se produjo una de esas noches, cuando después de bajar del pequeño tablao, aquel Raimundo que apenas levantaba un palmo del suelo se acercó al futuro productor de 'La leyenda del tiempo' y, mirando su vaso de güisqui, le preguntó: «¿Me da usted un buchito?». «No recuerdo el momento exacto, pero es probable que ocurriera de esa forma, porque en aquella época íbamos así por la vida», asegura.

Aunque suene a tópico, lo cierto es que Amador es una

leyenda viva de la música española. En primer lugar, por lo logrado con Kiko Veneno y su hermano Rafael Amador en Veneno —«que mi padre, como purista, odiaba»—; después, con Pata Negra, ya sin Kiko; a continuación, como uno de los guitarristas del mítico disco de Camarón que revolucionó el flamenco en 1979 y, por último, cuando consolidó su carrera en solitario y empezó a colaborar con figuras tan destacadas de otros mundos como Björk, Carlos Santana y B.B. King, entre otros.

Sin embargo, lo que más sigue valorando hoy es su participación en 'La leyenda del tiempo'. «A veces se ha dicho que Camarón simplemente se

dejó llevar con ese disco, pero yo creo que él lo buscó. Quería avanzar y hacer algo nuevo, aunque la idea fuera realmente de Ricardo Pachón y lo impulsáramos entre todos. Lo cierto es que lo pasamos muy bien, a pesar de que en esos días, mi mujer, la Antonia, que está aquí sentada a mi lado, me había dejado y estaba chunguillo, un poco depre. Y lo hizo con razón, lo reconozco, pero la quería mucho», explica. ¿Salía mucho en aquella época? «Mmmmm... sí, puede ser», reconoce, mientras se le escapa una pequeña risa.

### El deseo de Camarón

Tras un par de segundos de silencio, Raimundo Amador reacciona y continúa: «Yo estaba lo suficientemente colgado como para tener los huevos, con perdón, de meterme en ese embrollo y ponerme a tocar la guitarra para él, después de Paco de Lucía. ¡No veas! Estábamos muy locos y hacíamos música muy adelantada a nuestro tiempo, por eso el disco fue una locura. Recuerdo, además, que poco antes de morir Camarón me dijo que quería investigar más y hacer otro álbum más arriesgado que 'La leyenda del tiempo'. Me comentó que quería mojarse más, ¿me entiendes? Camarón era un loco, como todos, pero muy cuerdo. No llegamos a ponerlo en marcha porque la criatura murió poco después. Esas palabras no se me olvidarán. La última vez que lo vi ya estaba mal...».



### La tradición

«De niño estaba toda la noche por ahí con la guitarra, ganando dinerillo. Con 12 años tocaba todos los palos»

### La revolución

«Estábamos locos y hacíamos música adelantada a nuestro tiempo, por eso 'La leyenda...' fue una locura»



HELENA CORTÉS  
MADRID

Crear un negocio para enviar postales turísticas en la era en la que las vacaciones se retransmiten a través de las redes sociales en directo y casi a golpe de meme puede parecer un disparate nostálgico. Pero Tita Álvarez lleva ya dos años invitando a los turistas que pasan por El Grove a comprar y mandar una imagen de la zona desde Cantaruxa, su 'postal bar'. La mayoría, cuenta Álvarez, son turistas europeos, pero también adultos nostálgicos o familias con niños que no saben prácticamente ni qué es un sello. «Al final siempre hay una conexión, una pasión compartida, y los clientes se quedan un rato charlando. También llegan muchas chicas de 18 o 20 años interesadas en escribir, es un público que no pensaba que existía y ahí está», relata Álvarez, que se dedica al negocio audiovisual pero es una apasionada de la carta y la postal.

«Hoy en día sigue habiendo un pequeño nicho de compradores, aunque hayan cambiado las circunstancias alrededor de la postal y el turismo. Es verdad que no tienen la función que tenían antes, porque las formas de comunicar el viaje son distintas y hoy se compra más para guardarla, como 'souvenir', que para mandarla», cuenta Carmelo Vega, profesor, coleccionista y comisario, junto con Cristina Arribas, de la exposición 'Discursos postales', que estudia el valor de estas tarjetas como elemento cultural. Ambos cuentan con 40.000 postales turísticas españolas de los años sesenta y setenta, los del auge del turismo, cuando empezó la producción en masa de estas fotografías para vender al exterior la imagen de España.

Una de las editoriales clásicas de aquellos años fue FISA-Escudo de oro, que se fundó en 1956. «La crearon dos fotógrafos que empezaron con el negocio de la postal y luego produjeron también libros turísticos, que hoy ya prácticamente no se venden. Es curioso, porque existen imágenes de los lugares más recónditos de la geografía española», cuenta José Luis Esponera, director general de Escudo de Oro. En la década de los ochenta, relata, llegaron a vender cien millones de postales en un año y producían también en el extranjero. Eran años de bonanza. Sin embargo, el negocio fue cayendo poco a poco y hoy venden poco más de dos millones al año. De hecho, el negocio que les vio nacer apenas supone el 3 por

## Los últimos mohicanos del negocio de la postal turística

► Estas 'publicaciones de Instagram analógicas', iconos del desarrollo turístico de los años sesenta, apenas llegan ya a los buzones. Incluso las grandes editoriales producen unos dos millones al año, la mayoría para coleccionistas o como recuerdo



El 'postal bar' Cantaruxa (El Grove), un negocio para comprar y enviar imágenes  
// CEDIDAS



El laboratorio de la antigua Casa Planas // CORTESÍA DE CASA PLANAS

ciento de la facturación de la compañía, que se ha diversificado para subsistir y actualmente vende 'souvenirs' de todo tipo. No es como antes, pero las ciudades con más tirón siguen siendo las más turísticas: Granada, Sevilla, Córdoba, Barcelona...

No han sido los únicos que se han reinventado. Casa Planas, fundada en los años 50 en

### Las tarjetas más buscadas son las de Barcelona, Madrid y la costa

Mallorca por el fotógrafo Josep Planas i Montanyà, llegó a tener el mayor laboratorio industrial del territorio nacional e incluso un helicóptero para vender al mundo la imagen más



Algunas de las tarjetas más vendidas de las editoriales Triangle (izqda.) y Escudo de Oro (abajo) // CEDIDAS

idílica de las Islas Baleares. Entre 1968 y 1972 vendían cada año 20 millones de tarjetas en Mallorca e Ibiza. La fábrica tuvo su decadencia con la fotografía digital y cerró hasta que Marina Planas, nieta del fundador, reabrió el negocio como centro de creación. Allí estudian la imagen turística y su relación con la sociedad. «Es curioso porque hay una oleada de jóvenes que ni las conoce y nos pregunta qué hacíamos con esos pedazos de cartón», explica Alelí Mirelman, directora de proyectos de Casa Planas.

Otras casas de postales clásicas, como ediciones Arribas, no sobrevivieron. Fundada por el fotógrafo Manuel Arribas en 1905, cerró en 1992. Él comenzó como reportero gráfico y fue su hijo, también Manuel Rivas, quien desarrolló el negocio de la postal, primero en blanco y negro y luego en color, primer gran reto de la industria, recuerda José Luis Arribas, tercera generación de un negocio que no aguantó la democratización de la foto digital.

Aunque las oportunidades en el negocio de la postal turística explotaron con el Desarrollismo, hay también quienes encontraron su nicho a finales del siglo pasado. Triangle Postals surgió hace más de 40 años en Menorca con el objetivo de modernizar la imagen de la postal clásica, cuenta Malva Calzado, coordinadora editorial. También innovaron en la forma, incluyendo en el reverso de la foto un QR con un vídeo del monumento retratado. Y empezaron a producir libros y postales para museos. El pasado año vendieron poco más de 2,5 millones de tarjetas, sobre todo de Barcelona y el Modernismo, su línea más exitosa. Aunque este negocio «va a la baja», reconoce, la postal sigue funcionando muy bien donde no llega el móvil: fotos aéreas, nocturnas... Aún hay esperanza para los clásicos.





## LA BIBLIOTECA VIAJERA SILS MARÍA-DAVOS

# El valle de Nietzsche, la montaña de Mann

► De la extrema sencillez de la casa del filósofo al lujo del sanatorio (hoy hotel exclusivo) de 'La montaña mágica'

SERGI DORIA  
BARCELONA

El filósofo va de aquí para allá, le torturan las migrañas, la vista se oscurece. Es alemán, pero prefiere la tibieza del clima mediterráneo. Después de diez años, Friedrich Nietzsche ha perdido su cátedra en la Universidad de Basilea. En Sils-María, valle de la Alta Engadina, accede a un universo autónomo que le libera de topografías torturantes: «Esto no es Suiza, no es Recoaro, sino algo completamente distinto; en todo caso, algo mucho más meridional... Este Sils-María trataré de conservarlo», escribe a su amigo Peter Gast el verano de 1881. Irá allí hasta media docena de veces. En Sils-María escribirá o concebirá 'La gaya ciencia', 'Así habló Zaratustra', 'Más allá del bien y del mal', 'El ocaso de los ídolos' y 'El Anticristo'.

En 1883, sus terceras vacaciones, Nietzsche acaricia la posibilidad de construirse una casa propia: sería de madera con dos habitaciones, en la península que se adentra en el lago de Sils donde, en otro tiempo, se enclavó una fortaleza romana.

El filósofo se hospedó primero en el hotel Edelweiss y

luego en un cuartito de la casa del alcalde por un franco al día. La casa es también un comercio de ultramarinos: «En la misma casa en que vivo puedo comprar biscuits ingleses, corned beef, té, jabón y, en realidad, todo lo imaginable, lo cual representa una comodidad», celebra.

Convertida en museo, la casa de Nietzsche puede visitarse hoy. Hallaremos fotografías, manuscritos, primeras ediciones y las huellas de otros visitantes de Sils-María: Thomas Mann, Theodor Adorno, Paul Celan, Hermann Hesse, Robert Musil, Pablo Neruda.... La habitación del filósofo



conserva su estado primigenio de una extrema sencillez mobiliaria: cama, mesa, silla, diván, lavamanos, espejo y lámpara. Además de museo, la casa es una residencia para la legión de seguidores del autor de 'Así habló Zaratustra'. Por un precio razonable se puede revivir la rutina cotidiana de Nietzsche y disfrutar de una biblioteca con casi cinco mil volúmenes.

Cuatro horas de viaje del valle de Nietzsche a la montaña mágica de Thomas Mann



Hotel Schatzalp y retrato de Thomas Mann // ABC

en Davos. Una vez allí, el funicular remonta en pocos minutos los 1.865 metros que nos separan del sanatorio en el que Mann visitó a su esposa Katia en 1912. Concebida como novela corta, 'La montaña mágica' ganó altura hasta convertirse en obra capital de la cultura europea de la que este año -se publicó en 1924- conmemoramos el centenario.

El sanatorio es en la novela el Sanatorio Internacional Berghof al que arriba Castorp



La casa de Nietzsche, hoy convertida en museo // ABC

para visitar a su primo Joachim Ziemssen: «Todo esto está a una gran altura, y nosotros mismos nos hallamos a una altura espantosa. Nada menos que mil seiscientos metros sobre el nivel del mar. En estos niveles, las alturas de las montañas ya no se perciben», advierte Joachim a Hans.

### Hotel

'La montaña mágica' de Castorp, Settembrini, Clawdia Chauchat y Naphta pasó de ser un refugio de tuberculosos a paraíso de la riqueza cosmopolita en el Berghotel Schatzalp. Consultamos la web del hotel que fue sanatorio: «En Schatzalp los huéspedes siempre han disfrutado de un trato preferencial: emperadores, princesas, personajes famosos con nombres sonoros... y tú. La hospitalidad genuina significa que todos deberían sentirse como reyes en nuestra casa. El discreto y atento personal garantiza aquí, a 1.865 metros de altitud, una estancia inolvidable, desde la primera 'Bienvenida' hasta el último 'Au revoir'». Hotel, con chalet, village y un apartamento, el Schatzalp dispone de 92 habitaciones.

Cinco años después de la publicación de 'La montaña mágica', en 1929, los filósofos Ernst Cassirer y Martin Heidegger se allegaron en Davos para batirse en un duelo dialéctico que pasó a la historia como el «coloquio de Davos».

El signo de los tiempos hizo que de la filosofía se pasase a la economía. Desde los años setenta el Foro de las grandes potencias económicas en Davos. El lucrativo 'negotium' sobre el creativo 'otium'. Aunque, como advirtió Nietzsche, el ocio es el principio de toda psicología. ¡Oh tempora, oh mores!





# El Museo Rodin de París abre en Shanghái su primera sucursal oficiosa

► Puesto en marcha por la coleccionista china residente en Francia Wu Jing, este centro privado se inaugurará el 27 de septiembre

JUAN PEDRO QUIÑONERO  
CORRESPONSAL EN PARÍS

El Museo Rodin abrirá a primeros de septiembre una sucursal oficiosa en Shanghái, confirmando que Auguste Rodin (París, 1840-Meudon, 1917) es uno de los grandes artistas mejor y más generosamente representados en cinco continentes.

La coleccionista china Wu Jing inaugurará el 27 de septiembre un Centro de Arte Rodin, asociado y en cooperación con el Museo Rodin parisino. No será, dicen, ni una filial ni una sucursal: será un centro artístico privado, que contará con el apoyo de la institución parisina. Wu Jing ya inauguró otro centro artístico franco-chino en Pekín, con una presencia importante de la escultura de Rodin. Coleccionista residente en Francia, casi siempre, con frecuentes viajes a la capital china, Wu Jing presente de este modo la apertura de un nuevo centro rodi-

niano, en Shanghái: «A mi modo de ver, el arte, y la escultura, en particular, pueden jugar un papel positivo en los intercambios culturales y artísticos entre China y Francia, iluminando el vasto proceso del conocimiento entre civilizaciones. En ese marco, la escultura de Rodin puede ser algo así como una mensajera del descubrimiento mutuo e integración cultural entre París y Pekín».

En una entrevista a 'China News', agencia oficial, la gran coleccionista explica el origen último de la creación del Centro de Arte Rodin: «Desde niña

**Antes de morir, Rodin hizo una donación a Francia de todos sus bienes y autorizó la realización de 'copias' de sus creaciones**



## Otras 'franquicias' de los grandes museos parisinos

La expansión internacional del Museo Rodin de París se suma a las del Centro Pompidou en Málaga ① y el Louvre en Abu Dabi ②. Abu Dabi acordó con Francia pagar 1,3 billones de dólares (más de 1.193 millones de euros) para utilizar la marca Louvre durante 40 años. En 2017 nació el Louvre Abu Dabi, obra del arquitecto francés Jean Nouvel y cuya construcción costó más de 800 millones de euros. Primer inquilino del ambicioso Distrito Cultural de la Isla de Saadiyat, es el primer museo universal del mundo árabe, fruto de una cooperación sin precedentes entre Francia y los Emiratos Árabes Unidos. El museo cuenta con una colección formada por cerca de 700 piezas y conjuntos de obras representativas de todos los periodos (desde las Prehistoria hasta la actualidad) y de todas las civilizaciones. El Louvre presta todos los años cien obras maestras de sus fondos.

Dos años antes, en 2015, abrió su puertas el Centro Pompidou Málaga, primera de sus sedes fuera de Francia. Para acoger el museo, el Ayuntamiento de la ciudad puso a su disposición un edificio emblemático en el Puerto, conocido como el Cubo. Con 6.000 metros de exposición, en una planta se expone la colección permanente, renovada cada dos años, con fondos del Pompidou parisino. Otra planta se utiliza como centro de actividades culturales y exposiciones temporales. Málaga debía pagar entre un millón y millón y medio de euros anuales al Pompidou, que se responsabiliza del préstamo de obras de su fondo (unas 100.000 obras de arte contemporáneo). En julio, el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, anunció que el Ayuntamiento va a extender su acuerdo con el Centro Pompidou al menos otra década, hasta 2035. Abonará 2,7 millones de euros por ejercicio en el primer lustro y 3,1 en el segundo, manteniendo la exclusividad para España.

me sentí atraída por el arte y la escultura, en particular. A lo largo del siglo XX, hubo grandes personalidades chinas que se instalaron en París, abriendo nuevas vías de conocimiento mutuo. Ante las grandes convulsiones que están viviendo nuestros mundos, la escultura tiene un puesto particular. Por la historia de su civilización, los chinos son particularmente sensibles a la escultura. Y la obra de Rodin es un arquetipo único que ilumina la historia de la escultura y el posible diálogo con otras civilizaciones».

Como sede del nuevo Centro de Arte Rodin, Wu Jing ha elegido un edificio que los especialistas consideran emblemático: el antiguo pabellón de la Exposición Universal de 2010, construido por el arquitecto Jacques Ferrier, donde se instaló, durante varios años, el banco chino Minsheng. La propietaria del centro espera atraer a unos 700.000 visitantes chinos.

## Cuarenta piezas

Para inaugurar su centro, Wu Jing ha elegido una colección de unas cuarenta piezas de Rodin, compradas a un precio aparentemente modesto, unos veinte millones de euros. La primera exposición durará dos años largos y permitirá comprender el origen último de la fabulosa expansión comercial/universal de Rodin.

Antes de morir, el artista hizo una donación al Estado de todos sus bienes y obras, autorizando la realización de 'copias' de gran parte de sus creaciones, utilizando los moldes de las obras originales. Esa autorización han tenido un éxito histórico excepcional.

Más de sesenta museos de cinco continentes tienen grandes o importantes colecciones de obras de Rodin, 'originales' todas: se trata, con cierta frecuencia, de 'copias' realizadas con los moldes originales. No se trata de creaciones únicas: son 'originales' producidos en serie, más baratos, más difundidos, 'copias' sencillamente únicas. No existe el aura de la obra única, pero queda la realidad de una copia evidentemente exacta.

El Museo Rodin de París puede realizar y vender esas copias originales, con dos ventajas excepcionales: puede financiarse, incluso ganar algún dinero, sin recurrir forzosamente a las subvenciones estatales; y los museos de los EE.UU., Asia, África y Europa pueden ofrecer a sus visitantes el gran espectáculo de obras canónicas de la historia de la escultura moderna.

La sede del museo es el antiguo pabellón de la Expo Universal de 2010

// ABC







Braulio Simancas junto a la bodega del restaurante // FOTOS: SERGIO BLÁZQUEZ

## POR DONDE NO PASA NADIE EL SILBO GOMERO

# Las raíces de Tenerife en un polígono

► En una tasca de las afueras de Santa Cruz, Braulio Simancas ofrece una cocina enraizada en la tierra, con Canarias y sus productos como principales protagonistas

CARLOS MARIBONA

Hace veinte años, Braulio Simancas, un joven natural de La Gomera, se proclamaba ganador en el Campeonato de Cocineros de Canarias. Desde entonces ha estado en el grupo de los más destacados cocineros de las islas. Casi siempre en segundo plano porque no es muy dado a aparecer en los medios a pesar de que su cocina es una de las más brillantes de Canarias. Simancas

empezó su trayectoria profesional al frente de una modesta tasca, El Silbo Gomero, perdida en un polígono industrial de San Cristóbal de La Laguna, en las afueras de Santa Cruz de Tenerife. Más tarde viajó al sur de la isla para ponerse al frente del restaurante de un hotel de lujo hasta que decidió volver a sus orígenes, a ese Silbo Gomero donde se siente más cómodo y donde tiene plena libertad para realizar la cocina personal y con-

temporánea, enraizada en la tierra, que le caracteriza. Siempre con Canarias y sus productos como protagonistas.

Hace diecisiete años que comí por primera vez en El Silbo, de la mano de un gran periodista y gastrónomo, Manuel Iglesias, ya fallecido, al que Tenerife debe un homenaje como impulsor del Plan de Gastronomía que situó a la cocina tinerfeña a la altura de las mejores de España. En aquella primera visita me sorprendió una línea muy diferente a la que en aquellos años era frecuente en Canarias. Platos modernos basados en la tradición, jugando con hierbas y especias isleñas, muchas de ellas cultivadas por el propio cocinero. Desde un espléndido almogrote gomero hasta una brocheta de cordero pelibuey (raza tinerfeña que tiene pelo en vez de lana, de carne fina y sabrosa) con arroz de verduras. Regresé al año siguiente acompañando a Ferran Adrià, que estaba de visita en la isla y que salió encantado. Ya em-

## Los mojos son la gran especialidad de este cocinero nacido en La Gomera

pezaba Simancas a centrarse en los mojos canarios, que ahora son su gran especialidad. Recuerdo especialmente de aquella ocasión el de higadillos de conejo con pan y almendra que acompañaba un lomo del mismo animal macerado en hierbas.

Volví a encontrar a Braulio en su etapa hotelera en el sur, en el lujoso Bahía del Duque, al frente del restaurante Las Aguas, donde mantenía la misma filosofía que en El Silbo Gomero pero en un escenario más refinado. Destacaba allí su mesa de quesos canarios, otro producto que Simancas ha cuidado, y cuida, muy especialmente. En Canarias hay grandes quesos y mucha afición a comerlos, hasta el punto de que en las islas se da el mayor consumo por habitante de toda España. En Las Aguas presentaba a los comensales el mejor producto de las islas: esos quesos, camarones de profundidad, lapas, pulpo, papas negras, bocinegro, patudo, cochino negro, cabrito, plátano, piña... Sin embargo a Braulio le tiraba su antigua tasca, que nunca llegó a cerrar, y la libertad que allí tenía. Y regresó para seguir practicando una cocina que con el paso del tiempo se ha ido haciendo aún más sólida y más arraigada.

Y allí sigue hoy en día, promocionando el producto local, con sus mojos fríos y calientes, cada vez más redondos, más ligeros y elegantes, para acompañar papas, pescados y carnes, en elaboraciones sencillas con pocos ingredientes. Ahí están el pulpo guisado con AOVE de Tenerife, vinagre macho y pimienta picona, su plato emblemático. Y por supuesto su almogrote y el carro de quesos canarios. O el tartar de carabinero de La Santa con jugo de sus cabezas. O las revisiones de guisos populares como el escaldón de pescado o las garbanzas compuestas. O el solomillo de cochino negro con mojo rojo. Y siempre los vinos canarios.

Hay mucha cocina en esta tasca perdida en un polígono tinerfeño.

El Silbo Gomero

**Dirección:** Volcán Elena, 9. San Cristóbal de La Laguna (Tenerife).  
Tel. 922 31 03 55



Los pescados canarios están muy presentes en la carta



Carrillera de vaca con mojo de pimientos asados



# Borja Jiménez, a corazón abierto

► Con un emotivo lote de Fuente Ymbro, de caudalosa casta Histérico y de excelsa bravura Tramposo, sale a hombros en el mano a mano con Luque, sin suerte

ROSARIO PÉREZ  
BILBAO

En hombros alzaron a un toreiro que se entregó de principio a fin. A corazón abierto Borja Jiménez, que cayó de pie en Vista Alegre. Porque cuando un tío ofrece todo lo que tiene –con sus distintas versiones–, no hay tendido que se resista. De visión y oro, como en su cita madrileña, se ganó el respeto de la afición bilbaína en una tarde a más. Si bien no terminó de gobernar al cuarto, el más encastado de la seria e interesantísima corrida de Fuente Ymbro –que rara vez decepciona con ese fondo de raza brava–, se desnudó en el sexto, al que le rebosaba la clase desde que su madre lo parió en San José del Valle, con un pitón izquierdo que derramaba las excelencias de la bravura. Pedía mando y caricias Tramposo, que así se llamaba. Y así lo entendió el de Espartinas, sentido, hundido, toreando para el toro y para sí mismo. En calma, pero con el verbo querer imantado a su muleta como la estampita a la mesita de noche. Hubo una evolución inmensa ahora, transmutado en un torero pausado, con ese gusto que le fluía hasta detrás de la cadera y con ese sello que arrancaba oles como Lola las Flores. De consagración.

A la puerta de chiqueros se marchó para recibir al último, al igual que en los dos anteriores. Porque Borja no se guardó nada y, por no perdonar, no perdonó ni un quite. Lo que no tiene perdón es que pinchara a un ejemplar de tan lujosa clase y al que tan fantásticamente toreó. Pero ya se sabe que el mundo también se pone del revés, y ese borrón le privó de las dos orejas, que hubiesen rematado por todo lo alto su emocionante presentación.

Pero hablábamos de ese castaño último de un conjunto difícil de banderillear, en el que Juan Sierra se coronó con dos pares soberbios. Prendió luego Jiménez la chispa con un pendular, aunque fue el toreo despañoso y reunido el que desató un coro de «oooles». Bajo el sirimiri, cada vez más intenso. Qué excelente ritmo lucía Tramposo, con esa manera de colocar la cara, con ese galope que alegró en la distancia que pe-

día el toro. En los medios. Sonaba Gallito cuando Borja echó los vuelos al hocico y se abandonó asentadísimo, con la tela a rastras y encajando carteles de toros. Al natural. Para enmarcar en la eternidad de su medida y torera faena. Lástima el acero... Que contado está.

El sevillano se metió en el bolsillo al público, enloquecido hasta pedir el doble trofeo del cuarto, aunque Matías se mantuvo en su sitio y otorgó uno. Ciertamente es que el espadazo se lo merecía por sí solo. Pero no es menos cierto que, pese a tragar tela y a su firme disposición, no logró domeñar ni templar la embestida de Histérico, un fuenteymbro con muchísima importancia, un vendaval de casta, de imponente seriedad. Hubiese desbordado a más de uno y, quizá, no le hubiese venido mal un puyazo más fuerte y sacarlo más hacia el centro.

Cuerpo a tierra tuvo que echar en la portagayola a su primero y, de no ser por el quite de Varela, a estas horas estaría oliendo cloroformo en lugar de saboreando un triunfo clave en su vida. Listo anduvo con este escarbador y obediente animal –más despegado de tierra–, al que toreó poderoso y roto, con un zurdazo descomunal en el que crujían los riñones.

Pechos de culturista traía el número 69, tan cuajado como

## BILBAO

**COSO DE VISTA ALEGRE.** Martes, 20 de agosto de 2024. Tercer festejo de las Corridas Generales. Más de 5.000 espectadores. Toros de Fuente Ymbro, serios, con fondo de casta –un torrente el 4º–, con mucha clase el 1º y el excelente 6º; 3º y 5º, los peores.

**DANIEL LUQUE**, de nazareno y oro: estocada que sale al resbalar toro y torero (saludos); pinchazo, media caída atravesada (silencio); pinchazo y estocada desprendida y tendida (silencio).

**BORJA JIMÉNEZ**, de visión y oro: estocada recibiendo (oreja); espadazo (oreja con petición y dos vueltas); pinchazo y estocada (oreja). Sale a hombros, pues el reglamento vasco lo permite con tres orejas, aunque no desorejara ninguno.

mermado de poder. Protestaron a Soplón, que así se llamaba. «¡Hay que devolver los inválidos!», «¡Esto no es Sevilla!», gritaban. Pero el palco lo mantuvo, a la postre con buen criterio, pues el toro criado en 'Los Romerales' escondía un fondo de casta extraordinario. Supo Daniel Luque profundizar en él y cuajó una faena de bandera. De las que marcan. A favor del toro lo hizo todo. Sin la muleta entera –Soplón le hizo un jirón– en una obra completa,

sin una sola mácula. Ante tanta perfección no había rival que no se rindiera. Perdió pasos cuando era necesario, se plantó en una baldosa... Lo convenció hasta el final, con naturales deletreados. Y se despojó en una luna de miel por luquecinas, creyendo, apostando por el enclasado Soplón. El de Gerena se tiró a matar, pero el resbalón de toro y de torero lo convirtió en un metisaca, que frenó un premio ganado con verdadera maestría. Con el vestido embadurnado de sangre –deberían darle el placer de limpiarlo a aquel de «¡arrímate!»–, saludó una gran ovación.

## Tras el magisterio

Quiso el destino que aquel primero fuese el animal de más clase del lote menos agraciado. Porque el quinto, sin estilo y a pechugazos, no regaló nada, y el tercero, de imponente velamen, se movió con la vista cruzada. Cómo sería Agualimpia que Iván García y Arruga pasaron las de Caín con los palos mientras el fuenteymbro desparramaba los ojos. Qué bien lo lidió Contreras y qué bien lo entendió el sevillano, que se lo trajinó por ambos pitones: a su aire y hacia fuerita en los inicios; apretándolo después cada vez más. Sorda su labor, pero muy meritoria, en un mano a mano en el que pintó verónica y media al ralenti y unas gaoneras de tremenda exposición. Sin embargo, la fortuna no estuvo de su lado en su regreso bilbaíno. Toda fue de Borja Jiménez, a corazón abierto.



Borja Jiménez, encajado en un soberbio natural a un Tramposo de excepcional ritmo // BMF

## MÁLAGA

**PLAZA DE LA MALAGUETA.** Martes, 20 de agosto de 2024. Séptimo festejo de la Feria de Málaga. Se colgó el 'No hay billetes'. Dos horas y cincuenta minutos de festejo. Se lidiaron toros de Jandilla (3º, exigente; 6º, sin chispa), Núñez del Cuvillo (1º, con clase, ritmo y codicia, premiado con la vuelta al ruedo; 2º, sin celo y con mal estilo) y Daniel Ruiz (4º, descastado; 5º, con movilidad).

**FORTES**, de aguamarina y azabache. Estocada (dos orejas); pinchazo hondo y estocada (oreja); pinchazo y estocada (oreja).

**ROCA REY**, de blanco y plata. Estocada (ovación); estocada (oreja); estocada (oreja).

## Fortes saca la escoba y barre a Roca Rey

JESÚS BAYORT MÁLAGA

Un meneo en toda regla. Cuatro orejas, que pudieron ser seis, como rúbrica de su estratosférica 'vuelta a los ruidos' después de un año sin torear. Desde la Feria de Málaga 2023, de la que fue triunfador y autor de la mejor faena. Sin más contratos ni apoderados, volvió a su plaza de La Malagueta en un mano a mano con Roca Rey, al que ni esperó para hacer el paseillo ni para digerir la tarde, rápidamente tomando con sus manos las dos 'peludas' de Ponderoso, el excelso primero de Núñez del Cuvillo al que premiaron con la vuelta el ruedo.

Fue una lección magistral de Fortes sobre el abecé del toreo: puesto «donde los pies queman» (José Tomás dixit) y los toros hacen presa como puente de plata hacia el toreo eterno. Cuajó de principio a fin a ese Ponderoso, que ponderó por encima de todo el conjunto. Reunido, entregado y profundo en cada muletazo. Como lo que procuró con el tercero de Jandilla, que lo zarandeó con violencia en una manolecina durante su arranque de faena. La espada le birló dos orejas, justo las que, inexplicablemente cortó Roca Rey, que no pegó un pase reseñable en toda la tarde.





GTRES

## Shiloh Jolie logra legalmente quitarse el apellido de su padre

Shiloh, hija de Brad Pitt (60 años) y Angelina Jolie (48 años), ha dejado de llevar oficialmente el apellido Jolie-Pitt. El pasado lunes 19 de agosto, un juez aprobó su solicitud de cambio de nombre para eliminar el apellido de su padre, según informó la revista 'People' y ha sido recogido por varios medios estadounidenses. La joven de 18 años, originalmente llamada Shiloh Nouvel

Jolie-Pitt, ahora se llama legalmente Shiloh Jolie. Con esta decisión, Shiloh ha conseguido finalmente desvincularse pública y legalmente de su padre, sumándose a la decisión que ya tomaron tres de sus seis hermanos: Zahara, Maddox y Vivienne, la menor de todos. Shiloh solicitó el cambio de nombre legal el mismo día que alcanzó la mayoría de edad.



GTRES

## Stella Banderas anuncia su boda con su novio de la adolescencia

Grandes noticias para Antonio Banderas: su hija Stella, de 27 años, ha anunciado su boda con el financiero Alex Gruszynski, culminando así una hermosa historia de amor. La pareja se conoció en la infancia y, tras varios años de noviazgo, ahora se prepara para pasar por el altar. Ha sido la propia Stella quien ha dado la feliz noticia en su cuenta de

Instagram, donde acumula más de 200.000 seguidores. Como era de esperar, su muro se ha llenado de felicitaciones, incluidas las de su madre, Melanie Griffith, y de otros famosos como Kris Jenner y el escritor y experto en moda Derek Blasberg. «¡Os quiero mucho a los dos! ¡Enhorabuena otra vez!», escribió Melanie Griffith en la publicación que compartió su hija.

# Jasveen Sangha, la 'reina de la ketamina', implicada en la muerte de Matthew Perry

► Está acusada de proporcionar el fármaco que provocó la muerte del actor y de encabezar una red de tráfico de drogas que operaba entre celebridades de Hollywood

D. B.  
MADRID

El mundo sigue pendiente de las nuevas revelaciones sobre la trágica muerte del querido actor Matthew Perry, famoso por su icónico papel de Chandler Bing en la serie de televisión 'Friends'. En medio de esta devastadora pérdida, ha surgido una figura inquietante: Jasveen Sangha, una mujer que los medios han apodado como la 'reina de la ketamina'.

Sangha, una británicaestadounidense de 41 años, no es una desconocida en los círculos de la élite de Hollywood. Descrita como una traficante de drogas que solo trabaja con clientes de alto perfil, Sangha ha utilizado su posición para establecer una vida de lujo, financiada por el comercio ilegal de estupefacientes. Se le acusa de haber utilizado su casa en North Hollywood como un «emporio de venta de drogas», donde suministraba sustancias como ketamina, metanfetamina y cocaína a famosos y ricos. Según la fiscalía del Distrito Central de California, su negocio llevaba años operando en la clandestinidad, y Sangha ha estado en el radar de las autoridades desde 2019.

En septiembre de 2023, apenas un mes antes de la muerte de Matthew Perry, Sangha habría comenzado a suministrar ketamina al actor. Durante las semanas que precedieron a su fallecimiento, se estima que el asistente personal de Perry, Kenneth Iwamasa, adquirió 50 viales de ketamina de Sangha, por un valor aproximado de 11.000 dólares. Según las investigaciones, Perry habría estado recibiendo terapia de infusión de ketamina para tratar la depresión y la ansiedad, pero su adicción al fármaco lo llevó a usarla de manera recreativa, lo que resultó en un desenlace fatal.

Conocida por su estilo de vida extravagante, Sangha disfrutaba de frecuentes viajes a



Jasveen vendía drogas a ricos y famosos // REDES



destinos de ensueño como Japón, Grecia, Francia y Dubái. Su vida estaba llena de lujos: conducía autos de alta gama, alquilaba una casa en North Hollywood por miles de dólares al mes, y no escatimaba en tratamientos de belleza. Sus amigos la describen como «obsesionada» con su apariencia, sometiendo regularmente a tratamientos de Botox y otros procedimientos estéticos.

### Sin miedo

A pesar de las graves acusaciones en su contra, Jasveen se mostraba aparentemente indiferente a las investigaciones sobre su persona. Según fuentes cercanas, mantenía una actitud despreocupada, asistiendo a fiestas y eventos sociales como si nada estuviera ocurriendo. Incluso después de ser detenida brevemente en marzo por posesión de metanfetamina, Sangha fue liberada tras pagar una fianza de 100.000 dólares, y continuó con su vida como si

las acusaciones no fueran más que un obstáculo menor.

La implicación de Sangha en la muerte de Matthew Perry no es un incidente aislado. Según las autoridades, forma parte de una red criminal más amplia, en la que también están involucrados dos médicos y el propio asistente de Perry. Estos individuos habrían explotado los problemas de adicción del actor para enriquecerse, sin preocuparse por las consecuencias mortales de sus acciones.

Por su parte, Sangha ha sido descrita por sus amigos como una persona «alentadora, dulce y espiritual», lo que contrasta fuertemente con las acusaciones en su contra. Algunos de sus allegados, como la diseñadora de interiores Clancy Carter, han expresado su sorpresa ante la implicación de Sangha en el tráfico de drogas, señalando que nunca había mostrado necesidad de dinero, dado que provenía de una familia adinerada en el Reino Unido.

Jasveen Sangha se enfrenta ahora a un juicio que podría condenarla a cadena perpetua. Con cargos que incluyen conspiración para distribuir ketamina, posesión con intención de distribuir metanfetamina y mantenimiento de locales relacionados con drogas,

**El asistente de Matthew Perry compró 50 viales a Jasveen por un total de 11.000 dólares**

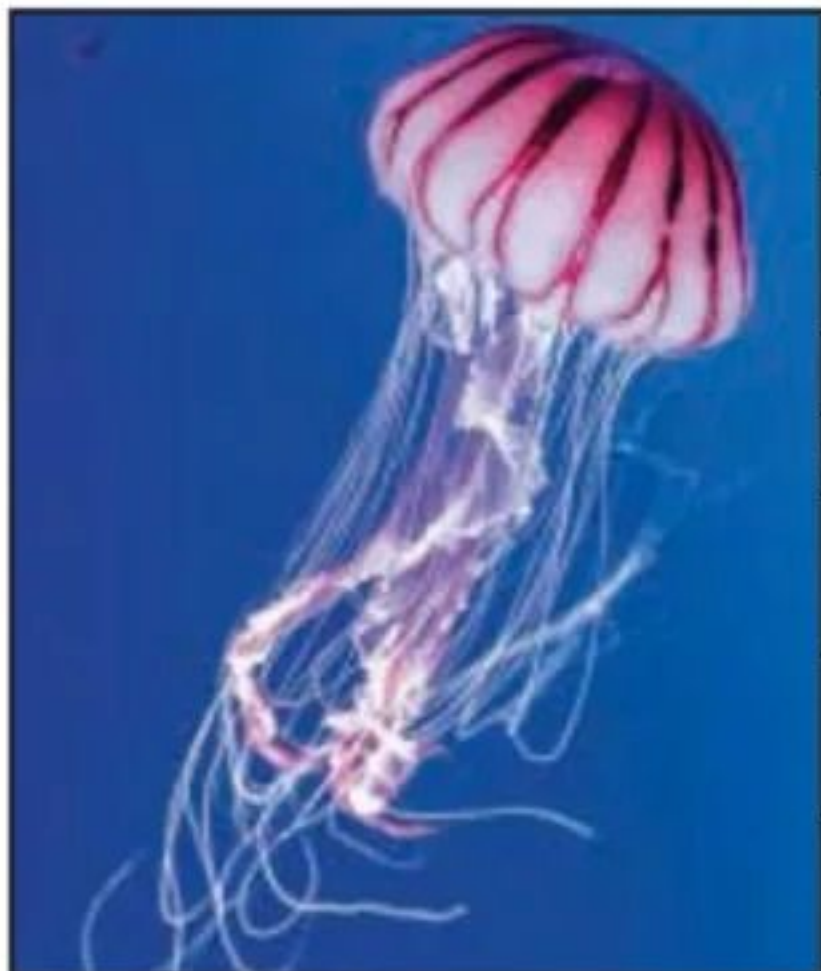


# LOS PASATIEMPOS DEL VERANO

ABC

## Autodefinido

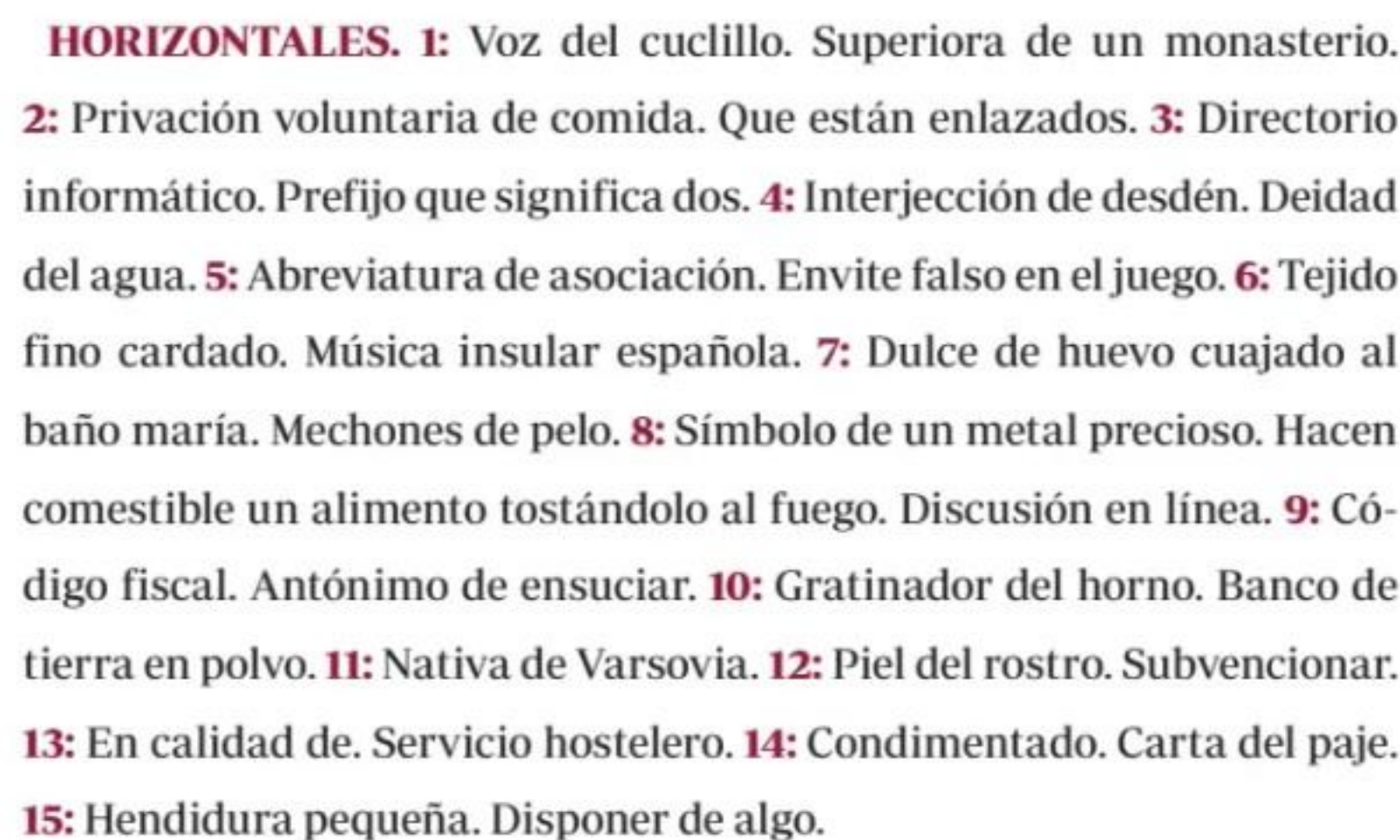
Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



	SUBMARINISMO		EMPA-DRONAR		ME DIRIGIRÉ A UN LUGAR		COMENTÉ, CONTE		ANTIGUA MATRICULA DE NAVARRA		PUNTO CARDINAL		ALA DE LA GORRA		LÉGAMO
	COMPUSO AL ALBA		CONVULSA O FERINA				BAÚL		ESTRENO				PATATÚS		
					AJADA						PROVECHO-SO				
					ASIENTO DE LA BICI						... DONÉS, MÚSICO				
	VIGILANTE, CUIDADOR									PRISIONERO, RECLUSO					
	LEO ... FUTBOLISTA														
						MAMÍFERO AFRICANO						... ZEPPELIN, GRUPO ROCK			
						PANDILLAS						INEPTO			
	... BESSON, CINEASTA FRANCES		... FLORES, ACTRIZ					CRUELDAD		MATRIZ					
			PERCIBÍ							JESÚS PRESENTA-DOR					
		LABORAL O ACADEMICA						CANAL MUSICAL DE TELEVISIÓN				COMO UNA ... DE ROCÍO JURADO			ASTUTA, TAIMADA
		CHIVO YA ADULTO						PERRO							
ABLANDAR ESTRUJAN-DO		PESETA		ÁREA EN UN HOSPITAL		DE CUZCO				DESAGRADA-BLE O DESA-PACIBLE				CIERVO	
MÉTODO		MANU ... CANTAUTÓR		REVISIÓN DEL COCHE		ESPÍRITU, ANIMA									
						DIALECTO DEL ESPAÑOL						USTED Y USTED		6, EN NÚMEROS ROMANOS	
														CERVECERÍA	
CONVER-SACIÓN ELEC-TRÓNICA				TAZÓN			Y EN INGLÉS			CIUDAD CA-NADIENSE					
				DRÁCULA DUERME EN UNO			SANA Y SALVA			ENREDO					
INTERJEC-CIÓN DE ANIMO			ASISTENTE ARBITRAL			LOS QUE ME PERTENECEN			RIADA DE NIEVE				... MENA, CANTANTE		
OPUESTO DE POPA			DORMI-TORIO			PRONOMBRE PERSONAL			AG. EU. DEFENSA				COL. AMIGOS		
								INSTRUIR, ENTRENAR							
				DEL SONIDO				EN COMPAÑÍA							
TRAJE DE ETIQUETA		LISO, RASO				BARRA			PAÍS IMA-GINARIO			ÍMPETU, FRENESÍ		OTORGA	
		EN CUBA, PIMIENTO				EFFECTIVO			... WINE-HOUSE, CANTANTE					NAIPES DE LA CARTO-MANCÍA	
				SIGLA DE REINO UNIDO		JUICIOSA				FORMATO DE GRABACIÓN ANALÓGICA	PREF., LUZ				PRONOMBRE DEMOS-TRATIVO
						IMÁGENES RELIGIOSAS					ABREV. DE DOCUMENTO				
AGRUPA-CIÓN SOCIAL ANTIGUA		... ÉVOLE PERIODISTA				SEGUIDOR			AGUAMALA					LO ES EL CHOTIS	
		LA DE AROSA				TECLA DE ALTERNA-TIVA			MUSLOS DE RANA						
					COL. COMPRENDÍ								IGUALDAD DE NIVEL		
					OBRA HUMO-RÍSTICA								LIMPIÉ		
TRAS EL TIC DEL RELOJ		PARTE DEL CUERPO		SE PONE SOBRE LA CAMA						PROTEGE LA NATURA-LEZA					
				1/2						ESTACIÓN DE MADRID					
			SUBE A UNA CABALGA-DURA					EN ESTA POSICIÓN	CAPÍTULO			COL. LADRONES			
									VID LEÑOSA			LANAR (F.)			
CÓDIGO DE MADRID		ESPÍRITU, VOLUNTAD				PATEO, TACONEO							INSTITUTO CAJAL	SUBIR CON UNA CUERDA	AGARRA-DEROS
		CAMPEONES				CUATRO REYES									
			PRUEBA				SUCESO								
			PREPOSI-CIÓN Y ARTICULO				QUINTA NOTA					MOLUSCO COMESTIBLE			
												PRONOMBRE			
SOSEGAD, APLACAD						SERVIRSE DE ALGO			GOLPE DE RATON					RUIDO DE UN GOLPE	
FALLO, SENTENCIA						CURRICULUM VITAE			INDICA LUGAR					3.ª LETRA	
								PRISIONERO, RETENIDO					ADJETIVO INDEFINIDO		
ROCA COMESTIBLE				FRUTO DEL HELADO DE NOCCIOLA											
										HERRA-MIENTAS DE LABRANZA					



Traslade las soluciones de las definiciones del texto inferior a la parrilla superior siguiendo la orientación que se indica (horizontal o vertical).



**VERTICALES. 1:** Madera de color rojizo. Tierra y agua. Igual o semejante totalmente. **2:** Voz de dolor. Correr o manar un líquido. Pasta viscosa para pegar. **3:** Cubierto cóncavo para comer. Modelo, patrón. **4:** Que no está dividida. Antónimo de enferma. Bóvido africano. **5:** Cierta constelación. Manchar con gotas de un líquido. **6:** Barritas de colores. Que toma riesgos (f.). **7:** Afable, honrado. De forma larga y estrecha. Indica extrañeza. **8:** Velo que rodea los ojos. Lengua que se habla en Egipto. **9:** Exprincesa de Gales. Brindarse, proponerse. **10:** Nombre del actor con apellido Harris. Faja en la parte inferior de la pared. Estado o patria. **11:** Dulces pasiegos. Mordisquear. En presencia de. **12:** Repetido, significa mediocre. Gran masa de agua. Col., decir algo molesto.

Inserte las palabras en el gráfico teniendo en cuenta que estas deberán colocarse de izquierda a derecha y de arriba abajo.

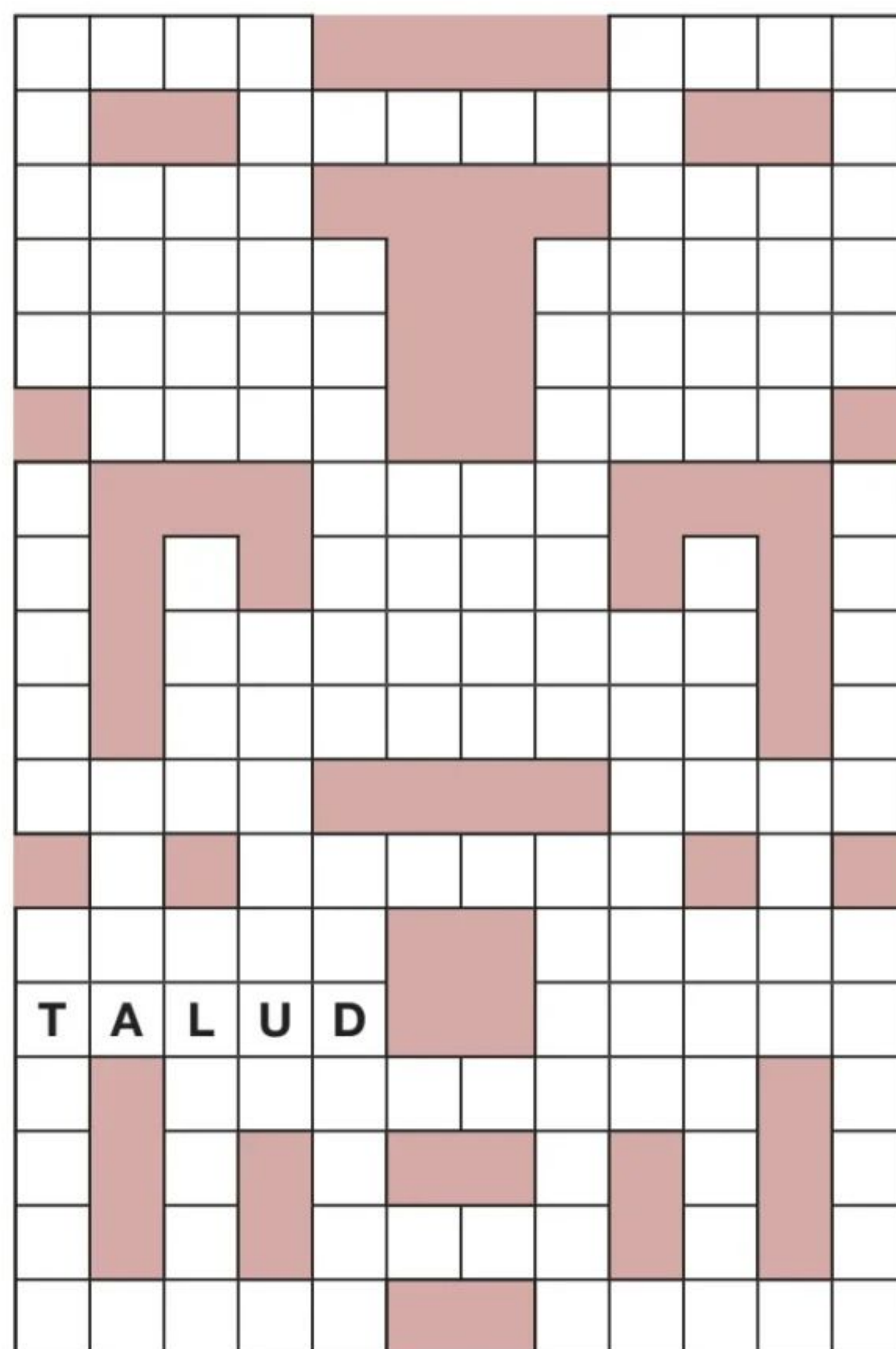
ADÁN  
AMÉN  
BLOG  
CASI  
DOMA  
EDAD  
ELLA  
GROG  
LAÚD  
LEÓN  
NADA  
NEÓN  
OCIO  
ODRE  
PAVO  
RATO  
RENO  
RUTA  
SARI  
TOUR  
VANO

AJENO  
AORTA  
APOLO  
ATILA  
CAMAL  
ENERO  
ESMOG  
FICUS  
LABRA  
PECIO  
REDIL  
ROLAR  
RUANO  
TALUD

ATUSAR  
CÉLULA  
DÍGITO  
DOPAJE  
EPATAR

AFEITAR  
ÁNGELUS  
CARIDAD  
LANCETA  
PADECER  
TARRINA

CATARATA  
ESENCIAL  
INANIDAD





# Sudoku

Fácil

	9	8		1	4			
	7	5						
6							5	
				6		7		4
			9				6	
	8		3		5		1	
7	6			8		9		
	1	4		9	3	6		

Difícil

		1				8	2	9
		4	3					
		6		8			1	
		2			5			8
	8	7		4				
4								
								6
	7		2	3		5	4	
		9	4					7

# Binario


Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

			0	1				
	0		1			0		1
					1		1	1
0	0				1			
		0	0				1	
	0				0	0		
			1					1
					1		0	0
	1	1						
	1		1			1		0

# Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.

					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					12			13				14			
					15								16		
					17					18					
					19			20			21	22		23	
					24		25			26		27			
28	29	30	31	32		33							34		35
36					37					38					
39						40			41	42					
43		44				45		46					47	48	
49					50				51		52	53			54
55				56		57							58		
59	60					61				62			63		
64				65							66				
67						68			69				70		

**HORIZONTALES.** 1: Pieza de madera plana. 6: Extraviar, traspapelar. 12: Sufijo afectivo navarro. 13: Repeticiones de un sonido. 14: Semblante aproximado. 15: Apellido de la deportista. 16: Empresa textil americana. 17: Cueva de cierto animal. 18: En poca cantidad (f.). 19: Artículo determinado. 20: Indica posterioridad en el tiempo. 22: Dueñas, propietarias. 24: Angustia que causa inquietud. 26: Barquero, lanchero. 28: Extraer todo el líquido. 33: Cría de la oveja que no tiene más de un año. 34: Antes del tac del reloj. 36: Cortan un árbol por la base. 37: Estimación, aprecio. 38: Asamblea que formaba el Consejo en la antigua Roma. 39: Nombre de la deportista. 40: Col., hermano pequeño. 42: Local de mal aspecto o reputación. 43: Formación de las tropas para ser inspeccionadas. 46: Obligatorios en las obras. 47: Alta Velocidad Española. 49: Número de Reyes Magos. 50: Ciudad de Castilla y León. 52: Daño en las mercaderías. 55: Categoría profesional. 57: Don de seducir con la palabra. 58: El Danubio y el Volga. 59: Cargo sobre las importaciones. 61: Guiso de carne con patatas y verduras. 62: Caramelo con un palito. 64: Col., aguas menores. 65: Ciudad catalana donde nació Jorge Javier Vázquez. 66: De los barcos. 67: Zona verde en el desierto. 68: Abreviatura de Andalucía. 69: Que se comporta de un modo inhabitual (f.). 70: Deporte basado en el manejo de un arma de fuego.

**VERTICALES.** 1: Ejemplar que puede imitarse. 2: Col., delator. 3: Embarcaciones pequeñas. 4: Descifrar un texto con la vista. 5: Limpia, sin jabón. 6: Mecanismo para cargas. 7: Adjetivo demostrativo femenino. 8: Col., temperatura baja. 9: Expresión usada al teléfono. 10: Terrenos donde se trilla. 11: Revisión, verificación. 19: Insecto en desarrollo. 20: Esparadrapo para las heridas. 21: Humedad de la noche. 23: Seco, de poca humedad. 25: Sin compañía, aislada. 26: Animal de cuatro patas. 27: Macizo en los alrededores de Barcelona. 28: Juntar con ligaduras. 29: Embarcación de vela y remo. 30: Expresión para animar. 31: Automóviles de alquiler con conductor. 32: Licor de sabor fuerte. 33: Velero de dos cascos. 34: Col., expresión usada para indicar burla. 35: Col., centro educativo. 41: Equipo de Pamplona. 42: Instalarse al aire libre. 44: Mujer muy hermosa. 45: Golpe a la bola de billar. 46: Color rojizo anaranjado. 48: Infringir o quebrantar una ley. 49: Capote que usa el torero en la lidia. 50: Regiones, sectores. 51: Propiedad y precisión. 53: Cáscara que contiene simientes. 54: Establecimiento para necesitados. 56: Fue un payaso de la tele. 60: Tiempo durante el cual hay luz solar. 63: Ud. de vigilancia intensiva.



## Soluciones de hoy

### Autodefinido



### Crucigrama



### Cruzadas



### Sudoku - Fácil

5	1	4	2	9	3	6	8	7
7	6	3	4	8	1	9	2	5
8	2	9	6	5	7	1	4	3
4	8	6	3	7	5	2	1	9
1	3	7	9	4	2	5	6	8
9	5	2	1	6	8	7	3	4
6	4	1	7	3	9	8	5	2
3	7	5	8	2	6	4	9	1
2	9	8	5	1	4	3	7	6

### Sudoku - Difícil

5	1	9	4	6	8	2	3	7
6	7	8	2	3	9	5	4	1
2	4	3	5	1	7	9	8	6
4	9	5	8	2	6	1	7	3
1	8	7	9	4	3	6	5	2
3	6	2	1	7	5	4	9	8
9	5	6	7	8	2	3	1	4
8	2	4	3	9	1	7	6	5
7	3	1	6	5	4	8	2	9

### Binario

0	1	0	1	0	1	1	0	1	0
0	1	1	0	1	0	0	1	0	1
1	0	0	1	0	1	1	0	1	0
0	1	0	1	0	1	0	0	1	1
1	0	1	0	1	0	0	1	0	1
1	1	0	0	1	0	1	1	0	0
0	0	1	1	0	1	1	0	1	0
0	1	1	0	0	1	0	1	0	1
1	0	0	1	1	0	0	1	0	1
1	0	1	0	1	0	1	0	1	0

### Rostrograma



¡Su **quiz**  
de siempre  
con un  
diseño renovado!



¡Disponibile a partir del **22 de agosto!**



## SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mar. 20)

07111 Serie: 020

TRIPLEX DE LA ONCE (Mar. 20)

S.1: 754 S.2: 333 S.3: 072

S.4: 564 S.5: 274

MI DÍA DE LA ONCE (Mar. 20)

Fecha: 06 AGO 2002 N° suerte: 10

BONOLOTO (Mar. 20)

23 25 36 44 45 48

Complementario: 17 Reintegro: 0

EUROMILLONES (Mar. 20)

7 10 13 18 26

Estrellas: 12-3 Millón: FTM54919

SÚPER ONCE (Mar. 20)

Sorteo 1:

10-13-18-20-29-31-34-37-39-44-

50-54-55-62-64-65-66-71-76-83

Sorteo 2:

02-06-09-11-30-33-34-37-38-43-

44-47-48-59-61-64-65-73-81-83

Sorteo 3:

08-11-13-17-22-24-27-30-31-32-

33-37-39-43-48-51-69-74-79-83

Sorteo 4:

02-07-09-11-13-28-37-38-40-48-

49-56-62-63-64-68-70-72-75-77

Sorteo 5:

13-15-17-19-30-31-32-35-37-44-

48-50-51-61-64-65-66-69-74-80



## SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Sábado 17: 28240 Serie: 049

Domingo 18: 04545 Serie: 049

Lunes 19: 79902 LaPaga: 044

TRIPLEX DE LA ONCE

Sá. 17: 425 / 495 / 990 / 169 / 177

Do. 18: 005 / 293 / 202 / 011 / 803

Lu. 19: 709 / 301 / 626 / 630 / 407

BONOLOTO

Sábado 17: 03-11-16-25-35-48 C:29 R:1

Domingo 18: 12-14-19-23-37-48 C:43 R:6

Lunes 19: 02-05-10-20-42-46 C:25 R:8

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 17: 04-13-14-16-17-44 C:7 R:1

Lunes 19: 05-07-16-35-37-41 C:4 R:9

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 18: 10-13-23-24-31 C:6

EUROMILLONES

Martes 13: 15-16-39-40-47 E:1-6

Viernes 16: 15-17-29-45-49 E:1-10

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 17 de agosto

Primer premio: 61957

Segundo premio: 71998

Reintegros: 4, 7 y 8

LOTERÍA NACIONAL

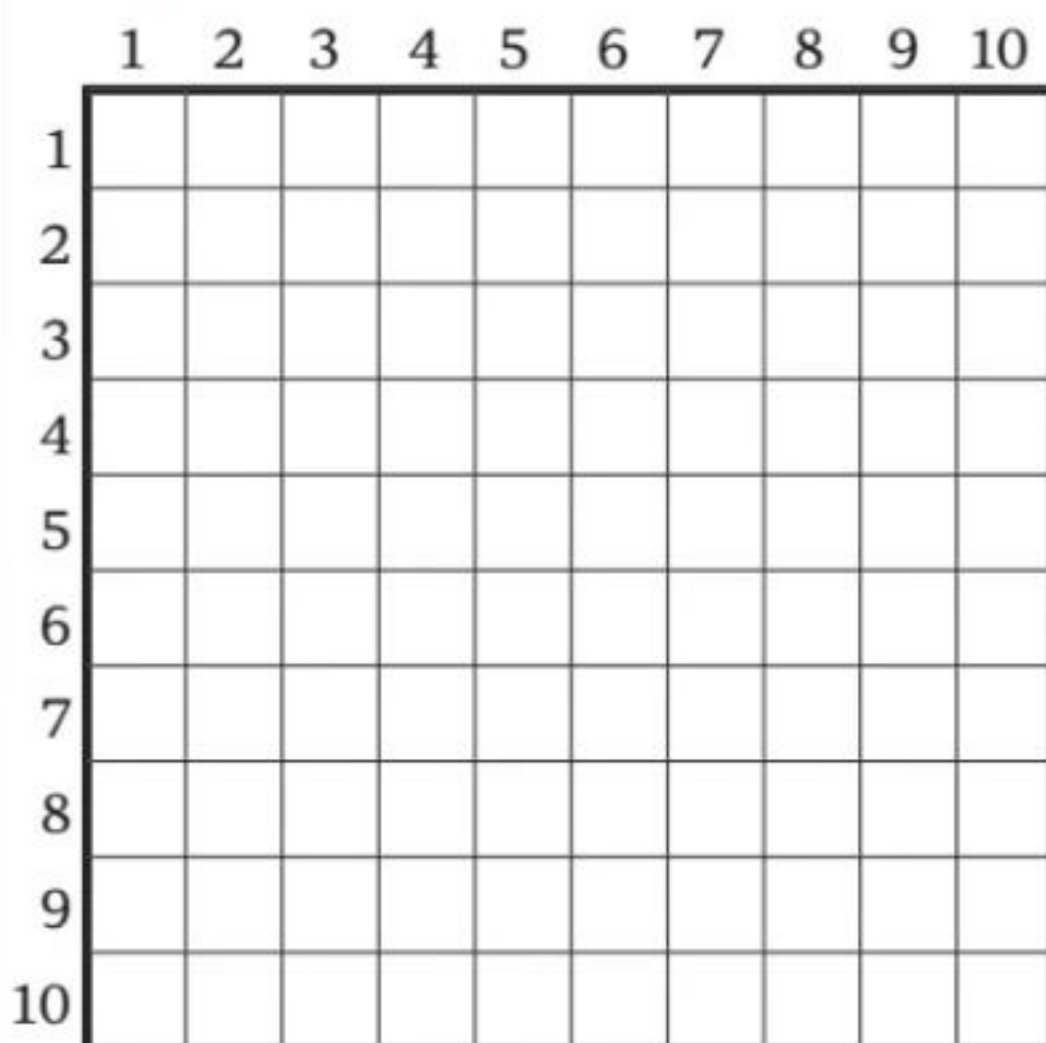
Jueves 15 de agosto

Primer premio: 07131

Segundo premio: 00642

Reintegros: 1, 2 y 4

## Crucigrama blanco Por Óscar



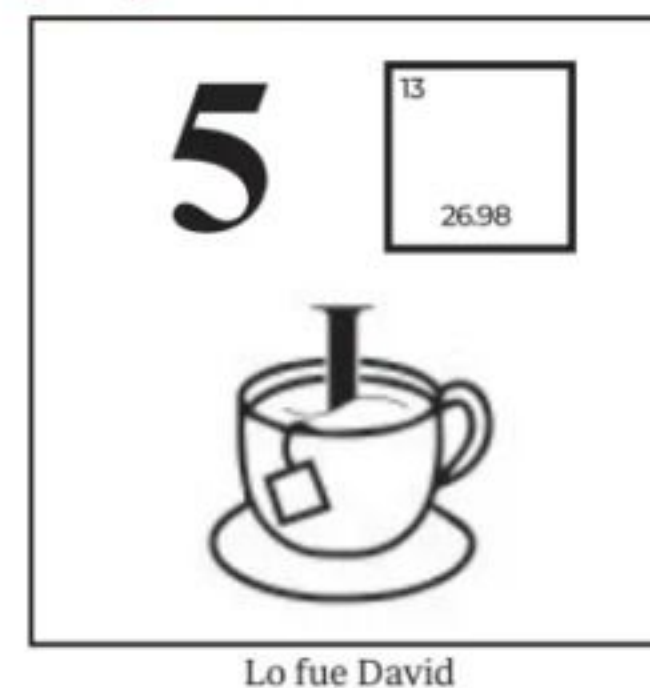
**HORIZONTALES.- 1:** Persona, cosa o situación grotescas o estafalarias. **2:** Clavaban los dientes en algo. Símbolo del actinio. **3:** Parte delantera de una embarcación, con la cual corta las aguas. Persona aguda, sagaz. **4:** Símbolo del ástato. Azucarado, acaramelado. Vigésimoprimera letra del abecedario español. **5:** Rápida, veloz. Mano. **6:** Al revés, única en su especie. Traidora, falsa, poco segura en el trato. **7:** Jabón o producto cosmético o medicinal semilíquidos. Cuento, refiero lo sucedido. **8:** Al revés, lleno de lagos o de charcos. Es-

## Contiene 11 cuadros en negro

coge algo entre varias cosas. **9:** Afirmación. Mujeres naturales de Idumea, país del Asia antigua. **10:** Al revés, especie de búfalo que vive en la isla Célebes. Al revés, se quemen, se abrasen.

**VERTICALES.- 1:** Zalamera, cargante, incómoda. **2:** Adivinación que se hace por suertes supersticiosas. **3:** Ventaja o aspecto favorable. Garganta de una persona y región situada junto al velo del paladar. Norte. **4:** Tiempo que ha vivido una persona, plural. Soga de esparto machacado, tejida como trenza. **5:** Al revés, caminar de acá par allá. Al revés, símbolo del rutenio. Al revés, donan. **6:** Construcción en piedra, de planta redonda o elíptica con cubierta de paja, destinada en parte a vivienda y en parte al ganado. Uno. **7:** Al revés, sala donde se proyectan películas cinematográficas. Perfume, olor muy agradable. **8:** Símbolo del nitrógeno. Al revés, producen decaimiento del ánimo. **9:** Ruido que produce en latido del corazón. Tomar nota. **10:** Al revés, persona que respecto a otra habita en un punto del globo terrestre sobre el mismo meridiano que ella y a igual distancia del ecuador, pero en el hemisferio opuesto. Agarradero.

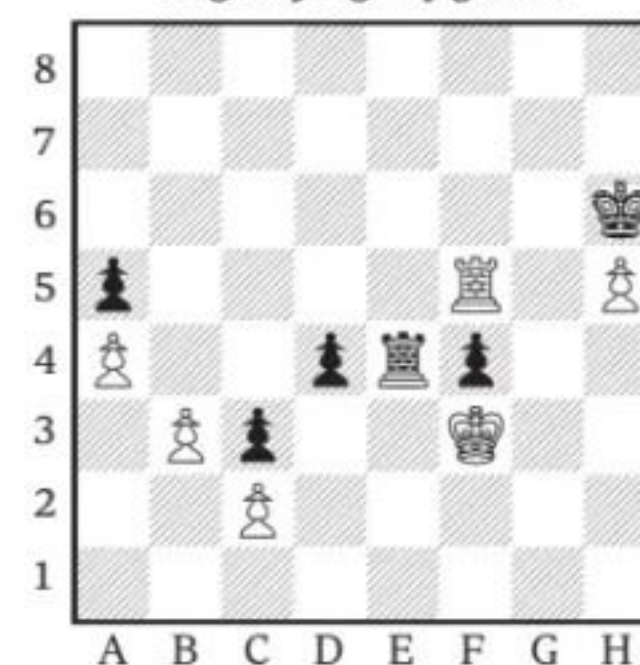
## Jeroglífico



Lo fue David

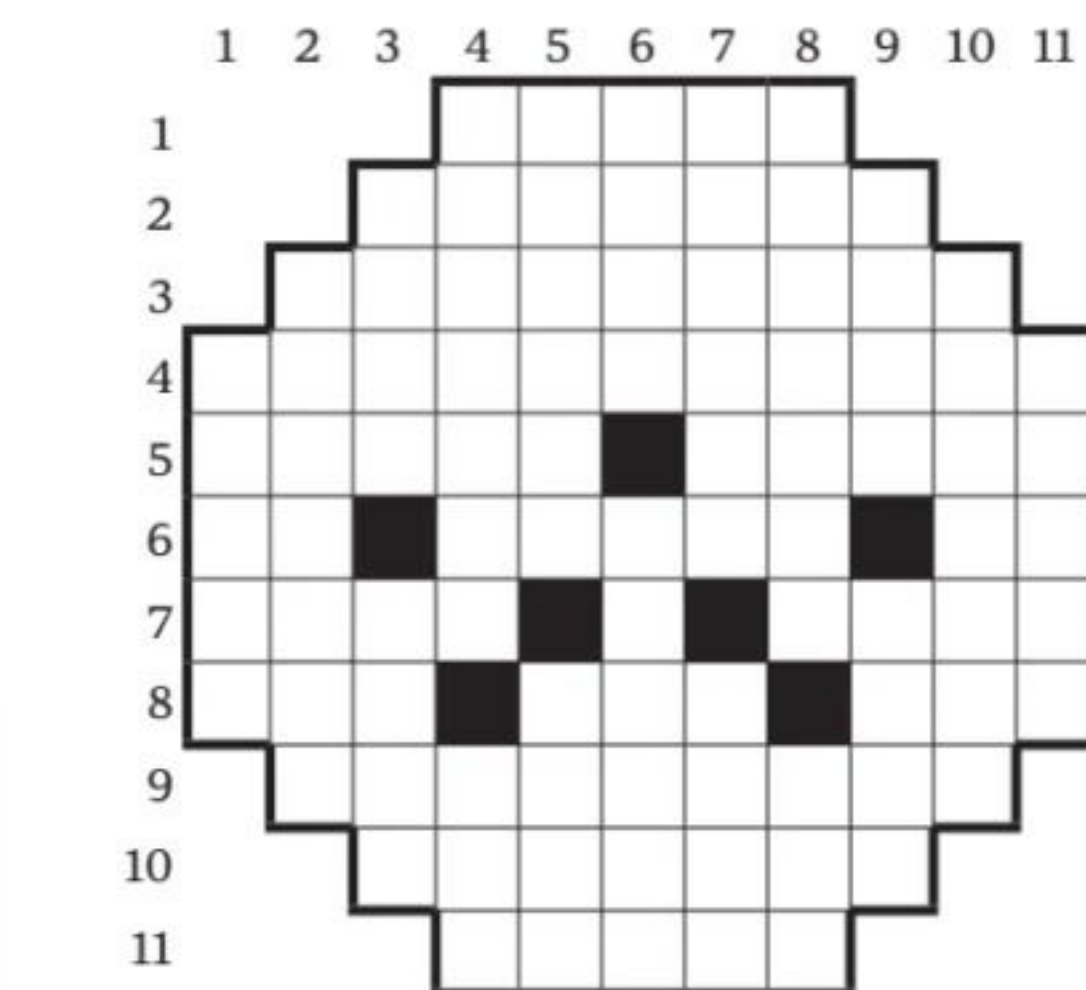
## Ajedrez

Negras juegan y ganan



Muñoz - Salazar  
(Novi Sad, 1990)

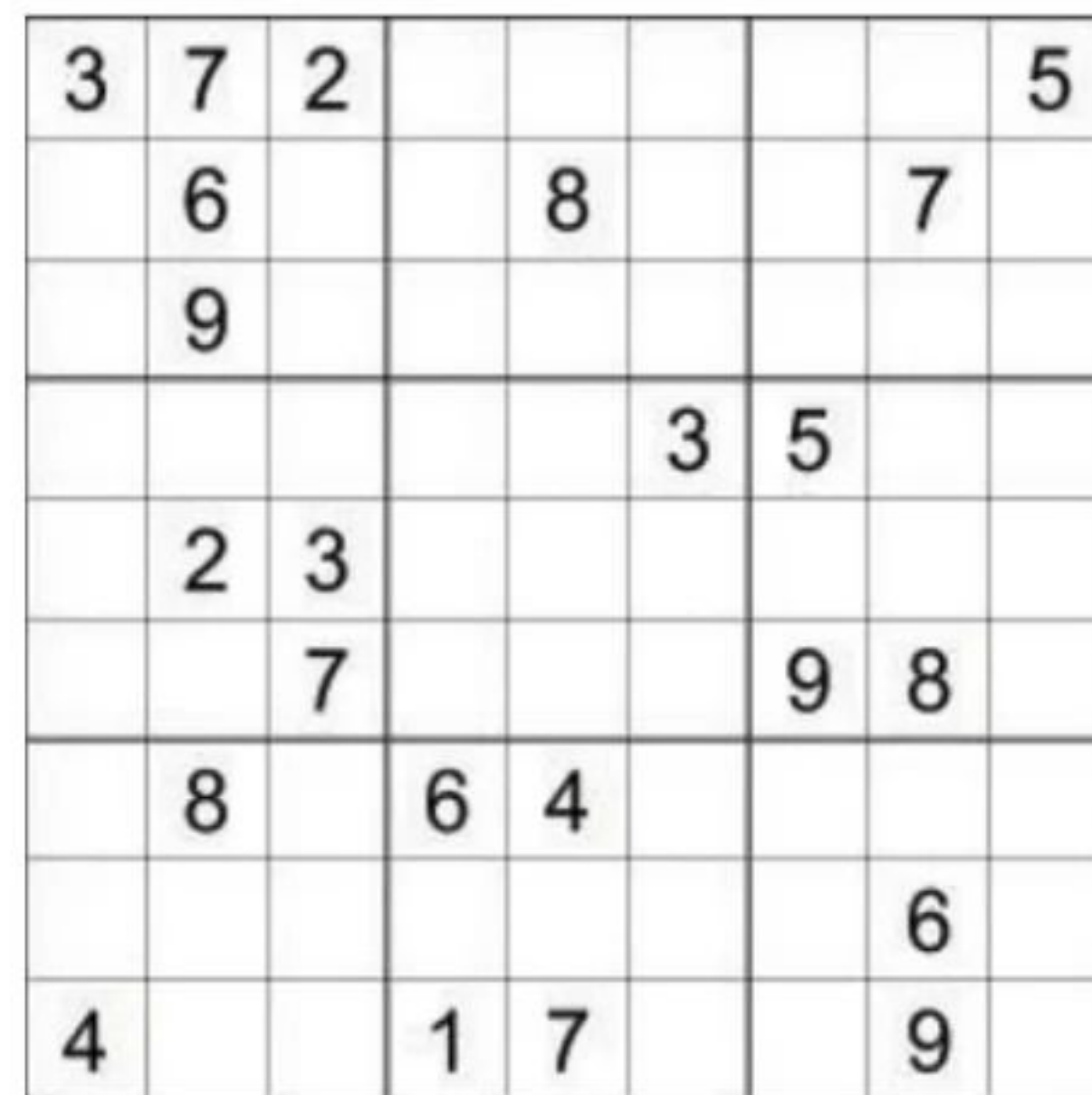
## Crucigrama Por Cova-3



**HORIZONTALES: 1:** Echar, expulsar, lanzar. **2:** Te alimentarás por la boca. **3:** Dar parte de lo tuyo a otro o a otros. **4:** Emisión de energía a través de ondas o partículas, plural. **5:** Al revés, tengo lágrimas en los ojos. Electrodo positivo. **6:** Marchad. Pasta que se funde con el calor y se endurece con el frío, y que se usa para cerrar cartas de manera segura. Al revés, nota musical. **7:** Adinerado. Operación matemática que se aprende muy pronto en el colegio. **8:** Dos. Dueña, propietaria. Al revés, percibes imágenes. **9:** Colocarían una cosa en un lugar determinado. **10:** Mamífero acuático muy peludo que duerme en el agua boca arriba, plural. **11:** Al revés, daos amor

**VERTICALES: 1:** Al revés, en algunas órdenes religiosas, superior del convento. **2:** Orificio que sirve de comunicación entre el estómago y el esófago. **3:** Articulación del brazo. Pelo de caballo. **4:** Planta aromática utilizada como condimento. Pronombre posesivo plural. **5:** Antilope africano mediano. Elemento compositivo que significa por sí mismo. **6:** Al revés, descender por efecto de la gravedad. Aparato que toma fotos o graba vídeos. **7:** Bajar las velas del barco o las banderas del mástil. Al revés, observa. **8:** Roedores pequeños. Instituto de Astrofísica de Andalucía. **9:** Destino, azar, fortuna. Utilizas. **10:** Rescatan, liberan. **11:** Al revés, nos dirigimos a un lugar

## Sudoku Por Cruz&Grama



## Soluciones de hoy



**Crucigrama blanco**  
HORIZONTALES: 1. Esmerpento. 2. Mordian. 3. Proa. 4. Lin. 5. Dulce. 6. T. 7. Lígera. 8. Edades. 9. La. 10. UR. 11. N. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.





Sonsoles Ónega, presentadora de 'Y ahora Sonsoles', de Antena 3 // ANTENA 3

## La televisión ya está lista para una lucha titánica de audiencias

► La 1, Antena 3 y Telecinco promocionan a sus presentadores para 'el late night', su franja más complicada

CLARA MOLLÁ PAGÁN  
MADRID

Las cadenas de televisión se preparan para la nueva temporada y la semana pasada Antena 3 lo hacía a ritmo de ABBA. «Dancing queen. Hoy tu cuerpo es un polvorín», cantaba Sonsoles Ónega imitando la conocida escena de Meryl Streep en 'Mamma Mia!'. La presentadora anunciaba su regreso a 'Y ahora Sonsoles', su programa de la tarde, y lo hacía casualmente de la misma forma que lo hizo su gran competidora, Ana Rosa Quintana, allá por 2012 cuando tenía su programa matinal en Telecinco. Tras su primer año con 'Tarde AR', la cadena de Mediaset anunció ayer la vuelta de la presentadora, que coincidirá con la semana en la que se dará a conocer la sentencia del proceso contra Daniel Sancho. Su regreso, además, cuenta con otra novedad y es que viene precedido por 'El diario de Jorge', que se emite en la franja anterior y que dará paso a 'Tarde AR'.

Si la pasada temporada se esperaba una tarde agitada con el traslado de Quintana a las tardes para competir con

quien fue su compañera anteriormente en Telecinco, en esta temporada la guerra está servida a las 22.00.

Pablo Motos, que encadena diez años consecutivos de liderazgo con 'El Hormiguero', tiene nuevo competidor: David Broncano. La llegada de 'La Resistencia' a La 1 no ha estado exenta de polémica ni durante su aprobación ni durante su promoción. «Broncano ahora para todos», difundía la cadena a bombo y platillo con el presentador. Ahora se 'cuela' en el tiem-

### Broncano, la gran apuesta de RTVE

La gran novedad de la temporada de La 1 es la llegada de Broncano con 'La Resistencia'. Sin embargo, la cadena ya promociona algunas series tras un año complicado para la cadena con la ficción, como 'Las abogadas', 'Cicatriz' o 'Valle Salvaje'.



po. «Buenas tardes, repasamos un tiempo diverso en nuestra península. En algunas zonas del interior el tiempo parece que no pasa, con días de hasta 37 horas, que ya no sabes qué hacer con tu vida. En otros puntos del levante, el finde te lo comes en la cola del 'after'», cuenta Jorge Ponce, habitual colaborador del programa. Y en ese momento, la cara de Broncano irrumpe sobrevolando el mapa. Motos y sus hormigas han tirado de hemeroteca, que no es poca, y han sacado pecho de sus invitados internacionales. «¿Sabes que es mi programa favorito de televisión», suelta Hugh Jackman.

### Últimos movimientos

Aunque se desconoce el estreno de Broncano en La 1 y la vuelta de Motos, todo apunta a que será en septiembre. Por eso mismo y por su crisis de audiencias, Telecinco ha decidido adelantar la llegada de Carlos Latre con 'Babylon Show', su apuesta para esa franja que llegará a finales de agosto. Latre vuelve a la cadena después de 14 años y tras ser habitual colaborador de 'El Hormiguero'. La promoción del humorista ya daba pistas sobre el tipo de formato: muchas imitaciones y, como aseguraba él mismo, mucha diversión. Además, han querido enseñar ya su plató y anunciar al primer invitado en su estreno: el entrenador de la selección española Luis de la Fuente.

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA    ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE    ★ REGULAR    ● MALA

### '78/52. La escena que cambió el cine'

22.00. La 2 | EE.UU. 2017. Documental. 91 min. Dir.: Alexandre O. Philippe

22.00 La 2 ★★★

Este documental en blanco y negro sobre la célebre escena de la ducha de 'Psicosis' abre una puerta a los profanos hacia lo maravilloso de hacer cine. El detalle de que el autor haya sido Hitchcock no es menor, ya que se está estudiando la obra de un maestro que, según muchos, dio nacimiento al cine moderno. Ganador del Festival de Sitges en su categoría, Alexandre O. Philippe, y aquí alcanza una cumbre al analizar no sólo la icónica secuencia (78 planos, 52 cortes), sino también el rodaje y el contexto del estreno. Con testimonios de cineastas como Del Toro, Bogdanovich y Eli Roth, entre otros, lo más notable es que, aún después de conocer sus secretos, la magia de la escena sigue intacta.



### 'Trash, ladrones de esperanza'

22.30 La Sexta ★★

R.U.-Brasil-Alemania. 2014. Drama-Thriller-Aventuras. 115 min. Dir.: Stephen Daldry. Con Wagner Moura, Rickson Tévis. Coproducción brasileña que explota la favela y el basural como escenario de las correrías de tres 'garotos' contra toda una organización mafioso-político-policial. Basada en la novela de Andy Mulligan y dirigida por Stephen Daldry ('Billy Elliot') esta 'crítica social' poco creíble mezcla sin pudor drama, aventuras infantiles, thriller y hasta torturas.

### 'Los Japón'

22.45 Antena3 ★

España. 2019. Comedia-Aventuras. 91 min. Dir.: Álvaro Díaz Lorenzo. Con María León, Dani Rovira, Antonio Dechent. Rovira sigue tirando del humor regional, pero sus elecciones tras

'Ocho apellidos vascos' se antojan una peor que la otra. Aquí es un andaluz de apellido Japón, descendiente del emperador nipón, que viaja a Tokio para ocupar el trono vacante. De ahí en más, el vacío, relleno con juegos de palabras, rimas de parvulario... gracietas de toda la vida.

### 'Vivir de noche'

0.40 La 1 ★★

EE.UU. 2016. Crimen. 129 min. Dir.: Ben Affleck. Con Ben Affleck, Elle Fanning, Brendan Gleeson, Chris Messina. Para su cuarto filme como director, Ben Affleck se inspira en la novela de Dennis Lehane para narrar la historia de un gánster de Boston en tiempos de la Ley Seca. Y si el argumento no suena muy novedoso, la realización tampoco lo es, dejándose tentar por los cantos de sirena de la ambientación de época o la dirección artística.

## PARRILLA DEPORTIVA

**14.45 Ciclismo.** Vuelta Ciclista a España: Fuente del Maestre-Sevilla. En directo. La quinta etapa, llana de 177 km, parte de Fuente del Maestre en Badajoz para saltar a tierras andaluzas, con final en Sevilla. **Teledeporte**

**20.53 Fútbol.** UEFA Champions League: Young Boys-Galatasaray. En directo. Siete plazas quedan por ocupar en la nueva UEFA Champions League. **M+ Liga Campeones**

**21.00 Fútbol.** UEFA Champions League: Dinamo Kiev-Salzburg. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

**21.00 Fútbol.** UEFA Champions League: Malmö-Sparta Praha. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

**21.00 Fútbol.** UEFA Champions League: Midtjylland-Slovan Bratislava. En directo. **M+ Liga Campeones 4**

**23.30 Tenis.** WTA 250 de Monterrey. En directo. **DAZN**



## LA 1

**8.50 La hora de La 1.** Presentado por Silvia Intxaurre. **10.40 Mañaneros.** Presentado por Ana Prada y Alberto Herrera. **14.00 Informativo territorial** **14.10 Ahora o nunca verano.** Presentado por Mónica López. **15.00 Telediario 1.** Presentado por Alejandra Herranz. **15.50 Informativo territorial** **16.15 El tiempo.** Presentado por Albert Barniol. **16.30 Saló de té La Moderna** **17.30 La Promesa** **18.30 El cazador stars.** (Rep.) **19.30 El cazador.** (Rep.) Presentado por Rodrigo Vázquez. **20.30 Aquí la Tierra.** Presentado por Jacob Petrus. **21.00 Telediario 2.** Presentado por Marta Carazo. **21.55 4 estrellas.** «Corto y cambio». **22.45 Cicatriz** **0.40 Cine.** «Vivir de noche». EE.UU. 2017. Dir: Ben Affleck. Int: Ben Affleck, Elle Fanning. **2.35 Noticias 24 horas** **6.00 Noticias 24 horas**

## LA 2

**9.55 Escala humana.** «Lugares de la memoria». **10.25 Arqueomanía.** «Mundo funerario romano». **10.55 Documenta2.** «Tras los últimos primates mexicanos». **11.45 La 2 express** **12.00 Las rutas D'Ambrosio.** «Donostialdea: un mundo en miniatura». **13.00 Mañanas de cine.** «La ley del forastero». Alemania, España. 1965. Dir: Roy Rowland. Int: Götz George, Alexandra Stewart. **14.25 Ramón y Cajal.** Historia de una voluntad. «Cajal en Zaragoza». **15.20 Saber y ganar** **16.05 Vuelta Ciclista a España.** «Fuente del Maestre-Sevilla». **18.00 Documenta2.** «El futuro de la mente». **18.55 El Paraíso de las Señoras** **20.30 Diario de un nómada.** Ruta España. Incluye «Almería» y «Talavera». **21.30 Cifras y letras.** (Rep.) **22.00 Documaster.** «78/52. La escena que cambió el cine». **23.25 En portada.** (Rep.) «Delta: el lejano Este». **0.10 Los constructores de la Alhambra**

## ANTENA 3

**8.55 Espejo público** **13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano** **13.45 La ruleta de la suerte.** Presentado por Jorge Fernández. **15.00 Antena 3 Noticias 1.** Presentado por Sandra Golpe. **15.30 Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **15.35 El tiempo.** Presentado por Roberto Brasero. **15.45 Sueños de libertad** **17.00 Pecado original** **18.00 YAS Verano.** Presentado por Pepa Romero. **20.00 Pasapalabra.** Presentado por Roberto Leal. **21.00 Antena 3 Noticias 2.** Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero. **21.30 Deportes** **21.35 El tiempo.** Presentado por Roberto Brasero. **21.45 El hormiguero 3.0.** (Rep.) Presentado por Pablo Motos. **22.45 Cine.** «Los Japón». España. 2019. Dir: Álvaro Díaz Lorenzo. Int: Dani Rovira, María León. **0.50 Cine.** «No controles». España. 2010. Dir: Borja Cobeaga. Int: Unax Ugalde, Alexandra Jiménez. **2.30 The Game Show**

## CUATRO

**7.00 Love Shopping TV Cuatro** **7.30 ¡Toma salami!** **8.25 Callejeros viajeros.** Incluye «Milán tiene un precio» y «Roma tiene un precio». **10.15 Viajeros Cuatro.** (Rep.) «Nápoles». **11.30 En boca de todos.** Presentado por Nacho Abad. **14.00 Noticias Cuatro.** Presentado por Alba Lago. **14.55 ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Manu Carreño. **15.10 El tiempo** **15.30 Todo es mentira.** Presentado por Marta Flich y Pablo González Batista. **18.30 Tiempo al tiempo.** Presentado por Mario Pícazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal. **20.00 Noticias Cuatro.** Presentado por Diego Losada. **20.45 ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Ricardo Reyes. **21.00 El tiempo** **21.10 First Dates.** (Rep.) Presentado por Carlos Sobera. **22.50 Viajeros Cuatro.** Emisión de los capítulos «Ocho apellidos» y «Murcia». **1.35 Callejeros viajeros.** «Playas de Croacia». **2.05 ElDesmarque madrugada**

## TELECINCO

**8.55 La mirada crítica** **10.30 Vamos a ver.** Presentado por Adriana Dorronsoro y Alfonso Egea. **15.00 Informativos Telecinco.** Presentado por Ángeles Blanco. **15.25 ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Lucía Taboada. **15.35 El tiempo** **15.45 El diario de Jorge.** Presentado por Jorge Javier Vázquez. **17.30 TardeAR.** Presentado por Beatriz Archidona. **20.00 Reacción en cadena.** Presentado por Ion Aramendi. **21.00 Informativos Telecinco.** Presentado por Carlos Franganillo. **21.40 ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Matías Prats Chacón. **21.50 El tiempo** **22.00 ¡Allá tú!** Presentado por Jesús Vázquez. **22.50 Una vida perfecta.** Tras anunciar su compromiso con Mesut, Melisa comienza los preparativos de una boda que no ha dejado de lado su interés por reconquistar a Onur, a quién ha pedido que se divorcie. **2.05 Casino Gran Madrid Online Show**

## TRECE

**8.00 La tienda de Galería del Coleccionista** **10.45 Audiencia general** **11.00 Santa misa. Palabra de vida.** Presentado por Jesús Higuera. **11.40 Adoración eucarística** **12.00 Ángelus** **12.05 Ecclesia al día.** Presentado por Raquel Caldas. **12.20 Don Matteo.** «Caída del cielo» y «Sueños y necesidades». **14.30 Trece noticias 14:30.** Presentado por Nazareth Gª Jara. **14.45 Sesión doble.** «Tai-pan». EE.UU. 1986. Dir: Daryl Duke. Int: Bryan Brown, Joan Chen. **16.50 Sesión doble.** «Abandonados en la isla perdida». EE.UU. 1978. Dir: Stewart Raffill. Int: Robert Logan, Mikki Jamison. **18.45 Western.** «Los asaltantes de Kansas». EE.UU. 1950. Dir: Ray Enright. Int: Audie Murphy, Brian Donlevy. **20.20 Cine.** «La brigada de la muerte». EE.UU. 1957. Dir: George Marshall. Int: Audie Murphy, Kathryn Grant. **22.00 El cascabel.** Presentado por Antonio Jiménez. **0.30 El Partidazo de Cope.** Presentado por Juanma Castaño.

## HOY NO SE PIERDA...

## 'Cicatriz'

La 1 | 22.45 |

Estreno de la serie basada en la novela de Juan Gómez-Jurado dentro del universo de 'Reina roja'



## 'La promesa'

La 1 | 17.30 |

Margarita sabe que es el momento de tomar una decisión definitiva sobre su boda con Ayala.



## AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del lunes 19 de agosto

Noticias 1  
Antena 3, 15.00.

1.812.000 espectadores  
20,9% de cuota



## LA SEXTA

**9.00 Aruser@s fresh** **11.00 Al rojo vivo.** Presentado por Inés García. **14.30 La Sexta noticias 1ª edición.** Presentado por Helena Resano. **15.15 Jugones.** Presentado por Josep Pedrerol. **15.30 La Sexta meteo.** Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars. **15.45 Zapeando** **17.15 Más vale tarde.** Presentado por Marina Valdés y María Lamela. **20.00 La Sexta noticias 2ª edición.** Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. **21.00 Especial La Sexta noticias** **21.20 La Sexta meteo** **21.25 La Sexta deportes** **21.30 El intermedio Summertime.** Presentado por Sandra Sabatés. **22.30 El taquillazo.** «Trash: Ladrones de esperanza». R.U. 2014. Dir: Stephen Daldry. Int: Martin Sheen, Rooney Mara. **0.30 Cine.** «La esposa perfecta». EE.UU. 2001. Dir: Don E. Fauntleroy. Int: Perry King, Shannon Sturges.

## TELEDEPORTE

**9.50 Vuelta Ciclista a España** **11.25 París 2024. Atletismo.** Marcha: maratón de relevos mixtos. **14.45 Vuelta Ciclista a España.** «Fuente del Maestre-Sevilla». La quinta etapa, llana de 177 km, parte de Fuente del Maestre en Badajoz para saltar a tierras andaluzas, con final en Sevilla. Una nueva ocasión para ver lucir a los mejores velocistas del pelotón. Un final favorable a un esprint masivo en las avenidas principales de la capital andaluza, que se vestirá de gala para recibir a la gran celebración del ciclismo español. Segunda prueba en territorio español, tras un arranque de tres etapas en Portugal. **16.05 FIBA U16 European Championships.** «España-Francia». Final masculina. **18.00 París 2024. Gimnasia rítmica.** Final individual de All Around. **21.20 París 2024. Skateboarding.** Final masculina de Park. **22.05 Vuelta Ciclista a España** **0.00 París 2024. Atletismo**

## MOVISTAR PLUS+

**9.28 Música disco: historia de una revolución.** Incluye «Rock the boat», «Ain't no stoppin' us now» y «Stayin' alive». **12.09 Cine.** «La batalla por Barbie». R.U. 2024. Dir: Eddie Hutton-Mills. **13.43 Greta Gerwig: la mirada de una generación** **14.39 Un día en Nueva York con Woody Allen** **15.32 Cine.** «Golpe de suerte». EE.UU., Francia. 2023. Dir: Woody Allen. Int: Lou de Laâge, Valérie Lemercier. **17.06 Cine.** «Somos los Miller». EE.UU. 2013. Dir: Rawson Marshall Thurber. Int: Jennifer Aniston, Jason Sudeikis. **18.52 Ilustres ignorantes.** «Compañeros de trabajo». **19.22 Galgos.** Emisión de los capítulos «Sacrificio» y «La libertad de elegir». **21.00 El instinto de Sharon Stone** **22.00 Cine.** «El salto». España, Francia. 2023. Dir: Benito Zambrano. Int: Moussa Sylla, Edith Martínez Val. **23.27 Leo talks.** «Miedo en el cuerpo». **23.51 Crímenes**

## TELEMADRID

**11.20 120 minutos** **14.00 Telenoticias** **15.30 Cine de sobremesa.** «Loca evasión». **17.20 Cine de tarde.** «Su otra esposa». **19.10 Madrid directo** **20.30 Telenoticias** **21.35 Juntos** **22.30 El megahit.** «El hombre del norte». **0.45 Cine.** «El Yang-Tse en llamas». **3.40 Atrápame si puedes Celebrity**

## TVG

**10.00 Bos días** **11.05 A revista** **12.15 As nosas rúas** **12.35 Estache bo** **13.10 Hora galega.** (Rep.) **13.55 Galicia noticias** **14.25 Telexornal mediodía** **15.40 Quen anda aí? Verán** **18.55 Avance Hora galega** **19.05 Hora galega** **20.25 Telexornal serán** **21.55 Atrápame se podes, chanzo arriba** **22.35 Saudade de ti** **23.45 Festa na baiuca**

## ETB2

**11.45 Juego de cartas** **13.55 Atrápame si puedes** **14.58 Teleberri** **15.35 Teleberri kirolak** **15.55 Eguraldia** **16.10 Esto no es normal** **17.20 Quédate** **20.05 A bocados verano** **21.00 Teleberri** **21.35 Teleberri kirolak** **21.55 Eguraldia** **22.15 Oído cocina** **23.15 Duelo en las alturas.** «Restaurantes».

## TV3

**11.15 El convidat** **12.55 Atrapa'm si pots** **14.00 Telenotícies comarques** **14.30 Telenotícies migdia** **15.40 El doctor Martin** **17.15 Hotel Voramar** **19.00 No tenim vergonya** **19.15 Atrapa'm si pots** **20.15 Tens un minut?** **21.00 Telenotícies vespre** **22.05 Joc de cartes d'estiu.** «El millor restaurant del Port Vell de Barcelona». **23.15 Joc de cartes d'estiu.** (Rep.)

## CANAL SUR

**8.40 Andalucía directo** **10.20 Hoy en día** **11.55 A toda cost** **13.25 Tierra de sabores** **14.30 Canal Sur noticias 1** **15.25 La tarde. Aquí y ahora** **18.00 Andalucía directo** **19.50 Cómetelo** **20.30 Canal Sur noticias 2** **21.40 Atrápame si puede** **22.50 A toda costa.** Presentado por Teresa Martín. **1.50 Camarón Revolution** **3.55 Canal Sur música**

## CMM

**10.15 Ancha es...** **11.00 Miel sobre hojuelas: cocina con nosotros** **11.30 Las chicas del...** **12.15 Estando contigo** **14.00 C.-La Mancha a las 2** **15.45 En compañía** **18.15 Lo mejor del Oeste.** «Pistoleros». **20.00 C.-La Mancha a las 8** **20.55 Ancha es...** **21.45 Atrápame si puedes** **22.30 Cine.** «Skin Trade: Tráfico humano». **0.30 Encantad@s de cono-certe**



## Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Prófugo, m. Liberado sindical.



### SUCEDIÓ EN VERANO

# El veraneo de los emperadores que hicieron temblar a Roma



► Nerón, Otón, Vespasiano... Unos gozaban en las termas de Cotilia, otros, en su villa ubicada a la vera de un volcán

MANUEL P. VILLATORO



Temblaron los cimientos de la Ciudad Eterna y quedaron salpicadas sus 'domus' de sangre entre el 68 y el 69 d. C. Aquel fue un tiempo maldito que, según escribió Cornelio Tácito, «estuvo cerca de acabar con el estado». Y no exageró ni un ápice el historiador. La poderosa Roma, que vivía desde Augusto una sucesión mansa al calor de la dinastía Julio-Claudia, padeció tras la muerte de Nerón un turbulento período en el que sentaron sus reales en el trono hasta cuatro emperadores: Galba, Otón, Vitelio y Vespasiano. Así, cual lista de reyes godos. Y lo peor es que lo hicieron a costa del innoble arte de traicionar y liquidar a predecesores y adversarios.

Pero hasta en los peores momentos anhelan los mandamases un respiro veraniego, y el conocido como año de los cuatro emperadores no fue una 'rara avis' en este sentido.

Nerón Claudio César Augusto Germánico solía, como otros tantos romanos de clase alta, pasar sus vacaciones en la bahía de Nápoles. Su región favorita era la localidad turística de Baiae, hoy Bayas, y que se alojaba en una mansión regia que había prestado a Popea Sabina, su segunda esposa. La urbe, ubicada en la costa de Campania y de clima afable, era una capital del pecado de la época. Bebida, orgías...

Servio Sulpicio Galba, que se asió al poder a los 72 años tras el suicidio asistido de Nerón, disfrutaba de su descanso en una localidad ubicada en los montes Albanos, a 30 kilómetros de Roma. «Acostumbraba a pasar el verano en Tusculum», dejó sobre blanco Tácito. Su ubicación pri-

vilegiada, con preciosas vistas a la Ciudad Eterna, su exuberante vegetación y sus aguas cristalinas convirtieron esta urbe situada a la vera de un volcán en un barrio residencial al que acudieron personajes como Catón o Cicerón.

Poco sabemos de los veraneros de Marco Salvio Otón, el hombre que relevó a Galba después de que este fuese asesinado. Es lógico: no tuvo tiempo de disfrutar de unas vacaciones al ascender al poder en enero del 69 d. C. y terminar asesinado en abril. Y otro tanto le sucedió a Aulo Vitelio. De Tito Flavio Vespasiano sí hay datos. El emperador escapaba de las altas temperaturas en una villa cercana a las termas de Cotilia, en la región de Campania. Allí disfrutaba de unas aguas que Plinio definió como «muy frías», pero «beneficiosas para el estómago, las articulaciones y el cuerpo».

**Vespasiano murió en la villa en la que veraneaba por una inflamación intestinal**

Vespasiano tuvo fortuna: fue el único que sobrevivió a aquella época tan abyecta. Sin embargo, expiró su último aliento en la misma villa en la que veraneaba. Lo hizo un 23 de junio del 79 d. C., y víctima de una inflamación intestinal que le produjo una diarrea aguda. «En el instante en que procuraba levantarse, expiró entre los brazos de los que le ayudaban», escribió Suetonio.



La muerte de Nerón dio paso a uno de los años más turbulentos de la historia de la Ciudad Eterna

VIVIMOS  
COMO SUIZOS



ROSA  
BELMONTE

## Herramienta colonial

El terror cotidiano en Venezuela incluye delatores como en Corea del Norte, como aquí en la Guerra Civil

Lo de Venezuela. A los delatores, Diosdado Cabello los llama «patriotas cooperantes». Como Lluís Llach llama a los mozos de escuadra «herramienta colonial». Bandi nos contó la irracionalidad del totalitarismo norcoreano partiendo de los detalles en 'La acusación' (Asteroide). Los comisarios políticos estaban (están) en todas las comunidades de vecinos, colegios, en cualquier organización. Bandi, un seudónimo, consiguió sacar del país un manuscrito con cuentos terroríficos sobre la vida cotidiana ambientados en la década de los 90, bajo las dictaduras de Kim il-dung y Kim Jong-il. Se publicaron primero en Seúl. Literatura basada en hechos reales que iban de lo terrible a lo absurdo. La chiflada dictadura norcoreana en siete relatos. Bandi, un Solzhenitsin coreano, ha sido testigo de la muerte trágica de muchos familiares y amigos. Kim Jong-il, cuando murió su padre, ordenó a todos los escritores que se limitaran a crear una literatura que hiciese «vivir eternamente al Gran Líder». Leyendo a Bandi se alegra una de vivir en una democracia imperfecta.

En Venezuela, primero capturan a los que protestan y disienten y luego se arma la orden de detención del que estaba en una lista con nombre, apellido, dirección, familiares... A cien dólares la pieza. A las fuerzas de seguridad de Maduro se une una sociedad civil delatora que transmite dónde están esos malditos fascistas. Como algunos porteros durante la Guerra Civil.

El Gobierno español ha pedido la publicación de las actas y suscrito una declaración conjunta de la Unión Europea y otros países para exigir a Maduro que ponga fin a la violencia y libere a los detenidos. Y ya está. El PP pretende que el Congreso vote si reconoce a Edmundo González como presidente. En el primer pleno de septiembre. Para que todos se retraten.

A Afganistán se le ha dejado a su suerte (a la mala suerte de ser gobernada por los talibanes). Gracias, señor Biden. Ahora a ver a quién maldecimos si Maduro no se va al carajo. Lástima no tener una herramienta colonial: la firmeza como país exigiendo democracia. Aunque sea imperfecta.\*